

Examinat și aprobat în ședința publică
a CCA din 17 ianuarie 2012

Președintele CCA

Marian POCAZNOI _____

RAPORT

CU PRIVIRE LA ACTIVITATEA CCA

TRIMESTRUL IV

2011

SUMAR

I. MOMENTE DE REFERINȚĂ	3
II. LICENȚIERE, EXPERTIZARE, CONCURSURI	5
III. MONITORIZAREA CONȚINUTULUI AUDIOVIZUAL	7
IV. ASIGURAREA CADRULUI JURIDIC ÎN AUDIOVIZUAL	12
V. COLABORĂRI EXTERNE	16
VI. OBIECTIVE ȘI PROPUNERI.....	17

I. MOMENTE DE REFERINȚĂ

În trimestrul IV al anului 2011, Consiliul Coordonator al Audiovizualului s-a întrunit în 6 ședințe publice, în cadrul cărora au fost abordate 39 de chestiuni. Drept urmare, au fost adoptate 39 de decizii, care au fost publicate pe pagina web a CCA și în „Monitorul Oficial al Republicii Moldova”.

Au fost eliberate 2 autorizații de retransmisie și 1 licență de emisie. De asemenea, au fost aprobate 5 oferte noi ale distribuitorilor de servicii, au fost retrase, la inițiativa titularilor, 2 licențe de emisie și au fost aprobate 8 concepții generale ale serviciilor de programe.

Pe data de 2 decembrie 2011 a fost făcut bilanțul concursului pentru utilizarea frecvențelor radio și a canalelor TV, anunțat prin Decizia CCA nr. 137, ca rezultat a fost înființat un nou post de radio, iar un alt post de radio și-a extins aria de acoperire.

În perioada de referință au fost efectuate 2 deplasări de serviciu, în cadrul cărora a fost verificată activitatea studiourilor TV prin cablu din raioanele Strășeni, Călărași, Ungheni, Fălești, Telenești, Criuleni, Ialoveni, Basarabeasca, UTAG, Taraclia, Cahul, Hîncești, Anenii Noi, Căușeni și Ștefan Vodă. Astfel, pentru nerespectarea prevederilor legislației în vigoare, 17 întreprinderi au fost avertizate public, 6 au fost amendate, iar la 2 întreprinderi, pentru încălcări grave și repetate, le-au fost retrase autorizațiile de retransmisie.

În vederea îndeplinirii obiectivelor de monitorizare, stabilite în baza atribuțiilor prevăzute de Codul audiovizualului și în conformitate cu planul de activitate, Consiliul Coordonator al Audiovizualului a efectuat o campanie de monitorizare la capitolul:

- *Verificarea modului de executare a prevederilor conceptelor de activitate, a condițiilor la licența de emisie și a legislației în vigoare.* Drept urmare, au fost sancționate 6 posturi de televiziune.

Pentru încălcarea normelor din domeniul audiovizual, Consiliul Coordonator al Audiovizualului a aplicat, în trimestrul IV al anului 2011, 35 de sancțiuni, dintre care 25 de avertizări publice, 8 amenzi și 2 autorizații de retransmisie au fost retrase.

Consiliul Coordonator al Audiovizualului a continuat implementarea prevederilor Codului Audiovizualului. Din categoria celor mai importante decizii, pot fi enumerate următoarele: Decizia nr. 141, prin care CCA a obligat toți radiodifuzorii aflați sub jurisdicția Republicii Moldova să excludă din cadrul emisiunilor pe teme politice și a programelor de știri orice formă de mesaj (text, logo etc.) difuzat în scopuri publicitare și autopromoționale ale persoanelor fizice sau juridice. Decizia nr. 161 din 11 noiembrie 2011, prin care CCA a dispus alocarea mijloacelor financiare necesare din Fondul de susținere a radiodifuzorilor pentru organizarea Conferinței naționale „15 ani de activitate a Consiliului Coordonator al Audiovizualului” și a lansat Concursul serviciilor de programe ale radiodifuzorilor autohtoni locali, cu decernarea premiilor. La 05 decembrie 2011, Consiliul Coordonator al Audiovizualului, în parteneriat cu Programul Comun al Consiliului European și Uniunii Europene „Susținerea Democrației în Moldova”, a lansat campania media cu genericul “Copilul tău ce vede la televizor?”. În acest scop, au fost realizate 4 spoturi sociale TV privind protecția minorilor în cadrul programelor audiovizuale și un spot social pentru posturile de radio. Prin Decizia nr. 167 din 09 decembrie 2011, CCA a recomandat radiodifuzorilor aflați sub jurisdicția Republicii Moldova să difuzeze spoturile sociale realizate de CCA în orele de maximă audiență. Totodată, a fost stabilită consecutivitatea difuzării acestor spoturi sociale.

În perioada 21 octombrie - 4 noiembrie, Consiliul Coordonator al Audiovizualului, în colaborare cu Consiliul European, a organizat, la Chișinău, Bălți și Comrat, mai multe seminare cu genericul „Respectarea prevederilor Codului Audiovizualului. Perspective de dezvoltare a domeniului audiovizual”.

La 23 noiembrie 2011, a fost semnat un Acord de colaborare în domeniul audiovizualului între Consiliul Coordonator al Audiovizualului din Republica Moldova și Consiliul Național al Audiovizualului din România.

În parteneriat cu Academia de Științe a Moldovei, CCA a continuat proiectul de monitorizare destinat îmbunătățirii calității limbii vorbite la posturile de televiziune din Republica Moldova.

În perioada de raport, în incinta Consiliului Coordonator al Audiovizualului au avut loc două întrevederi ale Președintelui și membrilor CCA cu coraportorii Comisiei de monitorizare a obligațiilor și angajamentelor asumate de statele membre ale Consiliului European, APCE, și cu raportorul special ONU, dl Heiner BIELEFELDT.

Pe parcursul celui de-al patrulea trimestru al anului 2011, CCA a participat la următoarele conferințe și reuniuni:

- ✓ Cea de-a 34-a Reuniune a Platformei Europene (EPRA), Belgia (Bruxelles);
- ✓ A XII-a reuniune a Comitetului de Cooperare Republica Moldova-Uniunea Europeană;
- ✓ „Situția drepturilor omului în R. Moldova: societatea civilă întreabă, autoritățile răspund”;
- ✓ Dezbateră publică a proiectului Codului audiovizualului (Chișinău, 25-26.10.2011);
- ✓ Atelierul de lucru „Asigurarea protecției minorului în programele audiovizuale. Norme de reglementare europene și lecții de învățat pentru Republica Moldova” (24.11.2011).

În această perioadă, Consiliul Coordonator al Audiovizualului a colaborat eficient cu Ministerul Tehnologiei Informației și Comunicațiilor, Centrul Național pentru Frecvențe Radio, Î.S. „Radiocomunicații”, Agenția Națională pentru Reglementare în Comunicații Electronice și Tehnologia Informației, Agenția Națională pentru Protecția Concurenței, Agenția de Stat pentru Protecția Moralității, Asociația „Drepturi de autor și conexe”, Asociația Presei Electronice, Centrul pentru Jurnalism Independent, societatea civilă ș.a.

II. LICENȚIERE, EXPERTIZARE, CONCURSURI

Una dintre principalele activități ale CCA în perioada de raport a fost cea de licențiere și expertizare. Din 39 de chestiuni abordate în cadrul ședințelor publice, 22 s-au referit la:

- Bilanțul concursului pentru utilizarea frecvențelor radio și a canalelor TV, anunțat la 30 septembrie 2011. La concurs s-au înscris 5 solicitanți: 1 - pentru extinderea ariei de emisie și 4 - pentru crearea instituțiilor audiovizuale noi. Au fost solicitate 2 frecvențe radio. Ca urmare a dezbaterilor publice și în conformitate cu rezultatele votării deschise, „Megaradio” SRL, fondatoarea postului de radio „Radio 911”, a fost desemnată învingătoare pentru frecvența 91,10 MHz – Chișinău, iar întreprinderea „Radio-RBS” SRL și-a extins aria de acoperire a postului de radio „Radio Stil/Стильное радио”, fiind desemnată învingătoare pentru frecvența 101,8 MHz – Glodeni.

- Un proiect cu privire la eliberarea autorizațiilor de retransmisie, în urma cărui au fost oferite 2 autorizații, una pentru următorul termen de activitate și una pentru primul termen de activitate.

- Trei decizii privind eliberarea licențelor de emisie pentru două posturi TV de producere, care urmau a fi retransmise prin rețelele de cablu. Titular de licență a fost desemnat un singur solicitant, iar celuilalt i s-a recomandat să perfecteze documentele în conformitate cu legislația în vigoare.

- Patru proiecte de decizii referitor la aprobarea concepțiilor generale ale serviciilor de programe, prezentate de 7 solicitanți.

- La inițiativa titularilor au fost retrase două autorizații de retransmisie eliberate pentru studiourile TV prin cablu din s. Maramonovca, rn. Drochia, și or. Leova.

- Două decizii au vizat examinarea ofertelor noi ale serviciilor de programe retransmise, fiind aprobate solicitările a 5 distribuitori de servicii.

- Trei chestiuni cu privire la reperfectarea licențelor de emisie (schimbarea parametrilor tehnici, adresei juridice ș.a.). În total, au fost reperfectate 6 licențe.

- Prin deciziile CCA nr. 152 din 24 octombrie, nr. 158 din 11 noiembrie și nr. 172 din 09 decembrie 2011, întreprinderilor care nu s-au încadrat în termenul de lansare a emisie, le-au fost aplicate următoarele sancțiuni:

- „Alai Media” SRL, „ML-COM” SRL și „Liberadio” S.R.L. - avertizare publică;
- „STUDIO CENTER GRUP” S.R.L. - retragerea licenței de emisie, eliberată pentru postul de televiziune prin satelit „Top 1”.

- Ca urmare a controalelor efectuate, au fost elaborate două decizii cu privire la modul de executare a prevederilor legislației în vigoare și a condițiilor la autorizațiile de retransmisie și licențele de emisie de către distribuitorii de servicii. Astfel, 17 întreprinderi au fost avertizate public, cinci au fost amendate cu 1800 de lei și una cu 3600 de lei, iar întreprinderilor „Starnet” SRL și „Helis-97” SRL, pentru încălcări grave și repetate, după epuizarea tuturor modalităților de sancționare, le-au fost retrase autorizațiile de retransmisie.

- Prin Decizia CCA nr. 144 din 18.10.2011 a fost suspendată acțiunea licenței de emisie eliberată întreprinderii „ARSACO” S.R.L. pentru perioada aflării în relații de locațiune cu S.C. „Marteh-Plus” S.R.L.

În perioada de referință au fost acordate peste 100 de consultații referitor la calitatea materialelor ce urmau a fi examinate în cadrul ședințelor CCA, de care au beneficiat atât conducătorii întreprinderilor fondatoare existente, cât și ai celor noi fondate.

Au fost expertizate 11 dosare, dintre care:

- 5 – prezentate pentru concurs;
- 2 – pentru obținerea autorizației de retransmisie;
- 4 – pentru obținerea licenței de emisie pentru canal propriu.

Au fost examinate 97 de scrisori, pregătite și expediate 78 de răspunsuri și adresări.

În perioada de referință au fost efectuate 2 deplasări de serviciu, în cadrul cărora a fost verificată activitatea studiourilor TV prin cablu din raioanele Strășeni, Călărași, Ungheni, Fălești, Telenești, Criuleni, Ialoveni, Basarabeasca, UTAG, Taraclia, Cahul, Hîncești, Anenii Noi, Căușeni și Ștefan Vodă.

În trimestrul IV al anului au fost:

- gestionate 315 dosare ale titularilor actuali și 9 din arhivă;
- plasate în dosare 223 de documente (scrisori, decizii, cereri ș.a.) și 96 de contracte privind retransmiterea canalelor TV.

III. MONITORIZAREA CONȚINUTULUI AUDIOVIZUAL

Consiliul Coordonator al Audiovizualului, ca organ de reglementare în domeniul audiovizualului, potrivit prevederilor art. 40, alin. (1), lit. a), b) și d) din Codul audiovizualului, are ca una dintre principalele atribuții monitorizarea corectitudinii conținutului serviciilor de programe oferite de către radiodifuzori în conformitate cu normele de reglementare în domeniu, precum și supravegherea respectării modului în care radiodifuzorii publici și privați își îndeplinesc obligațiile asumate în licența de emisie, în condițiile licenței, cu respectarea prevederilor legale. Monitorizarea programelor audiovizuale se realizează, de regulă, periodic și ori de câte ori CCA consideră că este necesar sau este sesizat cu privire la nerespectarea de către un radiodifuzor a prevederilor legale, a normelor de reglementare în domeniu sau a obligațiilor înscrise în licența de emisie. Acest proces este urmărit de Direcția monitorizare, care își planifică activitatea în temeiul Codului audiovizualului, Convenției Europene cu privire la Televiziunea Transfrontalieră, Legii cu privire la publicitate nr. 1227 din 27.06.1997, Statutului și deciziilor Consiliului Coordonator al Audiovizualului, altor acte normative și legislative în domeniu.

În trimestrul IV al anului 2011, CCA a avut ca obiectiv principal următoarele activități:

- Monitorizări generale ale serviciilor de programe TV și radio (monitorizarea conținutului serviciilor de programe difuzate de posturile de televiziune și radio publice și private, evaluarea respectării grilelor de emisie și condițiilor la licențele de emisie ale radiodifuzorilor);
- Examinarea sesizărilor și cererilor prelabile.

Monitorizări generale ale serviciilor de programe TV

În perioada de referință au fost supuse monitorizărilor generale serviciile de programe ale posturilor de televiziune „N4”, „Publika TV”, „Prime”, „2Plus”, „Ren TV Moldova”, „TV Com”, „Muzica TV”, „RU-TV Moldova”, „Busuioc TV”, „NOROC”, „Bravo” și „TV Dixi”. Scopul monitorizărilor generale a constat în verificarea modul de executare a prevederilor concepțiilor de activitate, condițiilor la licența de emisie și normelor legislației în vigoare.

Astfel, în cadrul ședinței din 18 octombrie 2011, ca urmare a examinării publice a rezultatelor monitorizărilor generale ale serviciilor de programe ale posturilor de televiziune „N4” și „Publica TV”, întreprinderea „SELECTCANAL – TV” SRL, fondatoarea postului de televiziune „N 4”, a fost avertizată public pentru derogări de la condițiile la Licența de emisie seria AMMII, nr. 014615 din 25.09.2007, pct. 3.1, lit. a) și încălcarea prevederilor art. 13, alin. (8) din Legea cu privire la publicitate nr. 1227 din 27.06.1997, art. 20, alin. (1), lit. b), art. 21, alin. (1), art. 22, alin. (3) din Codul audiovizualului, în conformitate cu art. 38, alin. (2), lit. b), h) și alin. (3) din Codul audiovizualului. Postul de televiziune „Publika TV” a fost atenționat asupra necesității corespunderii activității prevederilor legislației în vigoare.

Rezultatele monitorizărilor generale ale posturilor de televiziune „Euro TV Chișinău”, „TVC 21”, „N 4”, „ALT TV”, „Bravo”, „NIT”, „TV 7” „Jurnal TV”, „Publika TV” și „Pro TV Chișinău”, examinate în cadrul ședinței publice din 30 septembrie 2011, au atestat faptul că în cadrul emisiunilor informative ale unor posturi („NIT”, „Pro TV Chișinău”), în titrele finale, sunt plasate logo-urile unor brand-uri comerciale ca „Pupa Milano”, „Meli Melo”, „N Estelle”, însoțite, în unele cazuri, de texte precum „Cosmetica este oferită de compania ...” etc., fapt care a fost calificat drept sponsorizare, cu încălcarea prevederilor art. 20, alin. (4) din Codul audiovizualului, care prevede că „Programele de știri și alte programe informative pe teme politice nu pot fi sponsorizate”.

Totodată, ca urmare a dezbaterilor publice din cadrul ședinței CCA din 30 septembrie 2011, pentru discuții și precizări suplimentare, din rapoartele de monitorizare au fost excluse derogările de la prevederile articolului cu privire la sponsorizarea buletinelor informative.

Ca rezultat al examinării suplimentare s-a atestat că în art. 22, alin. (1) din Legea cu privire la publicitate Nr. 1227 din 27.06.1997 este menționat expres: „... prin sponsorizare se înțelege acordarea de către o persoană fizică sau juridică (sponsor) a unor aporturi sub formă de mijloace financiare, bunuri, produse ale activității intelectuale, prestare de servicii, realizare de lucrări unei alte persoane fizice sau juridice (sponsorizate) la pregătirea și desfășurarea unor activități și programe de interes social”. În conformitate cu cele menționate, acordarea unor bunuri sau prestări de servicii la realizarea programelor de știri, în sensul art. 22, alin. (1) al Legii cu privire la publicitate, este considerată drept sponsorizare, iar alin. (6) al aceluiași articol stipulează că „Sponsorizarea emisiunilor pe teme politice și a programelor de știri este interzisă”.

În acest sens, Consiliul Coordonator al Audiovizualului, prin Decizia nr. 141 din 18 octombrie 2011, a obligat toți radiodifuzorii aflați sub jurisdicția Republicii Moldova să excludă din cadrul emisiunilor pe teme politice și a programelor de știri orice formă de mesaj (text, logo etc.) difuzat în scopuri publicitare și autopromoționale ale persoanelor fizice sau juridice.

Ulterior, în cadrul ședinței publice din 11 noiembrie 2011, ca urmare a examinării publice a rezultatelor monitorizărilor generale ale serviciilor de programe ale unor posturi TV, IPNA Compania „Teleradio-Moldova”, fondatoarea postului public de televiziune „Moldova 1”, a fost avertizată public pentru încălcarea prevederilor art. 13, alin. (8) din Legea cu privire la publicitate nr. 1227 din 27.06.1997, art. 21, alin. (1) din Codul audiovizualului, art. 1 al Deciziei CCA nr. 21 din 26.02.2008 și art. 12 al Deciziei CCA nr. 133 din 23.12.2009, în conformitate cu art. 38, alin. (3) din Codul audiovizualului. Întreprinderii “TELEPROIECT” SRL, fondatoarea postului de televiziune „Ren TV Moldova”, i-a fost aplicată o amendă în valoare de 5400 de lei pentru derogări de la prevederile art. 13, alin. (8) din Legea cu privire la publicitate nr. 1227 din 27.06.1997, art. 19, alin. (10), art. 21, alin. (1) și art. 22, alin. (4) din Codul audiovizualului, în conformitate cu art. 38, alin. (2), lit. h) și alin. (3) din Codul audiovizualului. Întreprinderii “TV-Comunicații Grup” SRL, fondatoarea postului de televiziune „TV Com”, i-a fost aplicată o amendă în valoare de 5400 de lei pentru derogări de la prevederile art. 13, alin. (8), art. 22, alin. (1) din Legea cu privire la publicitate nr. 1227 din 27.06.1997, art. 19, alin. (10) și art. 22, alin. (3) din Codul audiovizualului, în conformitate cu art. 38, alin. (2), lit. h) și alin. (3) din Codul audiovizualului.

În cadrul aceleiași ședințe, în urma dezbaterilor publice a fost atestat faptul că în grila de emisie a posturilor de televiziune „Prime” și „2Plus” se regăsesc emisiuni care deja nu mai sunt difuzate în serviciile de programe ale acestora, dar și apariția unor emisiuni noi care, la rândul lor, nu se regăsesc în grilă, membrii CCA au recomandat administratorilor posturilor nominalizate să prezinte, în termen de 15 zile, grilele de emisie actualizate și concepțiile generale ale serviciilor de programe în cazul modificării acestora.

La 02 decembrie 2011, în ședința publică a CCA, ca urmare a examinării rezultatelor monitorizărilor generale ale serviciilor de programe ale unor radiodifuzori, întreprinderea „Muzical TV” SRL, fondatoarea postului de televiziune „Muzica TV”, a fost avertizată public pentru transmisia serviciilor de programe cu încălcarea prevederilor pct. 3.1, lit. b) a Licenței de emisie nr. 082526 din 07.02.2011 (derogări de la prevederile art. 13, alin. (8) din Legea cu privire la publicitate nr. 1227 din 27.06.1997 și art. 2 al Deciziei CCA nr. 51 din 12.04.2007), în conformitate cu art. 38, alin. (2), lit. b) și alin. (3) din Codul audiovizualului, și să prezinte, în termen de 15 zile, grila de emisie actualizată și concepția generală a serviciilor de programe, în cazul modificării acesteia. Întreprinderea “EUROSHOW GRUP” SRL, fondatoarea postului de televiziune „RU-TV Moldova”, a fost avertizată public pentru transmisia serviciilor de programe

cu încălcarea prevederilor pct. 3.1, lit. a) și b) a Licenței de emisie nr. 073652 din 14.05.2009 (derogări de la prevederile art. 9 al Deciziei CCA nr. 133 din 23.12.2006 și art. 2 al Deciziei CCA nr. 51 din 12.04.2007), derogări de la prevederile art. 11, alin. (3), art. 20, alin. (10), lit. c), art. 21, alin. (1), art. 22, alin. (4) din Codul audiovizualului, în conformitate cu art. 38, alin. (2), lit. b), f) și h), alin. (3) din Codul audiovizualului. Întreprinderea „BRAVO TV” SRL, fondatoarea postului de televiziune „Bravo”, a fost avertizată public pentru transmisia serviciilor de programe cu încălcarea prevederilor pct. 3.1, lit. a) și b) a Licenței de emisie nr. 082553 din 15.07.2011 (derogări de la prevederile art. 9 și art. 12 al Deciziei CCA nr. 133 din 23.12.2009), derogări de la prevederile art. 13, alin. (8) din Legea cu privire la publicitate nr. 1227 din 27.06.1997, art. 6, alin. (3), art. 19, alin. (10), art. 22, alin. (3) din Codul audiovizualului, în conformitate cu art. 38, alin. (2), lit. b), f) și h) și alin. (3) din Codul audiovizualului.

Directorul întreprinderii „SIREMIN” SRL, fondatoarea postului de televiziune „Busuioc TV”, a solicitat Consiliului Coordonator al Audiovizualului confruntarea informațiilor expuse în Raportul de monitorizare al CCA cu cele prezentate de „SIREMIN” SRL, precum și amânarea examinării rezultatelor raportului de monitorizare pentru o ședință ulterioară.

Tot în cadrul ședinței publice a CCA din 02 decembrie 2011, posturile de televiziune „Noroc” și „TV Dixi” au fost atenționate asupra necesității corespunderii activității desfășurate prevederilor legislației în vigoare. În acest sens, s-a decis efectuarea unei monitorizări repetate a serviciilor de programe ale respectivelor instituții.

Este de menționat faptul că pe parcursul lunii decembrie au fost efectuate monitorizări generale ale serviciilor de programe radio, care urmează a fi examinate în una din ședințele publice ale CCA de la începutul anului 2012.

Examinarea sesizărilor

În urma autosesizării, dar și a solicitării membrului CCA, Corneliu MIHALACHE, Consiliul Coordonator al Audiovizualului a examinat chestiunea modificării grilei de emisie a IPNA Compania „Teleradio-Moldova”, și anume, sistarea buletinului de știri „Mesager” în limba rusă de la ora 19:00 din serviciul de programe a postului public de televiziune „Moldova 1”.

Astfel, în cadrul ședinței publice din 18 octombrie 2011, membrii CCA au menționat că independența editorială a IPNA Compania „Teleradio-Moldova” este garantată prin lege și nu se admite nici o ingerință în politica ei editorială. Totodată, conducerii IPNA Compania „Teleradio-Moldova” i-a fost recomandată examinarea oportunității includerii unui program informativ în limba rusă în orele de maximă audiență (19:00- 23:00).

Prin scrisoarea din 8 noiembrie 2011, Vasile Năstase, președintele Asociației Obștești „Asociația pentru Dezvoltarea Culturii și Protecției Drepturilor de Autor și Conexe „APOLLO”, a solicitat Consiliului Coordonator al Audiovizualului examinarea sesizărilor cu privire la încălcarea prevederilor art. 11, alin. (7) din Codul audiovizualului de către posturile de televiziune „TV 7”, „Bravo”, „TVC 21” și „TV Dixi”. Conform sesizărilor, filmele: „Мистер Бин на отдыхе”, difuzat la data de 06.11.2011 de către postul de televiziune „TV 7”; „Универ новая общага”, difuzat la data de 04.11.2011 de către postul de televiziune „Bravo”; „18-14”, difuzat la data de 04.11.2011 de către postul de televiziune „TVC 21”, și „Даёшь молодёжь на отдыхе”, difuzat la data de 07.11.2011 de către postul de televiziune „TV Dixi”, nu au fost dublate sau subtitrate în limba de stat. Monitorizarea secvențelor serviciilor de programe prezentate de către AO „APOLLO” au atestat că filmele nominalizate ale posturilor de televiziune „TV 7”, „Bravo” și „TVC 21” au fost difuzate în limba rusă fără dublare sau subtitrare în limba de stat, iar serialul „Даёшь молодёжь”, difuzat de către postul de televiziune „TV Dixi”, este, de fapt, o emisiune umoristică și nu cade sub incidența art. 11, alin. (5) și (7) din Codul audiovizualului.

Este de menționat faptul că prin Decizia CCA nr. 125 din 16.09.2011, publicată în Monitorul Oficial Nr. 166-169 din 07.10.2011, radiodifuzorii aflați sub jurisdicția Republicii Moldova au fost obligați ca în termen de 30 de zile să intre în legalitate și să prezinte cu dublaj sau subtitrare în limba de stat filmele artistice și cele documentare, păstrând coloana sonoră originală, iar filmele pentru copii să fie dublate sau sonorizate în limba de stat în conformitate cu prevederile art. 11, alin. (5) și (7) din Codul audiovizualului. Prin urmare, termenul de 30 de zile a expirat la data de 7 noiembrie 2011.

Astfel, în cadrul ședinței publice din 02 decembrie 2011, membrii CCA au luat act de sesizările Asociației Obștești „Asociația pentru Dezvoltarea Culturii și Protecției Drepturilor de Autor și Conexe „APOLLO” cu privire la încălcarea art. 11, alin. (7) din Codul audiovizualului de către posturile de televiziune „TV 7”, „Bravo”, „TVC 21” și „TV Dixi” și, totodată, Consiliul Coordonator al Audiovizualului a decis efectuarea unor monitorizări tematice în vederea asigurării cu dublaj sau subtitrare în limba de stat a filmelor artistice și cele documentare, păstrând coloana sonoră originală, iar filmele pentru copii să fie dublate sau sonorizate în limba de stat în conformitate cu prevederile art. 11, alin. (5) și (7) din Codul audiovizualului.

La data de 28 noiembrie 2011, în adresa CCA a parvenit o sesizare din partea Comisiei parlamentare cultură, educație, cercetare, tineret, sport și mass-media cu privire la scrisoarea Consiliului de presă referitor la petiția UNICEF Moldova în legătură cu reportajul „Alcoolul i-a luat mințile”, difuzat de către postul de televiziune „Jurnal TV” în cadrul buletinului informativ de la ora 19.00 din data de 14 august 2011 și plasat pe pagina web a postului (<http://www.jurnaltv.md/ro/news/alcoolul-i-a-luat-mintile-279380/#>).

Conform sesizării, în urma ședinței de examinare a Consiliului de Presă a demersului UNICEF Moldova către postul de televiziune „Jurnal TV”, s-au constatat derogări de la prevederile pct. 4.13 și 4.14 din Codul deontologic al jurnalistului cu referire la protecția identității minorilor implicați în evenimente cu conotație negativă și protejarea interesului superior al minorului. Astfel, prin Decizia din 24.10.2011, Consiliul de Presă a cerut postului de televiziune „Jurnal TV” să retragă reportajul menționat de pe pagina web sau să-l modifice în așa fel încât să nu fie posibilă indentificarea victimei minore. Prin aceeași Decizie, postului de televiziune „Jurnal TV” i-a fost recomandat să nu admită difuzarea unor materiale jurnalistice care încalcă normele deontologice și prevederile legale privind protecția vieții private a persoanelor supuse abuzurilor, în special a minorilor.

Direcția monitorizare a examinat reportajul nominalizat și a atestat că materialul relatează despre un abuz sexual și viol însoțit de aplicarea violenței fizice și psihice asupra unui copil minor de nici șase ani și a mamei acestuia, de către concubinul ei. În reportaj sunt prezentate cu lux de amănunte informații referitoare la datele de identificare a persoanelor implicate (orașul, etajul la care locuiesc victimele), cât și a modului de aplicare a abuzului. Pe întreaga durată a reportajului este prezentată fața femeii-victime și vocea ei, nemodificată. În cadrul unei secvențe apare și fața neprotejată a fetei minore, iar acolo unde aceasta este mascată, s-a constatat că aceasta nu este suficient mascată pentru a nu fi identificată. Astfel, conținutul textual și video al reportajului difuzat de către postul de televiziune „Jurnal TV” prezintă derogări de la prevederile legislației în vigoare, și anume punctul 4.13 din Codul Deontologic al Jurnalistului din Republica Moldova, care stipulează: *„Jurnalistul protejează identitatea minorilor implicați în evenimente cu conotație negativă (accidente, infracțiuni, dispute familiale, sinucideri etc.), inclusiv ca martori. În acest sens, înregistrările video și fotografiile trebuie modificate, pentru protejarea identității minorilor”*; art. 6 alin. (2) din Codul audiovizualului, care prevede: *„Este interzisă difuzarea de programe care pot afecta grav dezvoltarea fizică, mentală sau morală a minorilor, în special programele care conțin pornografie, violență exagerată sau limbaj licențios”*, și art. 7 alin. (1) din Convenția Europeană cu privire la Televiziune Transfrontalieră, potrivit căruia: *„Toate elementele serviciilor de programe, prin prezentarea lor și conținutul lor, trebuie să respecte demnitatea ființei umane și drepturile fundamentale ale semenilor.”*

Totodată, s-a menționat că subiectul nominalizat a fost difuzat la data de 14.08.2011, iar articolul 30 din Codul contravențional al Republicii Moldova menționează următoarele: (1)

Prescripția înlătură răspunderea contravențională. (2) Termenul de prescripție a răspunderii contravenționale este de 3 luni. (3) Termenul de prescripție curge de la data săvârșirii contravenției.

Ca urmare a examinării sesizării în cadrul ședinței publice din 09 decembrie 2011, prin Decizia nr. 169, Consiliul Coordonator al Audiovizualului a luat act de sesizarea UNICEF Moldova referitor la reportajul „Alcoolul i-a luat mințile”, difuzat de către postul de televiziune „Jurnal TV”, remisă CCA spre examinare de către Comisia parlamentară cultură, educație, cercetare, tineret, sport și mass-media, iar întreprinderii “JURNAL DE CHIȘINĂU PLUS” SRL, fondatoarea postului de televiziune „Jurnal TV”, i-a fost recomandat să retragă reportajul menționat de pe pagina web a postului și să difuzeze reportajele astfel încât să nu admită încălcarea normelor legislative și normative în vigoare cu privire la garantarea moralității și asigurarea protecției minorilor.

IV. ASIGURAREA CADRULUI JURIDIC ÎN AUDIOVIZUAL

În perioada octombrie-decembrie 2011, Consiliul Coordonator al Audiovizualului a fost implicat în examinarea mai multor procese judiciare (în cadrul cărora au fost elaborate diverse acte de procedură), printre care:

- „Ploaia de Argint” SRL a sesizat Curtea de Apel Chișinău privind *recunoașterea ilegală a acțiunilor CCA și obligarea CCA să prelungească de drept licența de emisie pentru postul de radio „Ploaia de Argint”*. La 21 octombrie 2010, Curtea de Apel Chișinău a admis acțiunea. La 16 martie 2011, Curtea Supremă de Justiție a remis dosarul spre rejudecare la Curtea de Apel. Următoarea ședință a fost stabilită pentru data de 30 ianuarie 2012.
- ÎM „Noile Idei Televizate” SRL vs CCA, privind *anularea Deciziei nr. 152 din 10.11.2010 (prin decizia respectivă, postulul NIT i-a fost aplicată sancțiunea sub formă de amendă în mărime de 5400 de lei, pentru derogări repetate de la prevederile art. 7 (1), (2), (3) și (4), lit. c) din Codul audiovizualului și a condițiilor Licenței de emisie)*. La 23 mai 2011, Curtea de Apel a respins acțiunea, însă CSJ a casat hotărârea respectivă și a admis integral cererea reclamantului, anulând decizia Consiliului. Decizia Consiliului Coordonator al Audiovizualului a fost anulată pentru încălcarea normelor de procedură, ca urmare a votării acesteia de către dl V. Soltan (din cele 5 voturi PRO), al cărui mandat de membru al CCA era expirat.
- ÎCS „Jurnal de Chișinău Plus” SRL contra CCA cu privire la *anularea art. 3 al Deciziei CCA nr. 99 din 24.06.2011, privind aplicarea amenzii în valoare de 1800 de lei întreprinderii ÎCS „Jurnal de Chișinău Plus” SRL, fondatoarea postulului de televiziune „Jurnal TV”*. La 31 octombrie, instanța a respins acțiunea ca fiind neîntemeiată.
- Lomachin Alexandr a solicitat în instanță *constatarea faptului încălcării de către Consiliul Coordonator al Audiovizualului a dreptului la opinie și libera exprimare, constatarea faptului încălcării dreptului la utilizarea egală și nediscriminatorie a radio și televiziunii și compensarea prejudiciului moral cauzat în mărime de 200.000 (două sute mii) lei*. Dosarul se află în procedura Curții de Apel Chișinău.
- Întreprinderea „Siremin” SRL a acționat în judecată CCA, cerând *revocarea parțială a Deciziei nr. 116 din 21.07.2011, în ceea ce privește art. 1 și adoptarea unei decizii noi privind includerea pentru difuzare în regim de testare a programelor postulului „Busuioc TV” prin intermediul emițătorului DVB-T al ÎS „Radiocomunicații”*. La 28 noiembrie, instanța a respins acțiunea ca nefondată.
- ÎM „Noile Idei Televizate” SRL a sesizat Curtea de Apel Chișinău privind *anularea art. 1 și 3 din Decizia nr. 110 din 06.11.2009 (aplicarea amenzii în sumă de 5400 de lei pentru derogări repetate de la prevederile art. 7 (1), (2) și (4), lit. b), c) și art. 10 (1), (2) ale Codului audiovizualului)*. La 05 decembrie, acțiunea a fost respinsă ca neîntemeiată.
- „Național Media” SRL a solicitat în instanță *„(1) Anularea Deciziei nr. 97 din 13.10.2009, în partea frecvențelor pentru care nu li s-a acordat licență de emisie; (2) Acordarea Licenței de emisie pentru toate frecvențele radio incluse în cererea de participare la concurs”*. La 18 mai 2010, instanța de judecată a respins acțiunea depusă de „Național Media” SRL. La 22 decembrie 2010, Curtea Supremă de Justiție a admis recursul „Național Media” SRL și remite dosarul spre rejudecare la Curtea de Apel. La 27 octombrie, acțiunea a fost respinsă ca nefondată.

- La 18 mai 2011, Curtea de Apel Chișinău a dat curs cererii de chemare în judecată a CCA de către „Basaradio” SRL, privind *recunoașterea ilegală a acțiunilor CCA, anularea Deciziei nr. 40 din 25 martie 2011 și obligarea acordării autorizației de retransmisie pentru postul „Europa Plus TV. Moldova”*. La 23 noiembrie, CSJ a menținut în vigoare hotărârea instanței de fond.
- ÎM „Sun Communications” SRL a contestat la Curtea de Apel Chișinău Decizia CCA nr. 81 din 30.09.2008 (prin care studioul SUN-TV a fost avertizat public pentru activitatea în sistemul MMDS după expirarea licenței de emisie), concomitent a fost solicitat repararea prejudiciului cauzat prin încălcarea drepturilor ÎM „Sun Communications” SRL, în mod solidar, de către CCA și MTIC în sumă de 39 253 152 (treizeci și nouă milioane două sute cinzeci și trei mii una sută cincizeci și doi) lei. La 17 iunie 2011, Curtea de Apel a respins acțiunea ca fiind neîntemeiată. Hotărârea instanței de fond este menținută în vigoare prin Decizia CSJ din 23 noiembrie 2011.
- ÎCS „Jurnal de Chișinău Plus” SRL s-a adresat în instanța de contencios administrativ și a solicitat *„Anularea art. 1 și art. 3 din Decizia CCA nr. 124 din 02.09.2011; Obligarea CCA să examineze sesizările ÎCS „Jurnal de Chișinău Plus” SRL nr. 480-IE/04/11 din 18.07.2011, nr. 492-IE/04/11 din 20.07.2011, nr. 493-IE/04/11 din 20.07.2011 și 683-IE/04/11 din 11.08.2011 în condițiile prevederilor art. 18, 37, 38, alin. (2), lit. a), e), k) și 40 alin. (1), lit. a) și d) din Codul audiovizualului; Obligarea CCA să examineze în condițiile prevederilor art. 18, 37, 38, alin. (2), lit. a), e), k) și 40, alin. (1), lit. a) și d) din Codul audiovizualului sesizările și solicitările adresate ulterior de ÎCS „Jurnal de Chișinău Plus” SRL privind sancționarea radiodifuzorilor pentru încălcarea dreptului de autor și a drepturilor conexe”*. La 08 decembrie 2011, instanța de judecată a respins acțiunea ca fiind nefondată.
- ÎM „Noile Idei Televizate” SRL vs CCA, privind *anularea art. 1 al Deciziei nr. 101 din 15.09.2010 (prin decizia respectivă, postului NIT i-a fost aplicată sancțiunea sub formă de amendă în mărime de 5400 de lei, pentru încălcarea prevederilor art. 7 (4) lit. b), c) din Codul audiovizualului, pct.16 al Regulamentului privind reflectarea campaniei electorale la referendumul constituțional din 5 septembrie 2010 în mijloacele de informare în masă din Republica Moldova și a condițiilor licenței de emisie)*. La 21 aprilie, acțiunea a fost respinsă de Curtea de Apel Chișinău. Dosarul se află în procedura CSJ.
- „Știri Media Grup” SRL s-a adresat în instanță cu o cerere prin care solicită: *Anularea deciziei CCA nr. 100 din 15.09.2010 (aplicarea avertizării publice postului „Publika TV” pentru agitație electorală în ziua referendumului constituțional și favorizarea poziției doar a unor participanți la referendum) și Obligarea CCA la repararea prejudiciului moral cauzat prin plata sumei de 5 EUR (cinci euro) în beneficiul reclamantului*. La 07 decembrie, cererea de chemare în judecată a „Știri Media Grup” SRL a fost scoasă de pe rol, deoarece nu a fost respectată procedura prealabilă de contestare a actului administrativ (adresarea cererii prealabile). La 11 mai 2011, CSJ a admis recursul declarat de „Publika TV” și a remis dosarul spre judecare la Curtea de Apel. Următoarea ședință a fost anunțată pentru data de 13 februarie 2012.
- „Știri Media Grup” SRL a chemat CCA în instanță, revendicând: *anularea Deciziei nr. 125 din 19.10.2010, în partea ce ține de rezultatele concursului pentru utilizarea canalelor de televiziune: TV 21 – Bălți, TV 45 – Chișinău, TV 35 – Ștefan Vodă și desemnarea „Știri Media Grup” SRL în calitate de câștigător, cu eliberarea licențelor de emisie pentru canalele TV respective*. La 27 decembrie 2010, printr-o încheiere, cererea de chemare în judecată a „Știri Media Grup” SRL a fost scoasă de pe rol, deoarece nu a fost respectată procedura prealabilă de contestare a actului administrativ (adresarea cererii prealabile). La 27 aprilie 2011, recursul înaintat de „Publika TV” a fost respins și menținută încheierea Curții de Apel. Ulterior, a fost depusă o cerere prealabilă și la moment dosarul se află în procedura Curții de Apel.

- „Național Media” SRL a solicitat în instanța de judecată *Anularea parțială a Deciziei CCA nr. 125 din 19.10.2010 privind bilanțul concursului și Acordarea Licenței de emisie pentru frecvența 104,7 MHz – Cabul*. Curtea de Apel Chișinău a respins acțiunea la 09 iunie 2011, iar la data de 09 noiembrie 2011, hotărârea respectivă a fost menținută în vigoare de CSJ.
- ÎM „Noile Idei Televizate” SRL a chemat în judecată CCA, cerând *anularea art. 3 al Deciziei nr. 156 din 19.11.2010 cu privire la aplicarea unei sancțiuni SRL „Noile Idei Televizate” (prin decizia respectivă, postului NIT i-a fost aplicată sancțiunea sub formă de suspendare a dreptului de difuzare a publicității comerciale pentru o perioadă de 5 zile, pentru încălcarea repetată a prevederilor art. 7 (1), (2), (3) și (4) lit. c) din Codul audiovizualului și a condițiilor Licenței de emisie*. La 04 iulie 2011, instanța a admis acțiunea și anulează decizia contestată. Hotărârea dată este menținută în vigoare de CSJ la 09 noiembrie.
- „Știri Media Grup” SRL și ÎCS „Jurnal de Chișinău Plus” SRL s-au adresat la Curtea de Apel cu cereri de chemare în judecată, prin care solicită instanței de contencios administrativ *anularea Deciziei CCA nr. 65 din 21.04.2011, în partea ce ține de rezultatele concursului pentru utilizarea canalelor de televiziune: TV 56 – Cabul, TV 45 – Căușeni, TV 42 – Orhei, TV 60 – Telenești, și desemnarea „Știri Media Grup” SRL și, respectiv, ÎCS „Jurnal de Chișinău Plus” SRL în calitate de câștigător, cu eliberarea licențelor de emisie pentru canalele TV respective*. Dosarul se află în procedura Curții de Apel.
- „TV-Comunicații Grup” SRL a solicitat în instanța de contencios administrativ *anularea art. 2 al Deciziei nr. 66 din 12.05.2011*. La 17 noiembrie 2011, acțiunea a fost respinsă ca fiind nefondată.
- ÎM „Noile Idei Televizate” SRL s-a adresat cu o cerere de chemare în judecată a CCA, cerând instanței de contencios administrativ: *A anula art. 2 al Deciziei CCA nr. 99 din 24.06.2011 cu privire la suspendarea licenței de emisie pentru postul de televiziune NIT*. La 13 decembrie 2011, acțiunea a fost respinsă ca neîntemeiată.
- „Știri Media Grup” SRL a solicitat în judecată: *Anularea Deciziei CCA nr. 50 din 13.40.2011, în partea ce ține de aplicarea avertizării publice postului de radio „Publika FM” pentru derogări de la prevederile concepției generale a serviciului de programe (pct. 3.1. din condițiile la licența de emisie seria AA, nr. 073691 din 26.01.10), nerespectarea prevederilor art. 66, alin. (8) din Codul audiovizualului*. Dosarul se află în procedura Curții de Apel.
- AO „Asociația pentru Dezvoltarea Culturii și Protecției Drepturilor de Autor și Conexe „APOLLO” s-a adresat în instanța de judecată, cerând: (1) *Anularea art. 1 din Decizia CCA nr. 124 din 02.09.2011, referitor la expedierea organelor afacerilor interne a sesizărilor AO „Apollo”*; (2) *Anularea art. 3 și 5 din Decizia CCA nr. 124 din 02.09.2011*; (4) *Obligarea CCA să examineze sesizările AO „Apollo”, privind sancționarea radiodifuzorilor pentru încălcarea dreptului de autor și a drepturilor conexe și Obligarea CCA să examineze în condițiile prevederilor Codului audiovizualului sesizările și solicitările adresate ulterior de AO „Apollo”, privind sancționarea radiodifuzorilor pentru încălcarea dreptului de autor și a drepturilor conexe*. Dosarul se află în procedura Curții de Apel.
- Un alt dosar intentat CCA de către AO „Asociația pentru Dezvoltarea Culturii și Protecției Drepturilor de Autor și Conexe „APOLLO” se referă la cererea privind *Anularea Deciziei CCA nr. 125 din 16.09.2011 și Obligarea CCA să constate faptele indicate în sesizările AO „Apollo” și să sancționeze radiodifuzorii pentru încălcarea art. 11, alin. (5) și (7) din Codul audiovizualului*. Dosarul se află în procedura Curții de Apel.

- „Radio Plai” SRL s-a adresat în instanța de judecată cu o cerere privind *anularea Deciziei CCA nr. 110 din 15.07.2011, prin care a fost respinsă eliberarea licenței de emisie postului „Radio Plai” pentru frecvența 93,3 MHz – Chișinău și obligarea CCA să aloce frecvența 93,3 MHz – Chișinău pentru postul „Radio Plai”*. Dosarul se află în procedura Curții de Apel.
- SC „Starnet” SRL s-a adresat la Curtea de Apel cu o cerere de chemare în judecată a CCA, revendicând: *Anularea art. 1 al Deciziei nr. 150 din 24.10.2011 și actul de control din 20 septembrie 2011 pretins a fi efectuat la sediul studioului „TvBox”, pe adresa mun. Chișinău, str. Florica Nița nr. 2, bloc 1, ap. 20*. Dosarul se află în procedura Curții de Apel.
- „Știri Media Grup” SRL a înaintat în instanța de contencios administrativ o cerere de chemare în judecată a CCA și a solicitat *anularea art. 4 al Deciziei nr. 110 din 15.07.2011, în partea ce ține de rezultatele concursului pentru utilizarea canalelor de televiziune: TV 47 – Hîncești și TV 57 – Edineț și desemnarea „Știri Media Grup” SRL în calitate de câștigător, cu eliberarea licențelor de emisie pentru canalele TV respective*. Dosarul se află în procedura Curții de Apel.

V. ACTIVITĂȚI EXTERNE

În perioada octombrie-noiembrie 2011, Serviciul Relații Externe și Integrare Europeană și-a desfășurat activitatea în conformitate cu obiectivele de integrare europeană stabilite prin actele normative și legislative în vigoare. În acest sens, sub aspectul alinierii la standardele europene a fost asigurată documentarea, analizarea, sintetizarea și traducerea materialelor ce țin de domeniul audiovizualului.

Consiliul Coordonator al Audiovizualului, în calitate sa de membru al Platformei Europene a Autorităților de Reglementare (EPRA), a participat, în perioada de 5-7 octombrie 2011, la cea de-a 34-a reuniune a Platformei, care a avut loc în Belgia, Bruxelles.

La 18 octombrie 2011, un reprezentant CCA a participat la cea de-a XII-a reuniune a Comitetului de Cooperare Republica Moldova-Uniunea Europeană, la care s-au discutat activitățile întreprinse de Republica Moldova în procesul de integrare europeană după cea de-a XI-a reuniune a Comitetului de Cooperare RM-UE.

La aceeași dată, un reprezentant al CCA a participat la Masa rotundă cu genericul „Situația drepturilor omului în R. Moldova: societatea civilă întreabă, autoritățile răspund”, organizată de către Asociația Promo-Lex. În cadrul evenimentului a fost lansat Raportul Drepturilor Omului în Moldova 2009-2010 și a fost supusă dezbaterii situația drepturilor și libertăților fundamentale ale omului. În raportul Asociației Promo-Lex sînt descrise și analizate principalele încălcări ale unor drepturi și libertăți fundamentale, dar și evoluțiile pozitive în vederea promovării respectării acestora.

Consiliul Coordonator al Audiovizualului a examinat documentul de analiză a Raportului Grupului Persoanelor Eminente (GPE) „A trăi împreună – a combina diversitatea și libertatea în Europa secolului XXI”, elaborat de către Secretariatul Consiliului Europei, care propune acțiuni concrete pentru prevenirea manifestărilor de discriminare și intoleranță în Europa, prin prisma conexiunii între recomandările raportului și acțiunile sau angajamentele deja asumate de către Consiliul Europei. În acest sens, CCA a venit cu inițiativa de a elabora un studiu privind depistarea impedimentelor existente în respectarea prevederilor Codului audiovizualului de către radiodifuzorii aflați sub jurisdicția Republicii Moldova și identificarea soluțiilor de redresare a situației.

În contextul procesului de reformă al Consiliului Europei, CCA a examinat extrasul notei Reprezentanței Permanente a RM pe lângă Consiliul Europei privind reuniunea Grupului de Raportori pentru Drepturile Omului (GR-H), care a avut loc la 29 septembrie 2011, la Strasbourg, precum și rezumatul elaborat de către Secretariatul Consiliului Europei pe marginea reuniunii Grupului de Raportori pentru Cooperare Legală (GR-L), în cadrul căreia au fost examinate proiectele Termenilor de Referință (TR) ale noilor structuri interguvernamentale ale Consiliului Europei.

În perioada 21 octombrie - 4 noiembrie 2011, Consiliul Coordonator al Audiovizualului, în colaborare cu Consiliul Europei, a organizat, la Chișinău, Bălți și Comrat, mai multe seminare cu genericul „Respectarea prevederilor Codului Audiovizualului. Perspective de dezvoltare a domeniului audiovizual”.

La 1 noiembrie 2011, președintele Consiliului Coordonator al Audiovizualului, dl Marian POCAZNOI, a avut o întrevedere cu dna Judith Hellerstein, consultant al Corporației Financiare Internaționale (IFC). În cadrul întreprinderii, discuția s-a axat pe eficacitatea reglementărilor existente și mecanismele de aplicare a legii în crearea unei piețe competitive, în ceea ce privește banda largă mobilă de televiziune și de internet, precum și relația dintre Consiliul Coordonator al Audiovizualului și Agenția Națională pentru Reglementare în Comunicații Electronice și Tehnologia Informației, în vederea creării unei economii competitive pe piața telecomunicațiilor.

La data de 14 noiembrie 2011, un reprezentat al CCA a participat la seminarul „Perioada de tranziție a radiodifuzorilor publici”, organizat de Consiliul Regional de Cooperare, al cărui obiectiv principal, precum și al seminarelor care urmează să fie desfășurate pe parcursul anului

2012, este de a aduce o schimbare care să favorizeze tranziția și evoluția unui audiovizual independent și profesionist în Europa de Sud-Est.

La 23 noiembrie 2011 a fost semnat un Acord de colaborare în domeniul audiovizualului care va încuraja și consolida cooperarea între Consiliul Coordonator al Audiovizualului din Republica Moldova și Consiliul Național al Audiovizualului din România, totodată, va contribui la implementarea eficientă a sistemului de reglementare în domeniul audiovizualului și realizarea unor atribuții definite de lege ce necesită schimburi de experiență și de informații în cadrul unor activități comune.

La 29 noiembrie 2011, președintele și membrii CCA au avut o întrevedere cu coraportorii Comisiei de monitorizare a obligațiilor și angajamentelor asumate de statele membre ale Consiliului Europei: dna Lise Christoffersen, coraportor (Norvegia, Grupul Socialist), dl Piotr Wach, coraportor (Polonia, Grupul Partidului Popular European), și dna Sylvie Affholder, secretarul Comisiei de monitorizare.

VI. OBIECTIVE ȘI PROPUNERI

1. Continuarea monitorizării generale a serviciilor de programe ale radiodifuzorilor pentru a asigura respectarea exprimării pluraliste de idei și de opinii în programele transmise de radiodifuzorii aflați în jurisdicția Republicii Moldova, pluralismul surselor de informare, protejarea patrimoniului cultural-național, asigurarea protecției dezvoltării fizice și mentale a minorilor etc.
2. Organizarea unui seminar internațional pe marginea problemelor ce țin de implementarea televiziunii digitale terestre în Republica Moldova.
3. Colaborarea cu organele de resort privind activitatea ilicită în domeniul audiovizualului.
4. Conlucrarea CCA-AGEPI în vederea stabilirii măsurilor de protecție a drepturilor de autor și conexe, precum și întreprinderea de acțiuni comune în scopul respectării drepturilor de autor și conexe.
5. Continuarea campaniei sociale privind drepturile consumatorilor serviciilor de programe și protecția minorilor.