



CONSILIUL COORDONATOR AL AUDIOVIZUALULUI
DIN REPUBLICA MOLDOVA
COORDINATING COUNCIL ON AUDIOVISUAL OF MOLDOVA

str. V. Pircalab, nr. 46, MD-2012 Chișinău • tel: (373 22) 277551 • fax: (373 22) 277471 • <http://www.cca.md>

Examinat și aprobat
în ședința publică a CCA
din 20 ianuarie 2009

Raport

**Cu privire la activitatea Consiliului Coordonator al
Audiovizualului
din Republica Moldova în anul 2008**

Chișinău 2008

Sumar

I. Considerații generale.....	pg. 3
II. Evoluțiile audiovizualului autohton.....	pg. 7
III. CCA, garant al interesului public.....	pg. 10
IV. Monitorizarea implementării legislației.....	pg. 27
V. Activități externe	pg. 35
VI. Activitatea economico-financiară.....	pg.43
VII. Sugestii și propuneri	pg. 44

I. Considerații generale

Pe parcursul anului 2008 Consiliul Coordonator al Audiovizualului (CCA) și-a desfășurat activitatea în conformitate cu prevederile Codului Audiovizualului, Strategia de acoperire a teritoriului național cu servicii de programe audiovizuale, Planul național de repartizare a frecvențelor radioelectrice terestre pentru comunicare audiovizuală, legislația națională conexasă, normele și recomandările instituțiilor europene și internaționale în domeniul comunicării electronice.

În perioada de referință CCA și-a concentrat eforturile asupra următoarelor direcții prioritare de activitate: Implementarea prevederilor legislației naționale privind reglementarea funcționării instituțiilor audiovizuale și monitorizarea conținutului comunicării audiovizuale; Asigurarea dezvoltării sectorului audiovizual, reieșind din interesul public și național, în conformitate cu tratatele internaționale, europene și regionale, acordurile multilaterale și bilaterale la care Republica Moldova este parte; Respectarea exprimării pluraliste de idei și opinii în programele transmise de radiodifuzorii aflați sub jurisdicția Republicii Moldova; Diversitatea surselor de informare și asigurarea informării obiective și corecte a publicului; Protejarea patrimoniului cultural și lingvistic național; Respectarea echilibrului între instituțiile audiovizuale naționale, regionale și locale; Asigurarea transparenței și concurenței loiale în sectorul audiovizual; Apărarea drepturilor consumatorului, demnității umane, protecția copiilor; Realizarea caietului de sarcini ce reeșă din Planul de acțiuni „Republica Moldova-Uniunea Europeană” la capitolul Audiovizual; Protejarea spațiului informațional național etc.

Mecanismul realizării acestor deziderate a inclus diverse tehnologii, forme și metode de activitate, printre care:

- Convocarea ședințelor publice și examinarea în cadrul lor a chestiunilor ce țin de organizarea concursurilor pentru utilizarea frecvențelor radio și a canalelor TV;
- Eliberarea și retragerea licențelor de emisie și a autorizațiilor de retransmisie;
- Examinarea acordurilor pentru retransmisii de programe radio-TV străine;
- Modificarea condițiilor la licențele de emisie;
- Examinarea noilor grile de programe audiovizuale;
- Examinarea contestărilor, cererilor prealabile, demersurilor;
- Organizarea reuniunilor, seminarelor, „meselor rotunde”, conferințelor de presă privind implementarea și respectarea Codului audiovizualului, informarea și instruirea radiodifuzorilor și colaboratorilor CCA;
- Convocarea ședințelor comune cu Comisia Electorală Centrală, Ministerul Dezvoltării Informaționale, Inspectoratul de Stat al comunicațiilor, Agenția națională pentru reglementări în telecomunicații și informatică, Camera de licențiere, Agenția Națională pentru Protecția Concurenței, Agenția pentru moralitate, Uniunea muzicienilor, Asociația presei electronice;

- Efectuarea deplasărilor în teritoriu și peste hotare în scopul informării și documentării, schimbului de experiență;
- Participarea la reuniuni, conferințe, sesiuni naționale și internaționale;
- Întrevederi cu membrii corpului diplomatic și organismelor internaționale acreditate la Chișinău etc.

În perioada de raport, CCA a activat în cadrul juridic național și internațional în domeniu. În acest sens se cere de menționat, în primul rând, Convenția Europeană cu privire la Televiziunea Transfrontalieră, la care Republica Moldova a aderat în 2002 și Codul Audiovizualului al Republicii Moldova. Adoptarea acestuia din urmă, în anul 2006, a constituit un eveniment pentru mass media electronică, consumatorii de programe audiovizuale, pentru democratizarea acestui important segment al pieței informaționale.

În calitatea sa de instituție publică autonomă, CCA a întreținut relații de colaborare cu Președinția, Guvernul, Parlamentul, îndeosebi, cu Comisiile pentru cultură, știință, învățământ, tineret, sport și mijloace de informare în masă; juridică, pentru numiri și imunități; economie, buget și finanțe.

Pe parcursul anului 2008 au avut loc schimbări în componența CCA. La 1 februarie și-a dat demisia din inițiativă proprie membrul CCA dl Constantin Rotaru, iar pe locul rămas vacant a fost confirmat de Parlament pe un termen de 6 ani dl Vitalie Tabușcic. La 20 octombrie a expirat mandatul de membru al CCA a dlor Valeriu Frumusachi și Vlad Țurcanu: în locul lor au fost desemnați de Parlament pe un termen de 6 ani dnii Ignat Vasilache și Marian Pocaznoi.

În conformitate cu legislația în vigoare la 19 decembrie CCA a selectat și a propus Parlamentului 6 candidaturi (Viorel Cibotaru, Alexandru Grosu, Ion Mihailo, Alexandru Burean, Anatolie Popovici, Ghenadie Brega) pentru confirmare în funcția de membru al Consiliului de Observatori al IPNA „Teleradio-Moldova” (trei funcții rămase vacante după expirarea mandatului).

La 1 ianuarie 2009, în Republica Moldova, activau 265 deținători de licență în domeniul audiovizualului dintre care:

- 43 în domeniul radiodifuziunii prin eter,
- 4 în domeniul radiodifuziunii prin satelit,
- 1 în domeniul radiodifuziunii prin fir,
- 36 în domeniul televiziunii prin eter,
- 165 în domeniul televiziunii prin cablu,
- 6 în domeniul televiziunii prin satelit,
- 6 în sistemul MMDS,(sistemul TV multicanal prin eter-cablu)
- 2 în sistemul de retransmisie prin satelit,
- 2 în sistemul de retransmisie GSM.

Din 36 studiouri TV cu emisie prin unde 12 activează în Chișinău, 22 - în centre raionale și 2 - în sate, iar din 43 posturi de radio - 26 sunt situate în Chișinău și 17 - în alte localități ale republicii.

În anul 2008 s-a dublat numărul sistemelor de retransmisie prin GSM, s-a majorat cu 20% numărul posturilor cu emisie prin satelit, iar reducerea numărului de studiouri TV prin sistemul MMDS a fost generată de retragerea de către Ministerul Dezvoltării Informaționale a diapazonului 2,5-2,7 GHz și înlocuirea lui, în localitățile în care este posibil, cu banda 2,2-2,3 GHz.

CCA, ținând cont de interesele consumatorilor de programe și în baza avizului MDI, a contribuit la favorizarea trecerii studiourilor care utilizează sistemul MMDS la altă bandă de frecvențe. Studiourile care au solicitat modificarea licenței de emisie, li s-a permis extinderea diapazonului de activitate prin includerea benzei 2,2-2,3 GHz.

Pe parcursul anului 2008 circa 30% din studiourile TV prin cablu în funcțiune au majorat numărul canalelor retransmise, reînnoindu-și totodată echipamentul. Capătă amploare trecerea masivă la utilizarea tehnologiilor digitale, fapt ce permite sistematizarea canalelor retransmise, formarea pachetelor sociale și tematice. Concomitent acest proces contribuie nemijlocit la pregătirea populației pentru trecerea studiourilor TV cu transmisie analogică la tehnologiile digitale.

În perioada de raport au fost convocate 19 ședințe publice ale CCA, la care au fost adoptate 114 decizii publicate în Monitorul Oficial al Republicii Moldova, au fost eliberate 22 licențe de emisie și 31 autorizații de retransmisie.

Potrivit noului Cod, în colaborare cu alte instituții publice centrale, societatea civilă au fost propuse modificări la Legea publicității și Codul Audiovizualului (la capitolul digitalizare), create comisii mixte, elaborate și aprobate în perioada de raport următoarele acte normative:

- Planului național de repartizare a frecvențelor radioelectrice terestre;
- Programul de acțiuni privind optimizarea activității CCA și a instituțiilor audiovizualului;
- Regulamentul cu privire la expirarea valabilității licențelor de emisie;
- Instrucțiunea cu privire la chestionarul pentru raportul anual al radiodifuzorilor și distribuitorilor de servicii;
- Instrucțiunea cu privire la adoptarea deciziilor motivate la acordarea licențelor prin concurs;
- Instrucțiunea despre obligația radiodifuzorilor și distribuitorilor de servicii privind informarea publicului asupra sancțiunilor aplicate de CCA;

- Regulamentul privind prezența titularilor de licențe și autorizațiilor de retransmisie la ședințele CCA;
- Regulamentul privind aprobarea concepțiilor generale ale serviciilor de programe ale radiodifuzorilor;
- Regulamentul cu privire la procedura de organizare a concursului pentru suplینirea funcției de membru al Consiliului de Observatori al instituției publice a audiovizualului;
- Comisia consultativă mixtă pentru studierea problemelor ce țin de utilizarea spectrului radioelectric destinat comunicării audiovizuale și a problemelor privind dezvoltarea noilor tehnologii cu impact asupra comunicării audiovizuale;
- Comisia de Experți în domeniul publicității, constituită din reprezentanți ai CCA, APEL, Agenției de Publicitate «Target», Agenției Naționale pentru Protecția Concurenței, care a perfectat propunerile de modificare a Legii cu privire la publicitate;
- Comisia mixtă de experți pentru identificarea, proiectarea și instalarea echipamentului tehnic necesar pentru monitorizarea serviciilor de programe radio și TV, compusă din specialiștii CCA și Ministerului Dezvoltării Informaționale.

În scopul implementării prevederilor legislației în domeniu, CCA în colaborare cu alte instituții de profil, societatea civilă și organisme internationale a organizat și participat la un șir de conferințe, reuniuni, dezbateri publice, inclusiv:

- Implementarea prevederilor Codului Audiovizualului: evoluții și probleme;
(martie)
- Audiovizualul public și studiourile independente: valențele cooperării;
(mai)
- Implementarea Codului audiovizualului: probleme și perspective (reuniuni zonale - Bălți și Comrat);
(iunie)
- Atelierul de lucru cu privire la televiziunea digitală;
(iulie)
- Standarde naționale și europene de etică în domeniul audiovizualului;
(septembrie)
- Independența și funcțiile autorităților de reglementare a sectorului audiovizual;
(noiembrie)
- Responsabilitatea democratică a media în timpul campaniei electorale;
(decembrie)

- Principiile generale de reflectare a campaniei electorale pentru alegerile parlamentare în RM;
(decembrie)
- Cadrul juridic național cu privire la publicitate: modalități de ajustare la legislația europeană;
(decembrie)
- Implementarea televiziunii digitale în Republica Moldova (2009-2015).
(decembrie)

Pe parcursul anului 2008 activitatea CCA a fost supusă unor monitorizări sistematice de către ONG-urile de profil din Moldova și de către organismele internaționale.

În perioada de referință CCA și-a desfășurat activitatea într-o atmosferă de deschidere și transparență, de atragere în procesul de implementare a Codului a societății civile, a instituțiilor publice centrale și locale, a radiodifuzorilor.

II. Evoluțiile Audiovizualului autohton

În temeiul Art. 23 și 40 p. j), l) ale Codului audiovizualului nr. 260-XVI din 27.07.2006, Statutului CCA, Regulamentului cu privire la procedura și condițiile de eliberare a licențelor de emisie și a autorizațiilor de retransmisie, Deciziilor CCA nr. 126 din 18.12.2007 și nr. 02 din 18.01.2008, avizelor Ministerului Dezvoltării Informaționale nr. 01/2607 din 15.11.2007, nr. 01/1068 din 11.05.2007, nr. 01/2464 din 29.10.2007, nr. 01/2939 din 24.12.2007 pe parcursul anului 2008 s-au desfășurat două concursuri pentru utilizarea frecvențelor radio și a canalelor TV disponibile și disponibilizate.

La sfârșitul anului 2007 CCA a anunțat în concurs 4 canale TV disponibile - totalurile căruia au fost făcute în 2008 și publicate în Monitorul Oficial al Republicii Moldova.

La 26 februarie 2008 a fost anunțat al doilea concurs. Au fost scoase în concurs 28 frecvențe radio din 21 de localități ale țării, dintre care 21 disponibile, 7 disponibilizate și Rețeaua nr. 1 de radiodifuziune, banda UCV-CM și 68 canale TV din 48 de localități, dintre care 31 disponibile și 37 disponibilizate.

La concurs s-au înscris 49 solicitanți, dintre care 11 pentru o nouă perioadă de activitate, 25 - pentru extinderea ariei de emisie și 13 - pentru crearea instituțiilor audiovizuale noi.

Bilanțul, rezultatele căruia au fost reflectate în Decizia CCA nr. 47, s-a efectuat la 7 mai 2008.

Toate deciziile cu privire la desfășurarea concursurilor au fost publicate în „Monitorul Oficial” al Republicii Moldova.

Pe parcursul perioadei de raport au fost eliberate 22 Licențe de emisie, dintre care 7 - studiourilor noi fondate și 15 - studiourilor în funcțiune pentru următorul termen de activitate. După genul de activitate licențele au fost repartizate astfel:

Radiodifuziunea prin eter - 6;
Radiodifuziunea prin fir - 1;
Televiziunea prin eter - 14;
TV prin satelit - 1.

Au fost eliberate 31 de Autorizații de retransmisie, dintre care 15 studiourilor noi fondate și 16 studiourilor în funcțiune pentru următorul termen de activitate. După genul de activitate licențele au fost repartizate astfel:

Cablu - 30;
GSM - 1.

Au fost acordate peste 750 de consultații. Au beneficiat de consultații privind calitatea materialelor ce urmau a fi prezentate CCA atât conducătorii întreprinderilor fondatoare existente, cât și a celor noi fondate. De asemenea, au fost acordate consultații privind reperfectarea, modificarea, cesiunea și suspendarea licențelor de emisie, aprobarea noilor grile de emisie și listelor de canale TV.

Au fost expertizate 51 de dosare prezentate de către participanții la concursurile anunțate de CCA și 46 de dosare ale solicitanților pentru obținerea Licențelor de emisie și a Autorizațiilor de retransmisie, care urmau a fi eliberate fără concurs.

S-a ținut sub control permanent activitatea studiourilor TV prin cablu, inclusiv în perioada imediat următoare după obținerea Autorizațiilor de retransmisie. În perioada de referință au fost efectuate peste 50 deplasări în peste 70 de localități:

Pe parcursul anului 2008 au fost examinate peste 500 de scrisori. În majoritatea cazurilor corespondența se referea la activitatea posturilor de radio, studiourilor TV prin cablu și eter. În adresa Ministerului Economiei și Comerțului a fost expediat raportul privind activitatea de licențiere și nota informativă cu reflectarea activității de control efectuate în domeniul audiovizualului.

În perioada de referință au fost gestionate 773 dosare ale titularilor actuali și 25 din arhivă plasate în dosare 1022 documente (scrisori, decizii, cereri ș.a.) și peste 1000 de contracte privind retransmisia canalelor TV.

În perioada de raport au fost elaborate:

1. Regulamentul privind prezența titularilor de licențe și autorizațiilor de retransmisie la ședințele CCA.
2. Regulamentul privind aprobarea concepțiilor generale ale serviciilor de programe ale radiodifuzorilor.

Conform prevederilor Art. 48 (5) al Codului audiovizualului a fost constituită Comisia consultativă mixtă compusă din reprezentanții CCA și MDI (A.

Nemțanu – președinte, V. Soltan – vicepreședinte, V. Pulbere - secretar). Pe parcursul anului 2008 au avut loc 4 ședințe, la care au fost invitați și reprezentanți ai ANRCETI și CNFR. Comisia a examinat proiectele amendamentelor la Codul audiovizualului, necesitatea cărora a apărut în urma promulgării Legii comunicațiilor electronice și în vederea implementării televiziunii digitale până la 17 iulie 2015. Printre obiectele propuse pentru dezbateri au fost și posibilitățile de utilizare a sistemelor MMDS la etapa actuală și în viitor, precum și problemele ce țin de testarea în regim digital a canalelor 58 și 61.

Pe parcursul întregii perioade de referință au fost organizate mai multe acțiuni și activități ce țin de trecerea audiovizualului autohton la televiziunea digitală terestră, precum:

1. Elaborarea proiectului amendamentelor la Codul audiovizualului în vederea implementării televiziunii digitale (primăvară 2008).

2. Pregătirea atelierului de lucru cu privire la televiziunea digitală, organizat în colaborare cu misiunea OSCE în Moldova (15-16 iunie 2008). Atelierul, care s-a desfășurat în incinta misiunii OSCE, a întrunit reprezentanți ai MDI, CNFR, ÎS „Radiocomunicații”, ANRCETI. Moderatorul, expertul Uniunii Europene a informat asistența despre starea de lucruri privind implementarea televiziunii digitale în mai multe țări europene, problemele ce urmează a fi soluționate în perioada de tranziție și experiența diferitor țări în acest domeniu.

3. Pregătirea seminarului „Implementarea televiziunii digitale în Republica Moldova (2009-2015)”, organizat de CCA cu sprijinul Fundației Soros-Moldova și al Agenției Suedeze pentru Dezvoltare și Cooperare Internațională. Seminarul s-a desfășurat în perioada 18-19 noiembrie în incinta hotelului Leograd. La seminar au participat reprezentanți ai organizațiilor statale, instituțiilor de profil (MDI, CNFR, ÎS „Radiocomunicații”, ANRCETI, „Moldtelecom” SA.), radiodifuzori și distribuitori de servicii (25 titulari), reprezentați ai societății civile (APEL).

Deosebit de utilă pentru asistență a fost experiența Finlandei, României și Ucrainei, împărtășită în cadrul seminarului de către experții din țările nominalizate.

4. Participarea la Conferința radiodifuzorilor din regiunea Odesa (Ucraina) în perioada 03-05 decembrie, care a examinat situația radiodifuzorilor locali și regionali și modalitățile de trecere la televiziunea digitală, fără a admite stoparea sau suspendarea activității.

5. Participarea la ședințele Grupului de lucru privind definitivarea proiectului Concepției de implementare a televiziunii digitale terestre în Republica Moldova din 28 noiembrie, 05 și 16 decembrie 2008.

III. CCA, garant al interesului public

Una din principalele atribuții ale Consiliului Coordonator al Audiovizualului ca organ de reglementare în domeniul audiovizualului, în conformitate cu prevederile art. 40 alin. (1) lit. a), b) și d) din Codul audiovizualului, este monitorizarea corectitudinii conținutului serviciilor de programe oferite de radiodifuzori în conformitate cu normele de reglementare în domeniu, precum și supravegherea respectării modului în care radiodifuzorii publici și privați își îndeplinesc obligațiile asumate în licența de emisie, în condițiile și cu respectarea prevederilor legale. Monitorizarea programelor audiovizuale se realizează periodic și ori de câte ori CCA consideră că este necesar sau este sesizat cu privire la nerespectarea de către un radiodifuzor a prevederilor legale, a normelor de reglementare în domeniu sau a obligațiilor înscrise în licența de emisie.

În anul 2008 au fost efectuate:

1. Monitorizări generale ale serviciilor de programe radio și TV (monitorizarea conținutului serviciilor de programe difuzate de posturile de televiziune și radio publice și private, evaluarea respectării grilelor de emisie și condițiilor la licențele de emisie ale radiodifuzorilor);
2. Monitorizări tematice (monitorizarea modului de respectare a legislației și a reglementărilor în domeniul audiovizualului la capitolele: respectarea condițiilor legale de difuzare a publicității și teleshoppingului, garantarea moralității și asigurarea protecției minorilor, echilibrul și pluralismul politico-social, protejarea patrimoniului lingvistic și cultural-național etc.);
3. Monitorizarea alegerilor în Adunarea Populară a UTA Găgăuzia din 16 martie 2008;
4. Implementarea prevederilor legislației în domeniul audiovizualului (elaborarea proiectelor de decizii, instrucțiuni, regulamente privind modul de implementare a legislației în domeniu de către radiodifuzori și instituția de reglementare);
5. Examinarea sesizărilor și reclamațiilor ale consumatorilor de programe și radiodifuzorilor aflați sub jurisdicția Republicii Moldova, parvanite la CCA în legătură cu conținutul programelor audiovizuale;
6. Gestionarea activității inspectorilor teritoriali și Centrelor de monitorizare regionale din mun. Bălți, Comrat, or. Edineț și Soroca;

Monitorizări generale ale serviciilor de programe radio și TV

Direcția monitorizare, în perioada de referință, a efectuat 189 de monitorizări generale ale serviciilor de programe radio și TV, dintre care 105 de monitorizări ale posturilor de televiziune și 84 ale posturilor de radio. Din aceste 189 de monitorizări generale, 54 (34 radio și 20 TV) au fost efectuate în teritoriu

de către inspectorii teritorialii din Centrele de monitorizare regionale cu sediile în mun. Bălți, Comrat, or. Edineț și Soroca.

În special au fost supuse monitorizărilor generale serviciile de programe ale radiodifuzorilor care au participat la concursul pentru utilizarea frecvențelor radio și canalelor TV, anunțat de CCA la 26 februarie 2008, bilanțul căruia s-a desfășurat la 7 mai curent. La concursul respectiv au participat 49 de solicitanți, dintre care 11 pentru o nouă perioadă de activitate și 25- pentru extinderea ariei de emisie. Astfel, una dintre principalele activități ale Direcției monitorizare, în perioada martie-aprilie 2008, a fost monitorizarea generală a serviciilor de programe realizate de radiodifuzorii implicați în concurs cu scopul de a verifica modul de executare a prevederilor conceptelor de activitate, condițiilor la licența de emisie și prevederile legislației în vigoare. Au fost monitorizate următoarele posturi de radio și TV: „Vocea Basarabiei”, „CITY FM” (mun. Bălți), „Radio Media” (Cimișlia), „Hit FM”, „Vzrosloe radio. Shanson”, „Radio Poli Disc”, „Antena C”, „Radio Moldova”, „Hit Radio”, „Pro FM”, „Autoradio”, „Radio Plai”, „101,3 FM”, „Radio 7”, „Noroc”, „Radio Nova”, „Ploaia de argint”, „Fresh FM”, „TV Dixi”, „TV Găgăuzia” (Comrat), „Studio-L” (Căușeni), „Aiîn Acîc” (Ceadâr Lunga), „Sor TV”, „NIT”, „Bas TV” (Basarabeasca), „TV 6 Bălți”, „Impuls TV” (Șoldănești), „Media TV” (Cimișlia), „Euro-TV Chișinău”, „Pro TV Chișinău”, „Muzica TV” și „Elita” (Rezina).

De asemenea, au fost supuse monitorizărilor generale și serviciile de programe ale radiodifuzorilor valabilitatea licenței cărora expiră până la sfârșitul anului 2008 și începutul anului 2009 și a căror frecvențe/canale vor fi anunțate în concurs, pentru obținerea licenței de emisie pe o nouă perioadă de activitate. Scopul monitorizărilor generale a fost de a verifica modul de executare a prevederilor conceptelor de activitate, condițiilor la licența de emisie și prevederile legislației în vigoare. Au fost monitorizate următoarele posturi de radio și TV: „Retro FM”, „Radio Bălți” (mun. Bălți), „Radio Noroc”, „Fresh FM”, „Radio Găgăuzia” (Comrat), „Veritas”, „Pro TV Chișinău”, „Eni Ai” (Comrat), „STV 41” (Taraclia) și „TVardița (rn. Taraclia).

Rezultatele monitorizărilor efectuate atât de Direcția monitorizare, cât și de inspectorii teritorialii, în urma cărora au fost depistate devieri de la prevederile legislației în vigoare au fost examinate în cadrul ședințelor publice ale CCA. Astfel, la ședința publică din 12 februarie 2008, au fost examinate rapoartele de monitorizare a posturilor de radio „Unda Nistreană” și „Veritas FM”, care au constatat următoarele:

-Postul de radio „**Unda Nistreană**” a încălcat repetat prevederile Art. 66 (8) al Codului audiovizualului și condițiile la Licența de emisie seria AMMII, nr. 003313, pct. 3.1 (c) (postul de radio nu-și realizează în continuare emisiunile prevăzute în conceptul de activitate, în perioada monitorizată au fost realizate doar 6 ediții de știri a câte 3-4 minute și 2 programe de muzică la solicitări a câte 60 de

minute, în rest se retransmit, fără contract și fără aprobarea CCA, serviciile de programe ale postului „Love Radio” din Federația Rusă), art. 22 (2) al Codului audiovizualului (la orele 20:19:18 (30.01.08) și 07:19:02 (31.01.08) a fost difuzată publicitate retransmisă de la postul „Love Radio” din Federația Rusă), art. 29 (1) al Codului audiovizualului (postul de radio „Unda Nistreană” nu dispune în continuare de semnele de identificare proprii și le utilizează pe cele ale postului retransmis – „Love Radio”) și art. 1 al Deciziei CCA nr. 51 din 12.04.2007 (volumul muzicii autohtone din volumul total al emisieii muzicale difuzate de postul de radio „Unda Nistreană” în perioada monitorizată a constituit 2 %); directorul întreprinderii „Media Portal” SRL, Dl Ion Erhan, nu a prezentat raportul privind lichidarea încălcărilor depistate în urma monitorizării postului de radio „Unda Nistreană” din 22.08.2007, așa cum prevede art. 2 al Deciziei CCA nr. 109 din 19.10.2007.

-Postul de radio „**Veritas FM**” a încălcat repetat prevederile Art. 66 (8) al Codului audiovizualului și condițiile la Licența de emisie seria AMMII nr. 013413, pct. 3.1 (e) (postul de radio „Veritas FM” continue să difuzeze doar muzică, ignorând conceptul de programe și grila de emisie, nu dispune de prezentatori, iar puținele jingluri puse pe post sînt realizate exclusiv în limba engleză și îi informează pe cunoscătorii acesteia despre denumirea acestuia, formatul (easy listening station), lungimea de undă), art. 1 al Deciziei CCA nr. 51 din 12.04.2007 (postul de radio „Veritas FM” continue să difuzeze doar muzică clasică și instrumentală, fără marcaje corespunzătoare, fapt ce nu permite identificarea și calcularea procentului de muzică autohtonă); directorul întreprinderii „Lugal CR” SRL, Dna Violeta Podoleanu, nu a prezentat raportul privind lichidarea încălcărilor depistate în urma monitorizării postului de radio „Veritas FM” din 06.08.2007, după cum prevede art. 2 al Deciziei CCA nr. 109 din 19.10.2007.

În urma dezbaterilor publice și în conformitate cu art. 37, 38, 40 al Codului Audiovizualului nr.260-XVI din 27.07.2006, Statutul CCA, Regulamentul cu privire la procedura și condițiile de eliberare a licențelor de emisie și a autorizațiilor de retransmisie, aprobate prin Hotărîrea nr. 433-XVI din 28.12.2006 a Parlamentului Republicii Moldova, Consiliul Coordonator al Audiovizualului, prin Decizia nr. 12 din 12.02.2008 a decis următoarele:

- În conformitate cu art. 38 (3) a), b) al Codului audiovizualului, pentru încălcarea repetată a prevederilor art. 38 (2) b), 66 (8), 22 (2), 29 (1) al Codului și a art. 1 al Deciziei CCA nr. 51 din 12.04.2007, întreprinderii „Media Portal” SRL (director I. Erhan), fondatoare a postului de radio „Unda Nistreană”, să i se aplice o sancțiune sub formă de **amendă în mărime de 5400 lei**;

- În conformitate cu art. 38 (3) a), b) al Codului audiovizualului, pentru încălcarea repetată a prevederilor art. 38 (2) b), 66 (8) al Codului și a art. 1 al Deciziei CCA nr. 51 din 12.04.2007, întreprinderii „Lugal CR” SRL (director V.

Podoleanu), fondatoare a postului de radio „Veritas FM”, să i se aplice o sancțiune sub formă de **amendă în mărime de 5400 lei**;

- Directorii întreprinderilor în cauză au fost obligați să se conformeze imediat prevederilor legale și să nu comită pe viitor încălcarea repetată a acestora și să prezinte CCA în termen de 30 de zile un raport privind măsurile întreprinse în vederea lichidării încălcărilor depistate.

La ședința publică din 30.09.2008, au fost examinate rapoartele de monitorizare a posturilor de radio „Fresh FM”, „Sănătate”, „Univers Fm”, „101,3 FM”, „Ploaia de argint”, „Nova”, „Pro FM Chișinău” și „Radio Găgăuzia”, în urma căreia, prin Decizia CCA nr. 85, s-au aplicat următoarele sancțiuni:

- pentru derogări de la prevederile art. 19 (14) al Codului audiovizualului și nerespectarea grilei de emisie (p. 3.1 din condițiile la licența de emisie seria AMMII nr. 014546 din 02.11.2005), în conformitate cu art. 38 alin. (2), lit. b, h și alin (3) al Codului audiovizualului, întreprinderii „Național Media” SRL (director Iulia Isai), titularul licenței de emisie pentru postul de radio „Fresh FM”, i s-a aplicat avertizare publică;
- pentru derogări de la prevederile art. 19 (14) al Codului audiovizualului și nerespectarea grilei de emisie (p. 3.1 din condițiile la licența de emisie seria AMMII, nr. 014628 din 18.12.2007), în conformitate cu art. 38 alin. (2), lit. b, h și alin (3) din Codul audiovizualului, O.N.G.-ului „Sănătatea” (director Vasile Sofronie), titularul licenței de emisie pentru postul de radio „Sănătate”, i s-a aplicat avertizare publică;
- pentru derogări de la prevederile art. 21 (1) al Codului audiovizualului, nerespectarea Deciziei CCA nr. 51 din 12.04.2007 și grilei de emisie (p. 3.1 din condițiile la licența de emisie seria AMMII, nr. 014606 din 25.09.2007), în conformitate cu art. 38 alin. (2), lit. b și alin (3) din Codul audiovizualului, întreprinderii „Timpuri Noi” SRL (director Mihai Miron), titularul licenței de emisie pentru postul de radio „Univers FM”, i s-a aplicat avertizare publică;
- „Provideo” SRL (director Zabelin Mihail), titularul licenței de emisie pentru postul de radio „101,3 FM”, a fost obligată să se conformeze art. 21 (1) al Codului audiovizualului, art. 13 (8) și 22 (1) al Legii cu privire la publicitate, Deciziei CCA nr. 51 din 12.04.2007 și grilei de emisie (p. 3.1 din condițiile la licența de emisie seria AMMII, nr. 014561 din 20.04.2006), art. 38 alin. (2), lit. b, și alin (3) din Codul audiovizualului;
- pentru derogări de la prevederile art. 19 (14), 20 (1) (b), 21 (1) și 22 (2) ale Codului audiovizualului și art. 13 (8) al Legii cu privire la publicitate, nerespectarea Deciziei CCA nr. 51 din 12.04.2007 și grilei de emisie (p. 3.1 din condițiile la licența de emisie seria AMMII, nr. 014563 din 20.04.2006), în conformitate cu art. 38 alin. (2), lit. b, h și alin (3) din Codul audiovizualului, întreprinderii „Ploaia de argint” SRL (director Ivan

- Mardeasov), titularul licenței de emisie pentru postul de radio „Ploaia de argint”, i s-a aplicat avertizare publică;
- pentru nerespectarea grilei de emisie (p. 3.1 din condițiile la licența de emisie seria AMMII, nr. 014595 din 13.02.2007), în conformitate cu art. 38 alin. (2), lit. b și alin (3) din Codul audiovizualului, întreprinderii „Advar” SRL (director Iulia Isai), titularul licenței de emisie pentru postul de radio „Nova”, i s-a aplicat avertizare publică;
 - Mediapro” SRL (director Cătălin Giosan), titularul licenței de emisie pentru postul de radio „Pro FM Chișinău”, a fost obligată să se conformeze art. 22 (2) al Codului audiovizualului, nerespectarea Deciziei CCA nr. 51 din 12.04.2007 (p. 3.1 din condițiile la licența de emisie seria AMMII, nr. 014630 din 18.12.2007), art. 38 alin. (2), lit. b și alin (3) din Codul audiovizualului;
 - Compania publică „Găgăuziya Radio Televizionu” (director Ecaterina Jekova), titularul licenței de emisie pentru postul de radio „Radio Găgăuzia”, a fost obligată să se conformeze art. 11 (9) al Codului audiovizualului, stipulărilor grilei de emisie (p. 3.1 din condițiile la licența de emisie seria AMMII, nr. 014633 din 26.12.2007), art. 38 alin. (2), lit. b și alin (3) din Codul audiovizualului.

Conducătorii instituțiilor nominalizate au prezentat CCA un raport despre măsurile luate în vederea lichidării încălcărilor comise, iar Direcția monitorizare a efectuat un control repetat asupra modului de respectare a deciziei în cauză.

Monitorizări tematice

Pentru îndeplinirea obiectivelor de monitorizare, stabilite pe baza atribuțiilor prevăzute de Codul audiovizualului și Deciziilor CCA și în conformitate cu planul de activitate pentru anul 2008, Direcția monitorizare a efectuat o serie de monitorizări tematice la următoarele capitole:

- Protejarea patrimoniului cultural-național, promovarea operelor muzicale autohtone (Decizia CCA nr. 51 din 12.04.2007).

În scopul de a verifica executarea Deciziei CCA nr. 51 din 12.04.2007, conform căreia posturile de radio sunt obligate să ofere muzicii autohtone nu mai puțin de 30 % din volumul total al emisiei muzicale, iar posturile de televiziune, specializate în domeniul muzicii– nu mai puțin de 20 %, CCA a monitorizat tematic serviciile de programe ale unor radiodifuzori și a constatat că:

-postul de radio „Kiss FM” a oferit muzicii autohtone 11, 5% din totalul emisiei muzicale la 21 februarie și 4, 26 % la 5 martie;

-, „Ploaia de Argint” a rezervat muzicii autohtone 6, 37% la 21 februarie și 3, 87 % la 5 martie;

- „Vzrosloe Radio Shanson” a avut la 5 martie 12,16 % muzică autohtonă, iar la 9 martie – 13,68 % ;

- „Muzica TV” a difuzat 3,85 % muzică autohtonă la 5 martie și 5,73 % la 10 martie.

Rezultatele au fost examinate în ședință publică din 18 martie 2008, cu participarea radiodifuzorilor și a reprezentanților Uniunii Muzicienilor din Republica Moldova.

Ca urmare a dezbaterilor, obiecțiilor, sugestiilor și propunerilor exprimate Consiliul Coordonator al Audiovizualului, prin Decizia nr. 28, **a recomandat** radiodifuzorilor aflați sub jurisdicția Republicii Moldova să acorde atenție sporită protejării patrimoniului cultural național, să respecte cu strictețe prevederile legislative și normative de domeniu și a atenționat radiodifuzorii aflați sub jurisdicția Republicii Moldova asupra necesității de a selecta cât mai riguros, sub aspect calitativ, muzica autohtonă, inclusă în serviciile de programe.

- Accederea consumatorului de programe la evenimentele de importanță majoră (art. 13 din Codul audiovizualului).

La sesizarea mai multor reprezentanți ai asociațiilor persoanelor cu deficiențe de auz (surde) asupra faptului că nu li se respectă dreptul la informare, CCA, în temeiul Art. 13 (4), 37 (1), (3) ale Codului audiovizualului nr. 260-XVI din 27.07.2006, a monitorizat emisiunile de importanță majoră și de actualități ale posturilor „Pro TV Chișinău” (6, 9 februarie), „N4” (12 februarie), „NIT” (6, 9 februarie), „Moldova 1” (7, 9 februarie), „Euro-TV Chișinău” (9, 11 februarie), „TVC 21” (28 ianuarie) și „TV 7” (14, 18 februarie).

Rezultatele au atestat că postul de televiziune „Pro TV Chișinău”, în perioada respectivă, nu a difuzat emisiuni de importanță majoră. Actualităților (emisie proprie) le-au revenit 1 oră 6 min 58 sec (6 februarie) și 27 min 50 sec (9 februarie). De asemenea, s-a constatat :

„N 4” nu a avut emisiuni de importanță majoră. Actualităților („Obiectiv”) le-au revenit 51 min 20 sec și nu au fost interpretate în limbajul mimico-gestual;

„NIT” nu a difuzat emisiuni de importanță majoră. Actualităților (emisie proprie) le-au revenit 1 oră 36 min 25 sec (6 februarie) și 58 min 15 sec (9 februarie). Interpretări în limbajul mimico-gestual nu au fost efectuate;

„Moldova 1”, la 7 februarie, a difuzat emisiuni informative în volum total de 2 ore 17 min 50 sec., dintre care 11 min au fost interpretate în limbajul mimico-gestual (buletinul de știri de la 16:00). La 9 februarie au fost difuzate 2 ore 03 min 04 sec. de emisiuni informative, dintre care 21 min 30 sec. au fost interpretate în limbajul mimico-gestual (buletinele de știri de la orele 12:00 și 15:00);

„Euro-TV Chișinău” nu a difuzat emisiuni de importanță majoră. Actualităților le-au revenit, în total, 1 oră 38 min. Interpretări în limbajul mimico-gestual nu au fost efectuate; „TVC 21” nu a difuzat emisiuni de importanță majoră.

Actualităților („Știri 21”) le-au revenit 32 min 20 sec. Interpretări în limbajul mimico-gestual nu au avut loc;

„TV 7” nu a difuzat emisiuni de importanță majoră. Actualităților (emisie proprie) le-au revenit 2 ore 30 min 04 sec (14 februarie) și 1 oră 49 min 30 sec (18 februarie). Interpretări în limbajul mimico-gestual nu au fost efectuate.

Majoritatea posturilor TV încalcă dreptul la informare a persoanelor cu deficiențe de auz prin neinterpretarea în limbajul mimico-gestual a emisiunilor televizate de importanță majoră și de actualități.

În temeiul celor constatate și în conformitate cu Art. 13 (1), (4), 37 (1), (3), 40 (3) ale Codului audiovizualului nr. 260-XVI din 27.07.2006, Statutul CCA aprobat prin Hotărârea nr. 433-XVI din 28.12.2006 a Parlamentului Republicii Moldova, Consiliul Coordonator al Audiovizualului a decis:

Art. 1 Posturile TV, aflate sub jurisdicția Republicii Moldova, începând cu 1 mai curent, vor interpreta în limbajul mimico-gestual sau prin titrare sincron cel puțin un buletin de știri din timpul zilnic de emisie.

Art. 2 Posturile TV, aflate sub jurisdicția Republicii Moldova, începând cu 1 mai curent, vor interpreta în limbajul mimico-gestual sau prin titrare sincron emisiunile de importanță majoră în întregime ori rezumatele acestora.

Controlul asupra executării Deciziei respective i-a revenit Direcției monitorizare. Astfel, în prima jumătate a lunii mai 2008, a fost efectuată monitorizarea repetată a emisiunilor de importanță majoră și de actualități ale posturilor de televiziune „Moldova-1”, „Pro TV Chișinău”, „NIT”, „N 4”, „TV 7”, „Euro-TV Chișinău”, „TVC 21”, „TV-Găgăuzia” și „Teleradio Bălți”, cu privire la verificarea gradului de respectare a Deciziei CCA nr. 21 din 26.02.08. Rezultatele monitorizării au atestat următoarele:

- „Moldova-1”, monitorizat la 7-8 mai curent, traduce în limbajul mimico-gestual ediția de știri de la ora 16:00, astfel conformându-se prevederilor Deciziei CCA nr. 21 din 26.02.08;

- „Pro TV Chișinău”, monitorizat la 6-7 mai curent, titrează sincron ediția de știri (reluete) de la ora 06:30, astfel conformându-se prevederilor Deciziei CCA nr. 21 din 26.02.08;

- „NIT”, monitorizat la 7-8 mai curent, traduce în limbajul mimico-gestual edițiile de știri de la orele 09:00, 20:00 și 00:15, astfel conformându-se prevederilor Deciziei CCA nr. 21 din 26.02.08;

- „N 4”, monitorizat la 15-16 mai curent, a difuzat emisiuni informative la orele 07:00, 09:00, 13:00, 18:00 („Flash Obiectiv”) și 07:15, 21:30 („Obiectiv”), nici una din edițiile de știri puse pe post nu au fost interpretate în limbaj mimico-gestual sau titrate sincron, astfel încălcându-se prevederea Art. 1 al Deciziei CCA nr.21 din 26.02.08. Emisiunea „Flash Obiectiv” cuprinde un singur subiect (restul

programului fiind constituit din informație dată în formă de titre, fără suportul imaginii) care nu e interpretat în limbaj mimico-gestual sau titrat sincron;

- „TV 7”, monitorizat la 12-13 mai curent, titrează sincron ediția de știri (reluată) de la ora 08:30, astfel conformându-se prevederilor Deciziei CCA nr. 21 din 26.02.08;

- „Euro-TV Chișinău”, monitorizat la 13-14 mai curent, a difuzat emisiuni informative la orele 07:30, 17:00, 19:40 și 21:40 („Monitor”), care nu au fost însoțite de interpretări în limbajul mimico-gestual și nu au fost titrate sincron, astfel încălcându-se prevederea art. 1 al Deciziei CCA nr.21 din 26.02.08. Pe parcursul difuzării emisiunii informative „Monitor” se dau titre mobile care conțin informație ce nu coincide cu cea citită de știrist.

- „TVC 21”, monitorizat la 13-14 mai curent, a difuzat emisiuni informative la orele 07:00, 19:30, 23:00 („Cotidian”), care nu au fost însoțite de interpretări în limbajul mimico-gestual și nu au fost titrate sincron, astfel încălcându-se prevederea art. 1 al Deciziei CCA nr.21 din 26.02.08.

- „TV-Găgăuzia”, monitorizat la 13-14 mai curent a difuzat buletine informative după cum urmează: 13.05.2008 – 09:07 (știri în limba rusă), 19:05 (știri în limba găgăuză), 20:00 (știri în limba de stat), 21:03 (știri în limba rusă); 14.05.2008 – 07:02 (știri în limba găgăuză), 07:32 (știri în limba de stat). Nici una din emisiunile de știri nu au fost însoțite de interpretări în limbajul mimico-gestual sau titrate sincron, astfel încălcându-se prevederea art. 1 al Deciziei CCA nr.21 din 26.02.08.

- „Teleradio Bălți”, conform notei informative a inspectorului teritorial din mun. Bălți, nu titrează emisiunile informative, invocând drept motiv lipsa echipamentului tehnic necesar, astfel încălcându-se prevederea art. 1 al Deciziei CCA nr.21 din 26.02.08

În urma dezbaterilor publice și în conformitate cu cele constatate, Consiliul Coordonator al Audiovizualului, prin Decizia nr. 53, a decis următoarele :

- Directorii întreprinderilor « Selectcanal-TV » SRL (Borșevici A.), fondatoare a postului de televiziune „N 4” și „Euro-TV Chișinău” SRL (I. Roșca), fondatoare a postului de televiziune „Euro-TV Chișinău”, au fost obligați să se conformeze Deciziei CCA nr. 21 din 26.02.2008 și să prezinte, în termen de 15 zile, un raport privind lichidarea încălcărilor depistate.;

- În conformitate cu Art. 38 (3) a) al Codului audiovizualului, pentru încălcarea prevederilor Art. 1 al Deciziei CCA nr. 21 din 26.02.2008, Companiei publice „Găgăuziia Radio Televizionu” S.A. (director E. Jekova), fondatoare a postului de televiziune „TV-Găgăuzia”, întreprinderii „Cotidian” S.A. (director R. Peșterean), fondatoarea postului de televiziune „TVC 21” și întreprinderii „Teleradio Bălți” S.A. (director E. Rodiukov), fondatoare a postului de televiziune „Teleradio Bălți” li s-a aplicat **avertizare publică**.

Întreprinderile nominalizate au fost obligate să se conformeze imediat prevederilor legale și să nu comită pe viitor încălcarea repetată a acestora.

Directorii întreprinderilor sancționate, au fost obligate să prezinte CCA, în termen de 15 zile, un raport privind executarea prezentei Decizii și lichidarea încălcărilor depistate.

- Garantarea moralității și asigurarea protecției minorilor (art. 6 (2), (3) din Codul audiovizualului; art. 7 (1), b, (2) din Convenția Europeană cu privire la Televiziunea Transfrontalieră)

Consiliul Coordonator al Audiovizualului, în rezultatul autosesizării și a mesajelor telefonice venite din partea telespectatorilor, a monitorizat serviciile de programe a posturilor de televiziune „TVC 21” (13, 28 ianuarie) și „Muzica TV” (28 ianuarie, 13 februarie), în emisiile cărora sînt plasate, în orele de maximă audiență, mesaje titrate (SMS) cu un conținut indecent care pot afecta dezvoltarea psihică și morală a minorilor.

Monitorizările efectuate au atestat următoarele.

În emisiile postului de televiziune „TVC 21”, pe parcursul difuzării filmelor artistice între orele 19:30 – 01:00 la data de 13.01.08 și între orele 17:00 – 01:00 la data de 28.01.08, au fost plasate mesaje (SMS) ale telespectatorilor, majoritatea din ele avînd un conținut indecent, scrise într-o limbă agramată. Difuzarea lor în orele de maximă audiență pune în pericol dezvoltarea psihică și morală a minorilor, fapt ce contravine art. 6 (2), (3) din Codul audiovizualului. Iată unele din mesajele plasate în emisiile postului de televiziune „TVC 21” în perioada monitorizată:

„Am 11 ani imi plac doamnele intre 30-40 de ani...(numărul de tel.) sunati tata e bogat bani am destui”, „Сексуальная блондинка познакомится с парнем от 14-16 лет...(numărul de tel.)”, „Mă numesc Tania si caut un băiat de 13 14 15 ani...(numărul de tel.)”.

Postul de televiziune „Muzica TV” plasează mesajele (SMS) telespectatorilor în cadrul emisiunii „Mobilizarea”, suprapuse pe clipurile muzicale internaționale și autohtone. Unele mesaje au conținut ofense la adresa unor persoane concrete: *„цуцуюну тания самая некрасивая и тупая” „глупое создание ты – Матвеева”, „Sasha lehterov otstoi!”*. De asemenea au fost difuzate mesaje cu un conținut dubios: *„killer la comandă pentru prieteni fac reducere iar pentru fetele frumoase din mileștii mici grates. Adresateva malcic”, „Noroc la toti narcomanii si alcoolicii din s.tirnova de la pasa”*.

În cadrul ședinței publice din 26 februarie 2008 și-au expus poziția asupra rezultatelor monitorizării directorii posturilor de televiziune „TVC 21”, dna Rodica Peștereanu și „Muzica TV”, dl Artur Verstiuc.

În urma celor constatate și a dezbaterilor publice, Consiliul Coordonator al Audiovizualului, prin Decizia nr. 24, a decis următoarele:

- Pentru încălcarea Art. 6 (2), (3) ale Codului audiovizualului, întreprinderii „Muzical TV” SRL (fondatoarea postului de televiziune „Muzica TV”), conform art. 37 (1), (3), art. 38 (2) lit. f), (3) lit. a), art. 40 (1) lit. b) și art. 41 (1) lit. d), e) ale Codului, i se aplică o sancțiune sub formă de **avertizare publică**;

- Pentru încălcarea Art. 6 (2), (3) ale Codului audiovizualului, întreprinderii „Cotidian” S.A. (fondatoarea postului de televiziune „TVC 21”), conform art. 37 (1), (3), art. 38 (2) lit. f), (3) lit. a), art. 40 (1) lit. b) și art. 41 (1) lit. d), e) ale Codului, i se aplică o sancțiune sub formă de **avertizare publică**;

- Posturilor de televiziune aflate sub jurisdicția Republicii Moldova li **s-a recomandat**:

a) să nu admită plasarea în emisie a mesajelor titrate (SMS) cu conținut indecent și obscen, care contravin bunelor maniere și sînt susceptibile de a afecta dezvoltarea fizică, mentală sau morală a minorilor;

b) să respecte cu strictețe prevederile Codului de conduită al radiodifuzorilor adoptat de CCA prin Decizia nr. 127 din 26.12.2007;

c) a plasa, la începutul și pe parcursul emisiunilor care conțin mesaje titrate (SMS), anunțuri în vederea atenționării telespectatorilor asupra interzicerii plasării pe post a mesajelor care nu corespund normelor ortografice, ortoepice și morfologice ale limbii literare și a celor care au un conținut indecent.

De asemenea, Direcția monitorizare a efectuat monitorizarea tematică a postului de televiziune „Совершенно Секретно”, realizat în Federația Rusă și retransmis de mai mulți distribuitori de servicii din Republica Moldova, la capitolul respectării art. 6 din Codul audiovizualului, „Garantarea moralității și protecției minorilor” și în special alin. (2) „Este interzisă difuzarea de programe care pot afecta grav dezvoltarea fizică, mentală sau morală a minorilor, în special programele care conțin pornografie, violență exagerată sau limbaj licențios”. În urma monitorizării serviciului de programe realizat de postul nominalizat la data de 13 octombrie curent s-a constatat că emisia canalului în cauză este alcătuită dintr-o serie de emisiuni și filme documentare de anchetă, majoritatea cărora reflectă anumite evenimente criminale din trecut, preponderent din Federația Rusă. Unele dintre aceste filme documentare fac parte din ciclul „Документальное расследование” și au fost difuzate în orele de maximă audiență, atunci cînd minorii sunt susceptibili de a le privi (13:15, 17:35). Primul, intitulat „Молчание ягнят” a fost consacrat crimelor maniacului Reahovski și pe parcursul acestuia s-au utilizat excesiv imagini șocante (scene de strangulare, de tortură, scene ale cadavrelor etc.), expuse, preponderent, în gros-plan. Cel de-al doilea film din ciclul „Документальное расследование”, intitulat „Убийца по объявлению” a reflectat un caz de asasinat, înfăptuit cu ajutorul unui killer care a fost găsit prin intermediul unui ziar. Realizatorii filmului în cauză savurau imaginea femeii asasinate, expunînd-o, în diverse ipostaze. În ambele cazuri cruzimea imaginilor e amplificată de textul emisiunii, care oferă detalii șocante ale crimelor, de exemplu, «Олиховский задушил подростка, после чего проткнул его лыжной палкой

через задний проход» etc.. Astfel, includerea emisiunilor în cauză în serviciul de programe al postului „Совершенно Секретно” din Federația Rusă și retransmiterea acestora pe teritoriul Republicii Moldova, a încălcat nu numai prevederile art. 6 din Codul audiovizualului dar și prevederile art. 7 (1), b („*Toate elementele serviciilor de programe, prin prezentarea lor și conținutul lor, trebuie să respecte demnitatea ființei umane și drepturile fundamentale ale semenilor. În particular, ele nu trebuie... să pună în valoare violența...*” și art. 7 (2) din Convenția Europeană cu privire la Televiziunea Transfrontalieră („*Elementele serviciilor de programe care sunt susceptibile de a aduce prejudicii dezvoltării fizice, psihice și morale a copiilor sau adolescenților nu trebuie să fie transmise atunci când aceștia sunt susceptibili, din cauza orarului de transmisiune și de recepție, de a le privi*”). Prin urmare, în baza celor constatate, în cadrul ședinței publice a CCA din 17 octombrie curent, prin Decizia CCA nr. 93, Consiliul Coordonator al Audiovizualului a decis următoarele:

- retransmiterea serviciului de programe difuzat de canalul de televiziune „Совершенно Секретно” (Federația Rusă) pe teritoriul Republicii Moldova se interzice;
- pentru nerespectarea art. 6 (2) din Codul audiovizualului, art. 7 (1), b și 7 (2) din Convenția Europeană cu privire la Televiziunea Transfrontalieră, ÎM „Sun Communications” SRL, fondatoarea studioului TV prin cablu „Sun TV” din mun. Chișinău, în conformitate cu prevederile art. 38 (2) lit. e), f) al Codului audiovizualului, se **avertizează public**.

Decizia în cauză a fost contestată de către Î.M. „Sun Communications” SRL, care a înaintat CCA o cerere de anulare a Deciziei nr. 93 din 17 octombrie 2008 și aducerea scuzelor oficiale ale CCA față de întreprinderea în cauză și publicarea acestora în Monitorul Oficial al Republicii Moldova.

În urma examinării cererii respective, în cadrul ședinței publice din 29 decembrie 2008, aceasta a fost respinsă ca fiind nefondată.

- Respectarea prevederilor legale și condițiilor de difuzare a publicității (capitolul III din Codul audiovizualului, Legea cu privire la publicitate).

Pe parcursul lunii mai 2008, Direcția monitorizare a efectuat monitorizarea tematică a posturilor de televiziune: „Pro TV Chișinău”, „Euro-TV Chișinău”, „Moldova 1”, „NIT”, „TV 7”, „TV Dixi”, „Muzica TV”, „PRIME”, „N4” și „2 Plus” cu privire la respectarea condițiilor de difuzare a publicității. Rezultatele monitorizării au atestat o serie de încălcări ale prevederilor legislației în vigoare care reglementează condițiile de difuzare a publicității în serviciile de programe TV. Absolut toate posturile monitorizate au comis derogări la capitolul publicitate, cele mai frecvente referindu-se la condițiile de difuzare a publicității farmaceutice (Art. 19 (10) din Codul audiovizualului), sponsorizarea emisiunilor proprii și retransmise (Art. 22 (1) din Legea cu privire la publicitate), difuzarea publicității

mascate (Art. 19 (14) din Codul audiovizualului), difuzarea publicității retransmise (Art. 22 (2) din Cod) etc. De asemenea, rezultatele monitorizării au fost puse pe ordinea de zi a ședinței publice din 16 iunie curent, în urma examinării acestora, prin Decizia CCA nr. 62, li s-a cerut tuturor radiodifuzorilor aflați sub jurisdicția Republicii Moldova să respecte prevederile legislației la capitolul publicității radio și TV, iar instituțiile monitorizate au fost obligate să se conformeze prevederilor acestora și să prezinte CCA un raport privind măsurile întreprinse în vederea lichidării încălcărilor depistate, urmând ca în termen de două luni să se revină la problemă prin monitorizarea repetată a acestora.

De asemenea, pe parcursul lunii iunie, Direcția monitorizare a efectuat monitorizarea tematică a posturilor de radio: „Pro FM Chișinău”, „Autoradio”, „Kiss FM”, „Europa plus Moldova”, „Polidisc Russcoe Radio”, „Ploaia de argint” și radio „Noroc”, cu privire la gradul de respectare a condițiilor de difuzare a publicității în serviciile de programe radio. Rezultatele monitorizării au atestat o serie de încălcări ale prevederilor legislației în vigoare care reglementează condițiile de difuzare a publicității în serviciile de programe radio. Cele mai frecvente referindu-se la difuzarea publicității retransmise (art. 22 (2) din Codul audiovizualului), difuzarea publicității mascate (art. 19 (14) din Codul audiovizualului), nedelimitarea spoturilor publicitare de celelalte părți ale serviciului de programe (art. 21 (1) din Cod), plasarea de 3 sau mai multe ori timp de o oră de emisie a spotului publicitar privind unul și același produs/serviciu sau al unuia și aceluiași furnizor de publicitate (art. 13 (8) din Legea cu privire la publicitate), etc. Toate posturile supuse monitorizării au fost informate asupra rezultatelor acestora și au fost atenționate asupra necesității respectării stricte a prevederilor legislației la capitolul publicității radio. De asemenea directorii posturilor de radio în cauză au fost obligați să prezinte CCA un raport privind măsurile întreprinse în vederea lichidării încălcărilor depistate.

- Protejarea patrimoniului lingvistic și cultural-național (Art. 11 (3), (5) și (7) din Codul audiovizualului).

În perioada martie-aprilie curent au fost monitorizate serviciile de programe ale posturilor de televiziune: „Moldova 1”, „Euro-TV Chișinău”, „Pro TV Chișinău”, „N 4”, „NIT”, „Pervii canal Moldova”, „TV 7”, „2 Plus”, „Muzica TV” și „TV Dixi/ Mega TV” cu privire la gradul de respectare a prevederilor Art. 11 (3), (5) și (7) din Codul audiovizualului, care se referă la protejarea patrimoniului lingvistic și cultural-național. Rezultatele monitorizării tematice au atestat diverse încălcări la capitolul dat al Codului care se referă mai mult la titrarea filmelor artistice și dublarea filmelor pentru copii, precum și la procentajul emisiunilor informative și analitice în limba de stat. Doar posturile „Moldova 1”, „Euro-TV Chișinău”, „Pro TV Chișinău” și „2 Plus” nu au încălcat prevederile legislației la capitolul respectiv. Celelalte posturi au fost atenționate, prin scrisori, asupra necesității respectării stricte a prevederilor Codului audiovizualului privind protejarea patrimoniului lingvistic și cultural-național.

Monitorizarea alegerilor în Adunarea Populară a UTA Găgăuzia din 16 martie 2008

În conformitate cu prevederile Art. 40 c) al Codului audiovizualului nr. 260-XVI din 27.07. 2006, Consiliul Coordonator al Audiovizualului a examinat în ședință publică Concepția reflectării campaniei electorale pentru alegerile în Adunarea Populară a UTA Găgăuzia din 16 martie 2008, pe care a aprobat-o prin DECIZIA nr. 8 din 23 ianuarie 2008. CCA a mai decis: în baza prezentei Concepții, Comisia Electorală Centrală a UTA Găgăuzia să elaboreze și să adopte propriul Regulament; în termen de 5 zile după publicarea Regulamentului în Monitorul Oficial instituțiile audiovizualului – să elaboreze și să adopte Reglementări interne de reflectare a campaniei electorale pentru alegerile în Adunarea Populară a UTA Găgăuzia din 16 martie 2008; reglementările interne să fie prezentate, în termen de 5 zile, Comisiei Electorale Centrale și Consiliului Coordonator al Audiovizualului din Republica Moldova.

Ulterior, la 18 martie 2008, CCA a aprobat DECIZIA nr. 26 Cu privire la emisia postului de radio „Hit FM”, prin care se constată că postul de radio „Hit FM” (serviciul de programe Comrat) la 16 martie curent, în ziua alegerilor, a difuzat adresarea Bașcanului UTA Găgăuzia către alegători, încălcând astfel Art. 47 (14) din Codul Electoral nr. 1381 din 21.11.1997 și Art. 32 din Concepția de reflectare a campaniei electorale pentru alegerile în Adunarea Populară a UTA Găgăuzia, aprobată prin Decizia CCA nr. 8 din 23.01.2008, în care se stipulează că în ziua alegerilor și cea precedentă nu se admite nici un fel de agitație electorală.

În conformitate cu prevederile Art. 38 (1) al Codului audiovizualului nr. 260-XVI din 27.07.2006 Consiliul Coordonator al Audiovizualului DECIDE: pentru încălcarea prevederilor Art. 47 (14) al Codului Electoral nr. 1381 din 21.11.1997 și Art. 32 din Concepția de reflectare a campaniei electorale pentru alegerile în Adunarea Populară a UTA Găgăuzia, aprobată prin Decizia CCA nr. 8 din 23.01.2008, întreprinderii „Dixi-Media-Grup” SRL, deținătoarea licenței de emisie pentru postul de radio „Hit FM”, i se aplică o **avertizare publică**.

Totodată, Consiliul Coordonator al Audiovizualului a decis de a recomanda tuturor radiodifuzorilor și distribuitorilor de servicii să respecte cu strictețe prevederile legilor și actelor normative ce vizează activitatea instituțiilor audiovizuale în perioada campaniilor electorale: Codul audiovizualului, Codul electoral, Concepția de reflectare a campaniei electorale pentru alegerile în Adunarea Populară a UTA Găgăuzia din 16 martie 2008.

De asemenea, după alegerile în Adunarea Populară a Găgăuziei, în adresa Consiliului Coordonator al Audiovizualului au parvenit informații în care se

comunica despre încălcarea legislației în activitatea instituțiilor audiovizuale locale, îngrădirea libertății de expresie, intimidarea jurnaliștilor în exercitarea obligațiilor de serviciu. Astfel, potrivit informației Consiliului de Observatori și a jurnaliștilor Instituției Publice Regionale a Audiovizualului Compania „Găgăuziia Radio Televizionu”, la 21 iulie curent, deputații Adunării Populare a Găgăuziei, A.H. Harlamenco, P.P. Vlah, V.P. Neagu și consilierul președintelui Adunării Populare, N.P. Telipiz, aflându-se în incinta Companiei, au adus învinuiri privind reflectarea neobiectivă, în opinia lor, a unui miting din 19.07.2008 și neacordarea spațiului de emisie deputaților menționați în ziua respectivă în perioada dintre orele 18.00 – 19.00. De asemenea, jurnaliștii Companiei comunică despre faptul că, au primit indicații, în repetate rânduri, din partea reprezentanților Executivului și a deputaților Adunării Populare, privind modul de reflectare a evenimentelor din regiune. La fel au fost atestate tentative din partea organelor executive și legislative din regiune de a intimida și discredita Consiliul de Observatori al Companiei „Găgăuziia Radio Televizionu”.

Prin urmare, în legătură cu cele menționate mai sus, CCA a venit cu o declarație de presă prin care și-a exprimat dezaprobarea față de acțiunile deputaților Adunării Populare a Găgăuziei prin care s-a încercat intimidarea jurnaliștilor Companiei „Găgăuziia Radio Televizionu”, a membrilor Consiliului de Observatori, implicarea în politica editorială a postului, în calitatea sa de reprezentant și garant al interesului public în domeniul audiovizualului și autoritate responsabilă, inclusiv, pentru protecția jurnaliștilor, CCA a solicitat tuturor reprezentanților instituțiilor publice de a nu admite acțiuni de natură să-i supună pe jurnaliști unor presiuni sau amenințări, de a asigura condițiile necesare pentru libera exercitare a profesiei lor. De asemenea, s-a reiterat faptul, că potrivit Codului Audiovizualului radiodifuzorii aflați sub jurisdicția Republicii Moldova au dreptul să decidă liber asupra conținutului emisiunilor și programelor lor, respectând principiul de pluralitate a opiniilor în conformitate cu cadrul juridic și condițiile expuse în licența de emisie, iar cenzura de orice fel asupra comunicării audiovizuale este interzisă. De asemenea, legislația interzice ingerințele de orice fel în conținutul, forma sau modalitățile de prezentare a elementelor serviciilor de programe din partea autorităților publice sau a oricăror alte persoane din afara instituției respective a audiovizualului.

Implementarea prevederilor legislației

În anul 2008 a fost elaborată Instrucțiunea cu privire la adoptarea deciziilor motivate la acordarea licențelor prin concurs, care a fost aprobată prin Decizia CCA nr. 83 din 30.09.2008 și care a stabilit noi criterii de apreciere a structurii și formatului de principiu a serviciului de programe a participanților la concurs, precum și procedura de adoptare a deciziilor motivate privind acordarea licențelor de emisie. De asemenea, prin această decizie a fost introdus și un formular obligatoriu important - concepția generală a serviciului de programe, care va fi îndeplinit în mod obligatoriu de participanții la concurs și care va include date de

identificare a titularului de licență, formatul de principiu (generalist sau tematic) și structura serviciului de programe în procente „%” (structura programelor după surse de proveniență, procente rezervate operelor audiovizuale autohtone și europene, structura serviciului de programe pe tipuri de programe/emisiuni și alte mențiuni), fapt care va permite examinarea, expertizarea și monitorizarea ulterioară mai obiectivă a participanților la concurs. Concepția generală a serviciului de programe va sta la baza activității radiodifuzorilor și va fi anexă la licența de emisie. O altă prevedere importantă a instrucțiunii în cauză este anunțarea concursurilor tematice pentru frecvențele disponibile, în conformitate cu Strategia de acoperire a teritoriului național cu servicii de programe audiovizuale și interesele consumatorului, precum și organizarea consultărilor și audierilor publice cu scopul precizării concepției și proiectului editorial, în ajunul anunțării concursului pentru frecvențe.

La ședința publică din 17 octombrie a fost aprobată Decizia CCA nr. 96, despre obligația radiodifuzorilor și distribuitorilor de servicii privind informarea publicului asupra sancțiunilor aplicate de CCA. Spre deosebire de Decizia anterioară, nr. 14 din 22 ianuarie 2007, privind obligativitatea informării publicului asupra sancțiunilor aplicate de CCA, aceasta se răsfrânge și asupra distribuitorilor de servicii, care, în cazul sancționării, sunt obligați să difuzeze textul sancțiunii aplicate de CCA, în mod continuu, timp de 3 zile, pe fiecare din canalele care au constituit obiectul sancțiunii. De asemenea, Direcția monitorizare a propus ca textul sancțiunii (extrasul din decizia de sancționare privind motivele și obiectul sancțiunii) ce urmează a fi comunicat publicului, să se înmîneze/expedieze radiodifuzorului sau distribuitorului de servicii, în cel mult 3 zile din data aprobării deciziei. Totodată, textul privind obiectul și motivele sancțiunii nu poate fi difuzat în blocurile de publicitate.

Examinarea sesizărilor și reclamațiilor consumatorilor de programe și radiodifuzorilor aflați sub jurisdicția Republicii Moldova

Una din principalele activități a fost examinarea petițiilor și sesizărilor consumatorilor de programe și a radiodifuzorilor aflați sub jurisdicția Republicii Moldova. În perioada de referință CCA a examinat o serie de sesizări parvenite atât din partea consumatorilor de programe cât și din partea deputaților din Parlamentul Republicii Moldova și reprezentanții autorităților publice locale, printre cele mai reprezentative dintre acestea au fost următoarele:

1. În numele unui grup de consilieri ai Consiliului raional Nisporeni către CCA s-a adresat președintele fracțiunii PCRM. Consilierii consideră că studioul de televiziune prin eter „Albasat TV” din Nisporeni nu respectă principiul imparțialității, echidistanței și obiectivității, reflectă unilateral evenimentele în emisiunile puse pe post, încalcând Art. 7 al Codului audiovizualului „Echilibrul și

pluralismul politico-social”. Trimitere s-a făcut la emisiunea în cadrul căreia au fost difuzate secvențe de la ședința Consiliului raional Nisporeni din 14.02.2008.

CCA a solicitat dlui Bardan E., directorul studioului „Albat TV”, opinia în scris a conducerii studioului vis-a-vis de problema abordată și înregistrarea emisiunii respective.

Examinarea demersului, raportului de monitorizare, audierile părților s-au produs public, cu participarea persoanelor implicate, mai multor reprezentanți ai audiovizualului. Astfel s-a demonstrat că durata reflectării ședinței Consiliului raional Nisporeni din 14.02.2008 a fost de 39 min. 55 sec., consumate, respectiv, de reprezentantul PCRM- 7 min. 40 sec., PPCD- 5 min. 04 sec., AMN- 3 min. 40 sec., PSL- 12 min.20 sec., AMN- 10 min. 05 sec.

Membrii CCA, însă, au subliniat că prevederile Codului audiovizualului la capitolul informarea completă, obiectivă și veridică nu se respectă în măsura convenită de către toți radiodifuzorii. Astfel, în temeiul celor constatate, Consiliul Coordonator al Audiovizualului, prin Decizia nr. 27 din 18 martie 2008, a obligat radiodifuzorii, antrenați în informarea completă, obiectivă și veridică a consumatorilor de programe audiovizuale, să respecte cu strictețe prevederile Capitolului II Principiile de comunicare audiovizuale al Codului audiovizualului nr. 260-XVI din 27.07.2006, să se călăuzească de Codul de conduită al radiodifuzorilor, aprobat prin Decizia CCA nr. 127 din 26.12.2007, publicat în Monitorul Oficial nr. 21-24 din 01.02.2008; în temeiul Art. 16 al Codului, consumatorilor de programe audiovizuale li **se recomandă**, în cazul când se consideră că li s-au lezat drepturile, să utilizeze toate posibilitățile pe care le acordă legislația în vigoare, inclusiv dreptul la replică, rectificare și la remedii echivalente în conformitate cu prevederile Codului civil;

2. În urma sesizării din partea unui consumator de programe din mun. Chișinău asupra faptului că în emisia postului de radio Noroc un radioascultător și-a permis să incite la ură pe considerent de rasă iar prezentatorii nu au intervenit, la ședința CCA din 18.01.2008, a fost examinată secvența respectivă a emisiunii matinale „Hai noroc de dimineață” difuzată de postul de radio „Noroc” la 11 ianuarie 2008. Ca urmare a discuțiilor de la ședința publică, a fost expediată o circulară tuturor radiodifuzorilor aflați sub jurisdicția Republicii Moldova, prin care **s-a recomandat** respectarea cu strictețe a Codului audiovizualului în special a prevederilor art. 6 (1) și (2), organizarea atelierelor de creație în vederea ridicării gradului profesional și a respectării criteriilor deontologice de către prezentatorii emisiunilor radiofonice și televizate;

3. La ședința publică din 12 februarie 2008, CCA a examinat solicitarea dlui Oleg Brega, privind încălcarea în cadrul emisiunii interactive „Forum” din 25 ianuarie, difuzată de către postul de radio „Vocea Basarabiei”, a drepturilor sale în calitate de consumator de programe, prin scoaterea acestuia din emisie de către

moderatorul emisiunii dnul Arcadie Gherasim. În urma audierii poziției ambelor părți și a dezbaterilor publice pe marginea acestui subiect, CCA a **recomandat** tuturor radiodifuzorilor să respecte cu strictețe legislația în domeniul audiovizualului și Codul de conduită al radiodifuzorilor la realizarea emisiunilor interactive, precum și să asigure în cadrul acestora drepturile consumatorilor de programe audiovizuale;

4. În urma examinării sesizărilor parvenite din partea radiodifuzorilor aflați sub jurisdicția Republicii Moldova, cu referire la plasarea în emisie a publicității electorale privind alegerile în Senatul și Camera Deputaților din România, Consiliul Coordonator al Audiovizualului a plasat pe pagina web oficială un comunicat de presă prin care a recomandat tuturor radiodifuzorilor aflați sub jurisdicția Republicii Moldova să se abțină de la plasarea în emisie a publicității electorale și agitației electorale care nu se referă la campania electorală din Republica Moldova, fapt care ar putea fi calificat drept un amestec în treburile interne ale altui stat;

5. De asemenea, în perioada de referință, au fost examinate și o serie de sesizări ale deputaților din Parlamentul Republicii Moldova:

- interpelările deputaților Vladimir Braga și Ștefan Secăreanu de la ședința în plen a Parlamentului din 23 octombrie curent, cu privire la activitatea postului de televiziune „Pro TV Chișinău”, în urma cărora a fost monitorizată emisiunea „În profunzime” cu Lorena Bogza, la capitolul corespunderii acesteia legislației în vigoare și în special Codului Electoral al Republicii Moldova. De asemenea, au fost monitorizate buletinele de știri ale postului „Pro TV Chișinău” cu privire la respectarea pluralismului de opinii și echilibrul social-politic în emisiunile informative. Totodată, a fost solicitată poziția Comisiei Electorale Centrale la capitolul difuzării publicității și agitației electorale în perioada preelectorală;
- interpelarea deputatului Leonid Bujor de la ședința în plen a Parlamentului din 04 decembrie curent, cu privire la activitatea postului public de televiziune „Moldova 1”. Au fost solicitate explicațiile de rigoare ale Consiliului de observatori al IPNA Compania „Teleradio-Moldova”, în privința emisiunii „Contrapunct” difuzată de postul „Moldova 1” la 03 decembrie 2008.

Monitorizarea radiodifuzorilor locali și gestionarea activității inspectorilor teritoriali și Centrelor de monitorizare regionale din mun. Bălți, Comrat, or. Edineț și Soroca

Pe parcursul întregului an de activitate Direcția monitorizare a asigurat activitatea în regim normal a celor 4 centre regionale de monitorizare din mun. Bălți, or. Comrat, Edineț și Soroca, prin deplasări la fața locului, acordarea consultațiilor atât de ordin tehnic cât și juridic. Inspectorii teritoriali din aceste

regiuni monitorizează activitatea a 27 de radiodifuzori (15 posturi de radio și 12 posturi de televiziune), dintre care 15 sunt locali:

- Bălți- „City FM”, „Retro-Moldova”, Radio Bălți”, „NRG”, „Teleradio Bălți”, „Catrin TV”, „TV 6 Bălți”;
- Comrat- „Radio Găgăuzia”, „Pro 100 radio”, „TV Găgăuzia”, „Eni ai”, „BizimAîdînîc”;
- Edineț- „Sănătate”, „AVM”;
- Soroca- „Sor TV”.

Datele cu privire la rezultatele monitorizării sunt trimise cu regularitate Direcției monitorizare, astfel ținându-se la control activitatea studiourilor locale și a celor extinse asupra zonelor respective. Unele dintre cele mai frecvente și mai grave încălcări ale legislației comise de radiodifuzorii locali, conform datelor parvenite de la inspectorii teritoriali, sunt:

-nerespectarea grilelor de emisie aprobate de CCA („AVM”, „TV Prim”, „STV 41”, „Eni Ai”, „Studio L”, „Radio Prim”, „Vanoles”).

-încălcarea prevederilor Art. 11 (3), (9), capitolul „protejarea patrimoniului lingvistic și cultural-național”, „...producția proprie și autohtonă cu caracter informativ și analitic ... în limba de stat. Începând cu 1 ianuarie 2007 ... va constitui nu mai puțin de 70 % ...”, „În localitățile în care reprezentanții unei minorități naționale constituie majoritatea populației, radiodifuzorii locali și regionali vor asigura difuzarea unor programe în limba de stat în proporție de nu mai puțin de 20 % din serviciul de programe”. Derogări de la prevederile articolului respectiv se comit cu regularitate de către radiodifuzorii din UTA Găgăuzia și din mun. Bălți.

Retransmiterea integrală a serviciilor de programe ale posturilor din străinătate fără acoperirea publicității, contrar prevederilor art. 22 (2) din Codul audiovizualului („TV 6 Bălți”, „TV Prim”, „Sor TV”, „TV Drochia”, „Albasat”, „Eni Ai” etc.).

Rezultatele rapoartelor de monitorizare ale radiodifuzorilor locali, în care au fost depistate derogări de la prevederile legislației în domeniul audiovizualului, au fost examinate în cadrul ședințelor publice ale CCA, iar titularii de licență respectivi au fost sancționați în conformitate cu prevederile legislației în vigoare.

La data de 11 decembrie curent a avut loc prima ședință a Comisiei de Experți în domeniul publicității, creată la inițiativa Agenției Naționale pentru Protecția Concurenței, în care au fost incluși specialiști din diferite domenii ce țin de reglementarea, producerea sau difuzarea publicității în mass media, cu scopul de a expertiza și de a preveni mediatizarea unor materiale publicitare care ar putea duce la încălcarea prevederilor legislației în vigoare cu privire la publicitate. Reprezentantul CCA și membrul Comisiei de Experți în domeniul publicității a fost numit Dinu Ciocan – șeful Direcției monitorizare.

IV. Monitorizarea implementării legislației

Pe parcursul anului 2008 serviciul juridic al Consiliului Coordonator al Audiovizualului, în persoana dlui Marcel Oțel, consultant în Secția juridică și de personal, a fost antrenat în realizarea mai multor activități. Printre cele mai importante pot fi menționate următoarele:

- Întocmirea documentelor de ieșire (inclusiv răspunsuri la corespondența de intrare) către Parlamentul Republicii Moldova, Guvern, diverse ministere și autorități ale administrației publice centrale și locale, instanțe de judecată și organe ale procuraturii, radiodifuzori și distribuitori de servicii, petiționari.
- Deplasări în teritoriul republicii, ce au avut ca scop:
 - verificarea legalității activității instituțiilor audiovizualului (în special a studiourilor de televiziune prin cablu),
 - verificarea implementării prevederilor Codului Audiovizualului.
- Avizarea proiectelor deciziilor propuse spre examinare în ședințele CCA (în special proiectele cu privire la eliberarea autorizațiilor de retransmisie, licențelor de emisie, sancționarea titularilor de licență și de autorizații),
- Avizarea deciziilor adoptate de CCA în ședințele publice,
- Studiarea contractelor de retransmisie a programelor televizate și radio din străinătate pe teritoriul Republicii Moldova,
- Perfectarea documentelor de modificare a Codului audiovizualului nr. 260-XVI din 27.07.2006, ca urmare a completării acestuia cu reglementări care reies din implementarea televiziunii digitale în Republica Moldova.

În perioada de referință Consiliul Coordonator al Audiovizualului a continuat procesul de implementare a prevederilor Codului Audiovizualului, inclusiv în colaborare cu societatea civilă și instituțiile publice centrale și locale. Astfel, au fost elaborate și adoptate următoarele documente:

1. Planul național de repartizare a frecvențelor radioelectrice terestre (decizia nr. 1 din 18.01.2008), în colaborare cu MDI;

2. Circulară expediată radiodifuzorilor ca urmare a discuțiilor de la ședința CCA din 18.01.2008 în cadrul căreia s-a examinat emisiunea matinală „Hai noroc de dimineață” din 11 ianuarie, difuzată de postul „Radio Noroc”. S-a recomandat respectarea cu strictețe a Codului audiovizualului în special a prevederilor art. 6 (1) și (2), organizarea atelierelor de creație în vederea ridicării gradului profesional și a respectării criteriilor deontologice de către prezentatorii emisiunilor radiofonice și televizate;

3. Regulamentul cu privire la procedura de organizare a concursului pentru suplinirea funcției de membru al Consiliului de Observatori al instituției publice a audiovizualului (a fost aprobat prin decizia nr. 10 din 12.02.2008);

4. Regulamentul Comisiei consultative mixte pentru studierea problemelor ce țin de utilizarea spectrului radioelectric destinat comunicării audiovizuale și a problemelor privind noile dezvoltări tehnologice cu impact asupra comunicării audiovizuale (decizia nr. 10 din 12.02.2008), care ulterior a fost aprobat și de conducerea MDI;

5. Recomandarea privind necesitatea respectării legislației în domeniu, Codului de conduită al radiodifuzorilor în cadrul realizării emisiunilor interactive, precum și asigurarea drepturilor consumatorilor de programe audiovizuale. Aceasta a fost aprobată ca urmare a examinării în ședință publică a solicitării lui Oleg Brega privind încălcarea în cadrul emisiunii interactive „Forum” din 25 ianuarie, difuzată de către postul de radio „Vocea Basarabiei”, a drepturilor lui în calitate de consumator de programe;

6. Reglementarea relațiilor contractuale de locațiune dintre distribuitorii de servicii (adoptat la ședința din 12 februarie 2008);

7. Decizia cu privire la accesul persoanelor cu deficiențe de auz (surde) la emisiunile TV, în colaborare cu Organizația surzilor (nr. 21 din 26 februarie 2008);

8. Decizia cu privire la reglementarea condițiilor de difuzare a mesajelor (SMS) de către posturile TV, aflate sub jurisdicția Republicii Moldova (nr. 24 din 26 februarie 2008);

9. La 16 martie curent au avut loc alegerile în Adunarea Populară a UTA Găgăuzia. În acest scop, potrivit art. 40 al Codului Audiovizualului, la 23 ianuarie (decizia nr. 8) CCA a adoptat Concepția reflectării campaniei electorale pentru alegerile în Adunarea Populară a UTA Găgăuzia din 16 martie 2008;

10. La 18 martie 2008 CCA a legalizat cesionarea licenței de emisie de la ÎM „Kipcak Dalgasinda” către Organizația Obștească „Speranța”, act prin care a fost consumată etapa finală a procedurii de reorganizare și intrare în legalitate a radiodifuzorului fondat de Primăria s. Copceac (Gagauz-Yeri);

11. La 27 mai 2008 a fost adoptată Decizia nr. 50 „Despre unele modificări în Regulamentul privind gestionarea Fondului de susținere a radiodifuzorilor”. Modificări au fost introduse la lit. c) și e) ale pct. 11 și se referă la direcțiile unde pot fi cheltuite sursele Fondului;

12. La 20 august, în conformitate cu Hotărîrea Parlamentului nr. 159-XVI din 04.07.2008 a fost aprobat Programul de acțiuni al CCA privind optimizarea activității Consiliului și a instituțiilor audiovizualului din țară;

13. O altă decizie care merită a fi menționată este Decizia nr. 83 din 30 septembrie 2008 (publicată în Monitorul Oficial nr. 198-200 din 07.11.2008), prin care a fost adoptată „Instrucțiunea cu privire la adoptarea deciziilor motivate la acordarea licențelor prin concurs”. În respectiva instrucțiune au fost unificate mai multe prevederi normative cu referire la petrecerea concursului pentru eliberarea licențelor de emisie prin concurs. În afară de aceasta, au fost prevăzute și câteva proceduri noi, de exemplu, (-) anunțarea și petrecerea concursurilor pentru frecvențele și canalele disponibile se efectuează separat de concursurile pentru frecvențele disponibilizate, (-) anunțarea concursurilor tematice pentru frecvențele disponibile, în colaborare cu societatea civilă, (-) anunțarea în concurs a frecvențelor disponibilizate în componență ca rețele stabilite, (-) îndeplinirea de către solicitanții la concurs a formularului concepției generale a serviciului de programe;

14. La 17 octombrie, prin decizia nr. 98, a fost aprobat Regulamentul privind participarea titularilor licențelor de emisie și ai autorizațiilor de retransmisie, consumatorilor de programe și altor persoane interesate la ședințele CCA. Respectivul Regulament determină principiile de bază ale activității Consiliului Coordonator al Audiovizualului în procesul de examinare publică a cererilor, petițiilor, demersurilor (altor adresări) ale titularilor licențelor de emisie, distribuitorilor de servicii, consumatorilor de programe sau altor persoane interesate, determină cazurile când participarea solicitanților la ședința CCA este obligatorie, cazurile când solicitările pot fi examinate în lipsa titularilor de licență / autorizație, precum și alte momente;

15. De asemenea, merită atenție decizia nr. 93, adoptată la 17 octombrie 2008, prin care a fost interzisă retransmisia serviciului de programe difuzat de canalul TV „Soverşenno sekretno” din Federația Rusă. Motivele unei astfel de decizii sunt multiplele încălcări ale normelor legale prevăzute de Codul Audiovizualului al Republicii Moldova la difuzarea programelor de către canalul „Soverşenno sekretno”;

16. O altă decizie normativă a CCA este „despre obligația radiodifuzorilor și distribuitorilor de servicii privind informarea publicului asupra sancțiunilor aplicate de Consiliul Coordonator al Audiovizualului”, adoptată la 17.10.2008. Potrivit deciziei, atât radiodifuzorul, cât și distribuitorul de servicii, căruia Consiliul Coordonator al Audiovizualului i-a aplicat o sancțiune se obligă să comunice publicului motivele și obiectul sancțiunii, în formula care se va conține în textul deciziei respective;

17. La 26 noiembrie, prin Decizia nr. 103, au fost aprobate modelele chestionarelor pentru rapoartele anuale ale radiodifuzorilor și ale distribuitorilor de servicii. Temeiul adoptării unei astfel de decizii îl constituie obligația prevăzută de art. 66 (7) al Codului Audiovizualului, care menționează că „Radiodifuzorii privați titulari de licență de emisie prezintă anual Consiliului Coordonator al Audiovizualului raport privind realizarea concepției serviciului de programe în anul de activitate precedent”.

Pe parcursul anului 2008 CCA a participat la întocmirea tuturor actelor de procedură necesare (inclusiv răspunsuri la cereri prelabile, întocmirea referințelor, cererilor de recurs, referințelor la cererile de contestare a hotărârilor etc.) la examinarea următoarelor dosare judiciare:

1. Întreprinderea Mixtă „Media Pro” SRL s-a adresat în Curtea de Apel Chișinău cu cerere de chemare în judecată a Consiliului Coordonator al Audiovizualului, prin care solicită instanței de contencios administrativ:
 - *„Recunoașterea drept ilegal a refuzului CCA nr. 824 din 09.12.2008 de a prelungi licența de emisie deținută de reclamantă pentru postul de televiziune „PRO TV Chișinău”;*
 - *Obligarea CCA să prelungească de drept licența de emisie deținută de reclamantă pentru activitatea în domeniul televiziunii – Postul de televiziune „PRO TV Chișinău” pentru o perioadă de 7 ani;*
 - *Încasarea tuturor cheltuielilor de judecată, inclusiv pentru asistența juridică.”*

Acțiunea a fost respinsă ca neîntemeiată la 30 decembrie 2008.

2. Reclamanții „Blue Star” SRL, „Cerere și ofertă” SRL, Neamțu Ghenadie și Zaițev Sergiu solicită în instanță (1) *interzicerea imediată a utilizării frecvenței radio FM 103,5 MHz – Bălți*, (2) *anularea deciziei CCA din 13.02.2007 cu privire la eliberarea licenței pentru frecvența 103,5 MHz – Bălți* lui „Divaserv Media” SRL și *obligarea CCA să petreacă un nou concurs cu privire la acordarea licenței pentru frecvența FM 103,5 MHz – Bălți*, (3) *recunoașterea dreptului de preemțiune a lui „Blue Star” SRL la obținerea licenței de emisie pentru frecvența FM 103,5 MHz – Bălți*, (4) *recunoașterea încălcării dreptului consumatorului la informație prin încălcarea dreptului de preemțiune a lui „Blue Star” SRL și fără a se ține cont de interesele consumatorului*. La 10 aprilie Curtea de Apel Chișinău adoptă hotărârea prin care cererea de chemare în judecată a reclamanților se respinge ca fiind neîntemeiată. La momentul de față dosarul se află la Curtea Supremă de Justiție.
3. În cererea de chemare în judecată înaintată de dl Oazu Nantoi se solicită obligarea CCA să efectueze un control în vederea stabilirii corespunderii emisiunii „Rezonans”, difuzată de către IPNA Compania „Teleradio-Moldova”, cu prevederile Codului Audiovizualului nr. 260-XVI din

27.07.2006. La 13 decembrie 2007 Curtea de Apel a admis cererea cetățeanului Oazu Nantoi. La 09 aprilie 2008 Curtea Supremă de Justiție a menținut în vigoare hotărârea instanței de fond.

4. Societatea Română de Televiziune s-a adresat în Curtea de Apel Chișinău cu o cerere de chemare în judecată a CCA, prin care solicită instanței de contencios administrativ (1) „suspendarea executării actelor administrative, reprezentate de deciziile CCA nr. 92 din 31 iulie 2007 și nr. 101 din 25 septembrie 2007, în partea scoaterii la concurs și acordării rețelei de stat nr. 2 către ICS „Tele M International” SRL, decizii contestate prin prezenta cerere; (2) anularea deciziilor CCA nr. 92 din 31 iulie 2007 și nr. 101 din 25 septembrie 2007, în partea scoaterii la concurs și acordării rețelei de stat nr. 2 către ICS „Tele M International” SRL, deoarece au fost adoptate cu nesocotirea legislației în domeniu; (3) acordarea despăgubirilor pentru prejudiciul cauzat prin emiterea acestor decizii, în quantum provizoriu estimat de 500.000 Euro; (4) acordarea restituirii cheltuielilor de judecată.” La 17 martie Curtea de Apel a respins acțiunea SRTV ca fiind nefondată. Curtea Supremă de Justiție menține hotărârea instanței de fond la 10 iulie 2008.
5. Bursa Imobiliară „Lara” SRL a solicitat în judecată (1) „Anularea Deciziei Consiliul Coordonator al Audiovizualului din RM nr. 103 din 11 octombrie 2007 privind respingere Bursei Imobiliare „LARA” SRL în eliberarea licenței de emisie prin satelit pentru studioul de televiziune, canalul (propriu) LARA TV, în mun. Chișinău; (2) Obligarea Consiliului Coordonator al Audiovizualului din RM de a elibera Bursei Imobiliare „LARA” SRL licența de emisie prin satelit pentru studioul de televiziune, canalul (propriu) LARA TV, în mun. Chișinău.” Curtea de Apel la 04 aprilie admite parțial acțiunea depusă de Bursa Imobiliară „Lara” SRL și anulează art. 1 al deciziei CCA nr. 103 din 11.10.2007 cu privire la eliberarea licenței de emisie prin satelit, în rest acțiunea a fost respinsă. Nefiind de acord cu hotărârea adoptată, BI „Lara” SRL depune recurs. La 09 iulie 2008 Curtea Supremă de Justiție respinge recursul declarat de BI „Lara” SRL.
6. Reclamanții „Blue Star” SRL, „Cerere și ofertă” SRL, Neamțu Ghenadie și Zaițev Sergiu solicită în instanță anularea deciziei CCA nr. 7 din 29 noiembrie 2006. La 10 aprilie Curtea de Apel Chișinău adoptă hotărârea prin care „Cererea de chemare în judecată a reclamanților către Consiliul Coordonator al Audiovizualului, cu privire la contestarea actului administrativ se respinge ca fiind neîntemeiată”. La 10 decembrie Curtea Supremă de Justiție a remis dosarul înapoi la Curtea de Apel pentru corectarea greșelilor și examinarea observațiilor la procesul-verbal al ședințelor de judecată, depuse de reclamanți.

7. Asociația Obștească “Tinerii pentru Emanciparea Mass-Mediei Autohtone” (fondatoarea postului de radio „Autoradio”) a depus în Curtea de Apel o acțiune, solicitând anularea art. 2 al deciziei CCA nr. 100 din 25.09.2007 și obligarea CCA să petreacă un nou concurs pentru eliberarea licenței de utilizare a frecvenței 91,90 MHz – Căușeni. La 07 decembrie 2007 judecata admite cererea reclamantului, însă, tot în decembrie CCA a contestat prin recurs hotărârea respectivă. Drept urmare, Curtea Supremă de Justiție casează Hotărârea Curții de Apel și întoarce dosarul la reexaminare în instanța de fond într-un alt complet de judecată (10.04.2008). La 17 septembrie Curtea de Apel respinge cererea de chemare în judecată. Recursul depus de AO „TEMMA” se preconizează a fi examinat la 21 ianuarie 2009.
8. ÎM „Sun Communications” SRL a solicitat în judecată recunoașterea obținerii licenței pentru sistemul MMDS ca fiind eliberată de CCA din 10 iunie 2008 pe o perioadă de 7 ani, obligarea CCA să elibereze pe numele ÎM „Sun Communications” SRL licența în forma materializată și să plătească daune în mărime de 1 leu. La 24 noiembrie, Curtea de Apel a respins ca neîntemeiate pretențiile ÎM „Sun Communications” SRL.
9. „Hit Radio” SRL, deținătoarea licenței de emisie pentru postul de radio „Hit Radio”, a depus la Curtea de Apel o cerere de chemare în judecată a CCA, solicitând anularea deciziei nr. 17 din 26.02.2008 în partea includerii în concurs a frecvenței 102,7 MHz Chișinău, pe care o dețin, înainte de perioada expirării termenului de valabilitate a licenței. La 20 octombrie 2008 judecata a admis acțiunea.
10. Ca urmare a petrecerii concursului pentru eliberarea licențelor de emisie, CCA este acționat în instanță de către „Hit Radio” SRL, care a solicitat anularea art. 4 din decizia CCA nr. 47 din 07.05.2008 și obligarea CCA să elibereze licența de emisie. La 09 decembrie 2008 Curtea de Apel a admis acțiunea și a satisfăcut cerințele reclamantului.
11. La 22 septembrie Curtea de Apel a hotărât încetarea procesului în acțiunea înaintată de Oleg Brega privind obligarea CCA să penalizeze posturile reclamate în petiția lui din 06.03.2008 (Moldova 1, NIT, Vocea Basarabiei, EU TV, N 4, 2 Plus, Prime, TV Dixi, Russkoie Radio, Retro FM, Avtoradio), să-l informeze în scris și încasarea despăgubirii în sumă de 1000 lei. Nefiind de acord, reclamantul a depus recurs împotriva încheierii respective. Curtea Supremă de Justiție a admis recursul și a expediat acțiunea pentru examinare în fond la Curtea de Apel.
12. „A.M.T.” SRL s-a adresat în Curtea de Apel Chișinău cu o cerere de chemare în judecată a CCA, prin care solicită instanței de contencios administrativ anularea Deciziei nr. 43 din 25.04.2008 ca fiind ilegală.

Prin decizia respectivă, CCA a refuzat eliberarea pentru studioul TV prin cablu „Satelit TV” din mun. Chișinău a Autorizației de retransmisie. La 16 octombrie Curtea de Apel respinge acțiunea înaintată de „A.M.T.” SRL ca neîntemeiată.

13. Încă în anul 2002 Bogaci V. s-a adresat în instanță cu o cerere prin care a solicitat anularea ordinului Președintelui CCA nr. 62 din 13.09.2002 și recuperarea prejudiciului moral în mărime de 2 mii Euro. Pe 18 octombrie 2007 Curtea de Apel a admis parțial acțiunea reclamantului și a obligat CCA să-i achite reclamantului 3000 lei. Cu hotărârea respectivă Bogaci V. nu a fost de acord și a contestat-o la Curtea Supremă de Justiție, care, la 05 martie 2008 a respins recursul ca nefondat.
14. Bogaci V. s-a adresat, la sfârșitul anului 2007, în instanța de judecată cu o cerere prin care a solicitat *„recuperarea prejudiciului moral în sumă de 12000 (douăsprezece mii) Euro cauzat de ordinele nr. 62 din 13.09.2002, nr. 70 din 04.10.2007, decizia nr. 43 din 11.06.2002, neexaminarea petiției neplății salariului compensației pentru concediile nefolosite calculelor finale, precum și plata unei compensații pentru întârzierea achitării plăților de concediere în sumă de 40382,23 (patruzeci mii trei sute optzeci și doi) lei”*. Pricina a fost examinată de Curtea de Apel, care la 14 mai a respins acțiunea. În luna noiembrie instanța superioară a decis remiterea dosarului la reexaminare în instanța de fond.
15. Un alt dosar intentat de V. Bogaci către CCA a fost examinat de Judecătoria sectorului Centru mun. Chișinău. În respectivul proces reclamantul a solicitat:
 - (1) *încasarea diferenței de salariu în sumă de 24872,56 (douăzeci și patru mii opt sute șaptezeci și doi) lei ca urmare a aplicării greșite a legislației pentru 1999-2001,*
 - (2) *încasarea pagubei pentru reținerea salariului în sumă de 1229050 (un milion două sute douăzeci și nouă mii și cincizeci) lei pentru 01.10.2003-26.03.2008,*
 - (3) *recuperarea prejudiciului moral în sumă de 12000 (douăsprezece mii) Euro,*
 - (4) *încasarea cheltuielilor poștale în sumă de 15,96 lei,*
 - (5) *încasarea suplimentară a 31% din diferența salariului calculat incorect pentru 1999-2001.*

La 16 aprilie instanța hotărăște respingerea acțiunii lui V. Bogaci ca neîntemeiată, ulterior însă, Curtea de Apel casează respectiva hotărâre și expediază acțiunea pentru o nouă examinare în instanța de fond.

16. În luna octombrie, CCA a expediat Oficiului de Executare Rîșcani din mun. Chișinău un demers solicitînd executarea silită a Deciziei CCA privind

stoparea retransmisiei ilegale a canalelor de televiziune de către întreprinderea „Odihnă în fața ecranului azuriu” SRL din or. Cricova, reieșind din faptul că respectivul distribuitor de servicii activează în domeniul comunicației audiovizuale din martie 2008 fără documentele necesare: Autorizația de retransmisie și Licența tehnică. Primind refuz, pe motiv că respectiva solicitare nu ține de executare silită aplicată de oficiile de executare, CCA a contestat refuzul executorului judecătoresc la Judecătoria sect. Rîșcani.

În perioada de referință (anul 2008) reprezentantul CCA a participat la circa 90 ședințe de judecată, inclusiv la Judecătoria sect. Centru, Curtea de Apel, Curtea Supremă de Justiție, Judecătoria Economică de circumscripție Chișinău.

V. Activități externe

Realizarea obiectivelor de integrare europeană în conformitate cu Planul de Acțiuni Republica Moldova – Uniunea Europeană, Planul de Acțiuni privind realizarea PARMUE în cadrul Politicii Europene de Vecinătate.

În conformitate cu obiectivele incluse în Planul de Acțiuni Republica Moldova Uniunea Europeană și a Planului de Acțiuni privind realizarea Instrumentului de Implementare a PARMUE în cadrul Politicii Europene de Vecinătate, Consiliul Coordonator al Audiovizualului a înregistrat următoarele evoluții:

- 1. Asigurarea relației transparente între autorități și instituțiile media în conformitate cu recomandările Consiliului Europei; ajutor financiar din partea statului pentru mass-media acordat în baza criteriilor stricte și obiective aplicate egal pentru toată mass-media - CCA a manifestat deschidere și receptivitate în relațiile sale cu titularii de licențe de emisie și autorizații de retransmisie, cât și cu consumatorii de programe. Toate ședințele CCA se desfășoară cu ușile deschise, fiind asigurat accesul și participarea tuturor celor coniteresați, deciziile fiind adoptate prin vot deschis;*
- 2. Elaborarea și implementarea unui cadru legal adecvat ce garantează libertatea expresiei și a mass-mediei în conformitate cu standardele europene în baza recomandărilor Consiliului Europei - Codul Audiovizualului, în vigoare din 18 august 2006, urmează un extins proces de implementare. Pentru a asigura aplicarea adecvată a prevederilor Codului de către radiodifuzori, CCA a organizat o serie de măsuri de informare, printre care vom menționa reuniunile zonale cu tematica „Implementarea Codului audiovizualului: probleme și perspective”-iunie*

2008, cât și seminare organizate în colaborare cu societatea civilă, cu participarea experților străini: „Implementarea și funcțiile autorităților de reglementare a sectorului audiovizual”- noiembrie 2008. ;

3. *Ajustarea legislației relevante în domeniul audiovizualului la standardele europene* - În vederea realizării acestei exigențe, Consiliul Coordonator al Audiovizualului, în luna martie 2008, a inițiat formarea unui grup de lucru în colaborare cu Agenția Națională pentru Protecția Concurenței, Asociația Presei Electronice și Asociația Agențiilor de Publicitate, care a elaborat proiectul Legii pentru modificarea și completarea Legii nr.1227-XIII din 27 iunie 1997 „Cu privire la publicitate”. În luna decembrie curent, CCA a transmis Guvernului Republicii Moldova varianta finală a acestuia, ținând cont de avizele parvenite pe parcurs de la instituțiile competente. Noul proiect a fost elaborat în vederea ajustării legislației cu privire la publicitate la standardele europene. De asemenea, a fost acordată o atenție deosebită recomandărilor Consiliului Europei cu referire la accesul la informație pentru persoanele cu deficiențe fizice. Astfel CCA a adoptat o decizie în acest sens, monitorizând ulterior modul de executare a ei de către radiodifuzorii aflați sub jurisdicția Republicii Moldova. În aceeași ordine, la data de 22 mai 2008 în cadrul Ședinței Parlamentului Republicii Moldova a fost adoptat în lectura a doua proiectul de Lege nr. 908 cu privire la aderarea Republicii Moldova la Convenția cu privire la distribuirea semnalelor purtătoare de programe transmise prin satelit, Bruxelles 21 mai 1974. Setul de documente a fost pregătit de către Serviciul Relații Externe și Integrare Europeană al CCA.

În luna iulie 2008 Ministerul Afacerilor Externe și Integrării Europene a remis instituțiilor naționale pentru coordonare, proiectul noului Acord de cooperare moldo-comunitară. În acest sens, în limita competențelor funcționale Consiliul Coordonator al Audiovizualului a examinat prevederile din acest document și s-a exprimat pozitiv asupra art.35, în speță: „Societatea informațională”, care include: ”colaborarea în vederea dezvoltării continue a Societății Informaționale în Moldova, obiectivele globale fiind pregătirea societății pentru era tehnologiilor digitale, atragerea investițiilor și asigurarea interoperabilității rețelelor și serviciilor”.

Îndeplinirea priorităților conform Agendei de Integrare Europeană pentru anul 2008 aprobate în cadrul ședinței de lucru a Comisiei Naționale de Integrare Europeană din 12 iunie 2008

Deosebit de importantă considerăm că a fost stabilirea Acțiunilor de implementare a politicilor publice, mai exact a măsurilor necesare de îndeplinit în vederea realizării obiectivelor conform Deciziilor Comisiei Naționale pentru Integrare Europeană. În cadrul ședinței de lucru a Comisiei Naționale pentru Integrare Europeană, prezidată de președintele Vladimir Voronin, din data de 12

iunie curent au fost aprobate Prioritățile Agendei de Integrare Europeană pentru anul 2008, ministerelor și altor autorități publice centrale revenindu-le sarcina de a implementa cu strictețe Prioritățile. În calitate de instituție responsabilă, și în vederea asigurării libertății mass-media, Consiliului Coordonator al Audiovizualului i-au fost alocate spre implementare măsuri precum: crearea și consolidarea capacităților serviciului de presă, în scopul sporirii transparenței deciziilor adoptate; asigurarea procedurilor transparente de acordare a licențelor de emisie și frecvențelor radio; consolidarea independenței editoriale a IPNA Compania „Teleradio Moldova” prin dezvoltarea unui spectru variat de programe în direct, cu elemente de participare, cum ar fi sunete în direct, și asigurarea participării conducerii autorităților publice centrale în cadrul emisiunilor cu tematică actuală ce trezește interesul publicului. La acest capitol s-au fost făcute totalurile evoluțiilor obținute în raport cu prioritățile stabilite în Agenda de Integrare Europeană pentru anul 2008. Astfel, Consiliul Coordonator al Audiovizualului a raportat Secretariatului CNIE despre crearea Serviciului de Presă, care activează în regim restrâns din motivul lipsei spațiilor adecvate desfășurării lucrărilor subdiviziunii în cauză. De asemenea, la capitolul asigurării procedurilor transparente de acordare a licențelor de emisie și frecvențelor radio, Secretariatul a fost informat despre modul de desfășurare a concursurilor pentru utilizarea frecvențelor radio și a canalelor TV, care corespunde prevederilor Codului Audiovizualului și a Planului național de repartizare a frecvențelor radioelectrice terestre.

Participarea în cadrul reuniunilor, conferințelor seminarelor internaționale și locale, întrevederi

La data de 04 februarie 2008, șefa Serviciului Relații Externe și Integrare Europeană a participat la conferința de lansare oficială a Strategiei de Comunicare privind integrarea europeană a Republicii Moldova (MAEIE). Implementarea acestui document este de o importanță majoră atât pentru statul nostru cât și pentru populație, iar Consiliul Coordonator al Audiovizualului urmează a-și rialia activitățile în vederea realizării Strategiei.

De asemenea în luna februarie a fost stabilită întâlnirea cu dl. Dumitru Țîra, director al Direcției Cooperarea Regională, MAEIE, la care au fost stabilite modalitățile de lucru ale CCA în cadrul Inițiativei Central Europene, a cărei președinție în anul 2008 a fost deținută de Republica Moldova.

În luna martie curenta avut loc conferința de prezentare a Raportului final „Relațiile RM – UE: care este rolul societății civile?” la care, în calitate de coordonator european din partea Consiliului Coordonat al Audiovizualului a participat șeful subdiviziunii. În avizul raportului realizat de către dna Evelyne Pichenot, raportor al Grupului de Studiu CESE „Relațiile RM-UE”, a fost menționată poziția conform căreia autoritățile moldovene urmează a atrage o

deosebită atenție alegerilor parlamentare din 2009 în vederea asigurării respectării procedurilor democratice, a pluralismului de idei și opinii.

O activitate importantă în vederea intensificării dialogului cu partenerii europeni a constituit Reuniunea a VIII-a a Subcomitetului Republica Moldova – Uniunea Europeană nr.3 „Vama, cooperare transfrontalieră, spălarea banilor, droguri, migrație ilegală” la care au participat reprezentanți ai Comisiei Europene, ai statelor acreditate în Republica Moldova și factori de decizie din cadrul ministerelor și autorităților publice. Poziția CCA a fost prezentată de Silvia Țurcanu, șefa Serviciului REIE a CCA. Evenimentul a fost organizat în forma unei reuniuni de lucru, în cadrul căreia s-au abordat subiecte ce țin de reforma judiciară, drepturile și libertățile fundamentale ale omului, combaterea corupției ș.a. În detalii, partea europeană a reiterat disponibilitatea de a oferi consultanța experților săi în procesul de desfășurare a campaniei electorale. La capitolul „libertatea de exprimare” reprezentanții Comisiei Europene au indicat asupra faptului că CCA trebuie să asigure „diversitatea de opinii în audiovizual”. Cu privire la „alocarea frecvențelor radioelectrice terestre”, dna Hilde Hardeman, șef Unitate Ucraina, Belarus, Moldova, DG RELEX – a menționat că procesul prin care aceasta se realizează este insuficient de transparent. Dl Raphael Fisera, DG RELEX în cadrul Comisiei Europene, a atras atenția asupra „independenței editoriale a IPNA Teleradio Moldova” și a indicat asupra faptului că modul în care este garantată independența editorială a instituției publice a audiovizualului este urmărit îndeaproape. În răspuns, experții europeni au fost informați cu privire la recente evoluții din domeniul audiovizualului autohton și au fost asigurați de atitudinea responsabilă cu care CCA tratează problemele actuale în domeniul libertății mass-media în Republica Moldova.

Cu referire la activitățile extracurriculare ale colaboratorilor Serviciului Relații Externe și Integrare Europeană, vom mai menționa participarea în cadrul diverselor seminare, ședințe și conferințe printre care: „Independența și funcțiile autorităților de reglementare a sectorului audiovizual”, Chișinău, 12-13 noiembrie 2008; „Consolidarea cooperării spre o societate bazată pe cunoaștere și regiunea Inițiativei Central Europe”, Chișinău, 24 octombrie 2008, organizată în cadrul președinției Republicii Moldova în Inițiativa Central Europeană; ședința Secretariatului Comisie Naționale pentru Integrare Europeană, Chișinău, 6 noiembrie 2008.

De asemenea, la 22 decembrie curent reprezentantul CCA a participat în cadrul ședinței de lucru dedicată realizării deciziilor CNIE din 3 decembrie 2008, în special a raportului cu privire la implementarea Planului de Acțiuni Republica Moldova – Uniunea Europeană și elaborarea Agendei de Integrare Europeană pentru anul 2009.

Evoluția relațiilor CCA cu organismele internaționale și societatea civilă

De la începutul anului 2008, Consiliul Coordonator al Audiovizualului și-a trasat drept obiectiv intensificarea colaborării cu societatea civilă și sectorul asociativ, în acest sens fiind încheiat un acord de colaborare cu Centrul Independent de Jurnalism. În scopul stabilirii și dezvoltării unui parteneriat permanent, deschis și eficient între CCA și CIJ au fost prevăzute acțiuni precum: asigurarea protecției drepturilor publicului de a recepționa informații complete, echidistante și imparțiale; implicarea societății civile în procesul de implementare a standardelor europene din domeniul audiovizualului; edificarea, menținerea și dezvoltarea unui dialog bazat pe încredere și respect reciproc între CIJ și CCA.

De asemenea, Consiliul Coordonator al Audiovizualului a inițiat semnarea unor acorduri de colaborare cu statele a căror experiență în implementarea politicilor europene din domeniu este considerată deosebit de importantă și aplicabilă situației din Moldova, și anume Bulgaria, Polonia. În aceeași ordine de idei, CCA manifestă inițiativă în intensificarea cooperării cu statele din bazinul Mării Negre, astfel proiectul acordului de colaborare a fost remis Consiliului Suprem pentru Radio și Televiziune din Turcia. Din păcate inițiativele CCA au rămas fără răspuns în anul 2008.

Pe filiera relațiilor cu țările membre ale Comunității Statelor Independente, vom menționa avizarea componentelor Programei de cooperare între Guvernul Republicii Moldova și Guvernul Federației Ruse în sfera umanitară pentru anii 2008 – 2009, care țin de compartimentul mass-mediei audiovizuale, și în particular: „Realizarea Acordului între Guvernul Republicii Moldova și Guvernul Federației Ruse privind procedura și condițiile difuzării în teritoriul Republicii Moldova a programelor organizațiilor de teleradiodifuziune din Rusia, semnat la 8 octombrie 1996”. De asemenea în același context vom include avizarea subiectelor de ordin social-umanitar incluse în agenda reuniunii Consiliului Șefilor de Guverne CSI din data de 23 mai 2008.

De asemenea, un moment deosebit de important îl constituie Raportul de implementare a Rezoluției a II-a ResCMN (2005)8 a Comitetului de Miniștri privind implementarea prevederilor Convenției-cadru pentru protejarea minorităților naționale de către Moldova (din 7 decembrie 2005, întocmit de către Consiliul Coordonator al Audiovizualului la solicitarea Biroului Relații Interetnice. La acest capitol CCA a înregistrat un șir de realizări care în mod practic pot fi urmărite în rezultatele monitorizărilor și în prevederile legislative.

Trebuie de menționat intensificarea colaborării cu Consiliul European, fapt demonstrat de numeroasele întrevederi între președintele și membrii CCA cu experții CoE: dl Vladimir Ristovski – reprezentant special, dna Claudia Luciani – director pentru afaceri politice și cooperare, Directoratul General pentru Democrație și Afaceri Politice, dna Olena Petsun – Directoratul General pentru

Democrație și Afaceri Politice. În cadrul acestor întâlniri reprezentanții și experții Consiliului Europei au fost în mod consecvent informați despre problemele cu care se confruntă audiovizualul autohton și soluțiile aplicabile după caz. De asemenea, conducerea CCA a apreciat suportul CoE acordat instituțiilor ce activează în domeniul radiodifuziunii autohtone spre democratizarea activității acestora.

Deplasări peste hotare

În luna martie a anului 2008 colaboratorii CCA au efectuat vizite de studiu și informare în Statele Unite și în România. În perioada 09 martie – 23 martie în orașul american Nashville, statul Tennessee a avut loc Convenția Națională a Radiodifuzorilor la care au fost prezentate echipamente tehnice de ultimă generație. Consiliul Coordonator al Audiovizualului a delegat la acest eveniment pe Dinu Ciocan (Direcția Monitorizare) și Marian Pocaznoi (Direcția Expertiză și Licențiere). În cadrul Convenției au participat radiodifuzori naționali americani care au abordat subiecte ce țin în special de amenajarea tehnica a studiourilor TV și radio, înregistrarea datelor precum și emisia digitală.

De asemenea în luna martie a avut loc deplasarea dlor Victor Pulbere (Direcția Expertiză și Licențiere) și Dinu Ciocan (Direcția Monitorizare) la Consiliul Național al Audiovizualului din România. În cadrul vizitei de informare și documentare au fost organizate întâlniri cu membrii CNA, șefii subdiviziunilor precum și inspectorii regionali, în cadrul cărora au fost discutate teme ce țin de trecerea de la emisia analogica la cea digitală (perioada de tranziție pentru România expiră în 2012), funcționarea bazei de date a CNA, modalitățile exercitării funcției de control de către inspectorii teritorialii și alte subiecte de interes reciproc.

În luna mai 2008 a fost efectuată vizita de participare a membrilor CCA, dl Vladimir Țurcanu și dna Ludmila Vasilache în cadrul reuniunii anuale a Platformei Europene a Audiovizualului, care de această dată s-a întrunit la Riga, Letonia. Activitatea Consiliului Coordonator al Audiovizualului în acesta organizație este deosebit de importantă din moment ce EPRA constituie un forum european pentru schimbul de informații referitoare la problemele comune în domeniul audiovizualului care și oferă posibile soluții practice la problemele legale cu privire la interpretarea și aplicarea reglementărilor media. Pentru Republica Moldova reprezintă interes participarea la reuniunile de lucru a EPRA, avînd în vedere continuitatea orientării politicilor statale spre vectorul european. Agenda reuniunii curente a inclus o complexitate de subiecte și probleme care preocupă autoritățile europene de reglementare în audiovizual, mai exact au fost abordate chestiuni privind: Protecția minorilor – de la abordări represive la cele proactive; Formele interzise ale publicității – limitele Directivei privind Serviciile Media Audiovizuale cît și, implementarea Directivei menționate. În cadrul acestui eveniment a fost ales vicepreședintele Platformei Europene a Audiovizualului.

În perioada 24-27 iunie la Bruxelles, Belgia, și-a desfășurat lucrările cea de-a IV-a reuniune a Sub-comitetului de Cooperare RM - UE nr. 4 pe domeniile „Energie, Mediu, Transport, Telecomunicații, Știință, Tehnologie, Cultura și Educație”. La capitolul „Societatea informațională și media” pe ordinea de zi a reuniunii a fost abordat subiectul privind Recentele evoluții în politicile și legislația Uniunii Europene cu referire la domeniul audiovizual: Directiva Serviciilor Media Audiovizuale (DSMA). Astfel, reprezentantul european dna Marisa Fernandez Esteban a accentuat importanța implementării DSMA 2007/65/CE a Parlamentului European și a Consiliului prin armonizarea legislației naționale cu privire la publicitate în conformitate cu normele europene, protejării minorilor de conținutul audiovizual dăunător prin sigle de identificare a producțiilor cinematografice/ programelor televizate cu limita de vîrstă. CCA a asigurat partea europeană de atenția sporită acordată acestor chestiuni, informînd reprezentantul european de existența siglelor cu limita de vîrstă și de atitudinea promptă în cazul încălcărilor depistate. De asemenea, dna Esteban a anunțat lansarea proiectului Media Mundus care este o completare a Proiectului MEDIA 2007-2013. La încheierea reuniunii ambele părți au considerat oportun întocmirea Concluziilor Operaționale în vederea respectării angajamentelor asumate în cadrul reuniunii. În lipsa competențelor necesare, CCA a propus delegarea sarcinii vizînd examinarea oportunității participării Moldovei în cadrul Programului Media Mundus către Ministerul Culturii și Turismului.

În perioada 29-30 iunie curent, la Istanbul a avut loc reuniunea de inaugurare a inițiativei „Stabilirea platformei/forului/rețelei între Autoritățile Regulatorii în domeniul radiodifuziunii ale statelor din regiunea Mării Negre”. Consiliul Coordonator al Audiovizualului din Moldova a fost reprezentat de către Vladimir Țurcanu, membru CCA. Forul a fost organizat de către Consiliul Suprem pentru Radio și Televiziune din Turcia, pe problemele cooperării între autoritățile de reglementare în domeniul audiovizual, cu care CCA întreține relații de strînsă colaborare și în cadrul Platformei Europene a Autorităților de Reglementare în Audiovizual (EPRA). Noua Platformă va constitui atît un for, cît și o rețea pentru extinderea dialogului, a colaborării, și a schimbului de practici între statele membre ale Organizației pentru Cooperare Economică la Marea Neagră (OCEMN), a cărei președinție este deținută actual de Albania. De altfel, forul este o continuare a dialogului, inițiat în cadrul reuniunii Grupului de Lucru OCEMN pentru tehnologiile informaționale și de comunicații, care a avut loc la Kiev în perioada 4-5 decembrie 2007.

În perioada 30 octombrie – 01 noiembrie și-a desfășurat lucrările cea de-a 28-a reuniune a Platformei Europene a Audiovizualului (EPRA) în orașul Dublin, Irlanda. Subiectele cheie ale reuniunii au constituit: Implementarea scopului Directivei Serviciilor Media Audiovizuale (AVMS): spre o interpretare comună a Serviciilor Media Audiovizuale și Implementarea schemelor de auto- și co-reglementare. În ultimele reuniuni ale EPRA a fost abordată în nenumărate rînduri

tematica cu privire la Directiva Comisiei Europene cu privire la Serviciile Media Audiovizuale în corelație cu Convenția Europeană cu privire la Televiziunea Transfrontalieră (CETT).

Obiectivele sesiunii curente s-au bazează pe chestiunile practice ce derivă din aplicarea prevederilor AVMS în legătură cu identificarea problemelor directe pentru dezbateri. În legătură cu scopul CETT putem menționa că aceasta conține o abordare orientată spre tehnologii. Ea se aplică „difuzării televizate” în sensul „transmisiei inițiale prin fir sau eter, inclusiv prin satelit, în formă codificată sau necodificată, a programelor televizate destinate recepționării de către public”.

De asemenea, în cadrul reuniunii au fost organizate trei grupuri de lucru simultane cu tematicile: Rolul regulatorilor în supravegherea activităților serviciilor audiovizuale publice; Media și pluralismul politic; Abordarea legală a televiziunii digitale – experiența și lecțiile însușite. Consiliul Coordonator al Audiovizualului a fost reprezentat de o delegație compusă din membrii CCA: dl Corneliu Mihalache, dl Vladimir Țurcanu, dl Valeriu Soltan, dna Ludmila Vasilache și dna Carmelia Albu.

În perioada 12-14 noiembrie curent dl Vitalie Tabunșic a reprezentat Consiliul Coordonator al Audiovizualului din Moldova în cadrul celei de-a 43-a reuniuni a Comitetului Permanent pentru Televiziunea Transfrontalieră al Consiliului Europei. La reuniunea de la Strasbourg a fost examinată propunerea de revizuire a Convenției Europene cu privire la Televiziunea Transfrontalieră și a preambulului acesteia. De asemenea au fost prezentat spre informare și documentare Recomandările Comitetului de Miniștri cu privire la descrierea violenței în media electronică, media și promovarea culturii toleranței, dreptul la replică în noul mediul informațional, pluralismul și diversitatea conținutului media. La reuniunea Comitetului Permanent au participat reprezentanți din Statele membre ale Consiliului Europei, de asemenea State părți la Convenția Europeană cu privire la Televiziunea Transfrontalieră.

În perioada 03-05 decembrie, dl Victor Pulbere (Direcția Expertiză și Licențiere) a fost delegat în orașul Odessa, Ucraina în scopul participării la Conferința radiodifuzorilor din regiune, la care a fost examinată situația radiodifuzorilor locali și regionali și modalitățile de trecere la televiziunea digitală. Pe parcursul conferinței au fost abordate subiecte de interes comun atât pentru radiodifuzorii din regiune cât și pentru cei aflați sub jurisdicția Republicii Moldova.

Un alt eveniment important pentru activitatea externă a Consiliul l-a constituit participarea membrilor CCA, dl Valeriu Soltan, dna Ludmila Vasilache și dna Carmelia Albu la seminarul „Tranziția de la emisia analogica la cea digitală”, Moscova, Federația Rusă, în perioada 9-11 decembrie curent. Seminarul a fost organizat cu sprijinul logistic al Departamentului zonal pentru statele CSI și a Institutului pentru Sporirea Calificării a Universității Tehnice pentru Comunicații

și Informatică din Moscova. În cadrul lucrărilor seminarului au fost abordate pe larg subiectele ce țin de: practica mondială și tendințele în procesul de trecere la televiziunea digitală, concepțiile dezvoltării televiziunii digitale în statele CSI pentru anii 2008-2015, tehnologiile moderne ale radiodifuziunii digitale, dificultățile dezvoltării rețelelor terestre ale televiziunii digitale, precum și dezvoltarea sistemelor de emisie prin satelit.

VI. Activitatea economico-financiară

Devizul de cheltuieli al Consiliului Coordonator al Audiovizualului pentru anul 2008 a fost aprobat în sumă de 3316,1 mii lei și precizat în sumă de 3318,8 mii lei.

Pentru salarizarea a 31 unități de personal s-au utilizat 1712,9 mii lei (inclusiv contribuții de asigurări sociale de stat în sumă de 296,7 mii lei și prime de asigurare obligatorie de asistență medicală achitate de patron în valoare de 40,4 mii lei), ceea ce constituie 51,6% din suma anuală precizată pentru anul 2008.

Pentru plata mărfurilor și serviciilor s-au cheltuit 433,9 mii lei (13% din suma anuală aprobată) iar suma cheltuită pentru deplasările în interes de serviciu a constituit 114,4 mii lei (3,4% din suma anuală aprobată) din care 11,0 mii lei pentru deplasările în interiorul țării și 103,4 mii lei pentru deplasările peste hotare.

Conform Hotărârii Guvernului Republicii Moldova Nr.1469 din 24 decembrie 2007 „Cu privire la alocarea unui imobil”, în gestiunea CCA a fost transmisă cu titlu gratuit clădirea din str. Vl.Pîrcălab, nr.46. Pentru achiziționarea mobilierului necesar noului sediu s-au utilizat 522,7 mii lei (15,8 % din suma anuală aprobată).

În baza Hotărârii Guvernului Republicii Moldova Nr 635 din 26 mai 2008, Consiliului Coordonator al Audiovizualului i-au fost alocate din fondul de rezervă a Guvernului suma de 170 mii lei pentru elaborarea documentației de proiect și deviz în vederea reconstrucției clădirii din str.Vlaicu Pîrcălab, nr.46. Ulterior, prin Hotărârea Guvernului Republicii Moldova Nr 937 din 04 august 2008, Consiliului Coordonator al Audiovizualului i-a fost alocată, din fondul de rezervă a Guvernului, mijloace financiare în sumă de 5730,9 mii lei pentru reparația capitală a clădirii din str. Vl. Pîrcălab, nr.46. În cele din urmă bugetul CCA a fost majorat cu 5900,9 mii lei. Sumele alocate au fost executate în mărime de 99,8%.

La situația din 01 ianuarie 2009, Consiliul Coordonator al Audiovizualului nu are datorii creditoare cu termenul de achitare expirat.

Prin Hotărîrea Parlamentului nr. 240-XVI din 13 noiembrie 2008 „pentru modificarea Hotărîrii Parlamentului nr. 433-XVI din 28 decembrie 2006 cu privire la aprobarea statutului, structurii organizatorice, devizului de cheltuieli și a cuantumului retribuirii lunare a membrilor și colaboratorilor Consiliului Coordonator al Audiovizualului”, a fost majorat personalul CCA cu 11 persoane responsabile de deservirea tehnică a clădirii din str.Vl.Pîrcălab, nr.46, care își vor începe activitatea odată cu trecerea în sediul nou.

Efectivul de angajați la 01 ianuarie 2009 constituie 30 unități.

În baza prevederilor art.47(2) din Codul Audiovizualului a fost aprobat prin decizia CCA nr.125 din 04 decembrie 2007 Regulamentul privind gestionarea fondului de susținere a radiodifuzorilor. Acest Regulament prevede sursele de creare și modul de gestionare a mijloacelor speciale a Consiliului Audiovizualului. Astfel dacă pentru anul 2008 la începutul anului au fost preconizate de a fi încasate 20,0 mii lei, în urma aprobării Regulamentului această sumă s-a majorat la 2400,0 mii lei. În perioada de gestiune au fost acumulate venituri în mărime de 2401,7 mii lei iar cheltuielile efective au constituit 49,2 mii lei, din care 0,7 mii lei au fost utilizate pentru plata mărfurilor și serviciilor, 20,4 mii lei pentru deplasările peste hotare și 28,1 mii lei plata cotizației de membru a EPRA. Soldul mijloacelor speciale la 01 ianuarie 2009 este de 2352,5 mii lei.

VII. Sugestii și propuneri

- Adoptarea de către Parlament a modificărilor propuse de CCA la:
 - a) Legea publicității;
 - b) Codul Audiovizualului (completarea cu un capitol nou ce ține de digitalizarea televiziunii);
- Interpretarea legislației a UTA Găgăuzia vis-a-vis de constituirea Consiliului de Observatori al Companiei publice „Teleradio-Găgăuzia” (vine în contradicție cu Codul Audiovizualului);
- Examinarea în scopul unei eventuale modificări a legislației naționale în domeniul Audiovizualului privind eliminarea unor interpretări în procesul de implementare a Codului Audiovizualului și a Regulamentului cu privire la procedura și condițiile de eliberare a licențelor de emisie și a autorizațiilor de retransmisie;
- Examinarea alocării din fondul de rezervă a Guvernului pentru anul 2009 a sumei de 3 milioane lei pentru achiziționarea echipamentului necesar efectuării monitorizării programelor audiovizuale;
- A elabora la nivelul Guvernului Republicii Moldova de către instituțiile abilitate a unei strategii care ar asigura tranziția de la televiziunea analogică la televiziunea digitală fără a afecta radiodifuzorii autohtoni și a proteja păturile social-vulnerabile ale consumatorilor de programe televizate;

- A participa împreună cu instituțiile de resort la elaborarea de acțiuni, care începând cu anul 2010 ar asigura comercializarea în Republica Moldova a televizoarelor care recepționează programe în regim digital;
- Promovarea unei campanii mediatice privind familiarizarea populației cu riscurile și avantajele trecerii la televiziunea digitală în termenii fixați de organismele internaționale;
- În baza rezultatelor analizei efectuate pe parcursul anului 2008 a situației privind utilizarea antenelor parabolice – a propune Guvernului Republicii Moldova elaborarea unui Regulament care ar include perceperea taxei lunare (anuale) pentru utilizarea antenelor parabolice;
- Urmează a fi realizate o serie de monitorizări în comun cu instituțiile de profil în următoarele domenii:
 - Privind corectitudinea utilizării limbii de stat în emisia posturilor de televiziune și radio (în comun cu Academia de științe a Republicii Moldova);
 - Emisiunile cu desene animate, filmele televizate și clipurilor muzicale în scopul excluderii scenelor imorale, de violență și pornografie pentru a asigura protecției minorilor (în comun cu Agenția de Stat pentru Protecția Moralității);
 - Ținând cont de faptul că publicitatea la produsele medicamentoase trebuie să se supună unor condiții stricte și unui control efectiv, este necesară o campanie de monitorizare a publicității produselor farmaceutice (în comun cu Agenția Medicamentului din Republica Moldova);
- Sunt necesare activități care ar proteja drepturile consumatorului de programe audiovizuale, ar oferi o gamă semnificativă de știri, informații și opinii care ar asigura prezența pluralismului politic, echidistanței informării din mai multe izvoare, ar asigura protecția împotriva declarațiilor ce incită la ură pe criterii de simpatii politice, de etnie sau de religie, împotriva violenței sau lezării demnității umane;
- Împreună cu autoritățile de profil CCA va derula activități de combatere a pirateriei în domeniul drepturilor de autor și a drepturilor conexe, de a acorda prioritate punerii pe post a programelor autohtone, a filmelor artistice și documentare și a programelor pentru copii, de a proteja patrimoniul lingvistic și cultural național.
- Rămâne în continuare actuală colaborarea cu autoritățile de reglementare în domeniul Audiovizualului din țările comunitare, schimbul de experiență și informare, efectuarea de vizite reciproce de documentare. Un domeniu prioritar pentru CCA va fi atragerea investițiilor străine, stimularea concurenței loiale,

demonopolizarea sectorului audiovizual, armonizarea funcționării instituțiilor audiovizuale din Republica Moldova la standardele comunitare, protejarea spațiului informațional național;

- De asemenea, se impune eficientizarea activității CCA ca instituție publică de reglementare în domeniul Audiovizualului. În acest sens este necesar de a spori autoritatea și a ridica rolul CCA ca în țările comunitare cu democrații consolidate;

- Alte priorități, asupra cărora urmează să-și concentreze atenția CCA în perioada imediat următoare reesă din stipulările Codului Audiovizualului, a Strategiei de acoperire a teritoriului național cu programe audiovizuale, a convențiilor și acordurilor internaționale în domeniu la care Republica Moldova este parte.

Gheorghe GORINCIOI

PREȘEDINTE