

Examinat și aprobat în ședința
publică a CCA din 24 octombrie 2011

Președintele CCA

Marian POCAZNOI _____

RAPORT

CU PRIVIRE LA ACTIVITATEA CCA

TRIMESTRUL III

2011

SUMAR

I. MOMENTE DE REFERINȚĂ	3
II. LICENȚIERE, EXPERTIZARE, CONCURSURI	6
III. MONITORIZAREA CONȚINUTULUI AUDIOVIZUAL	8
IV. ASIGURAREA CADRULUI JURIDIC ÎN AUDIOVIZUAL	15
V. COLABORĂRI EXTERNE	18
VI. OBIECTIVE ȘI PROPUNERI PENTRU TRIMESTRUL IV	23

I. MOMENTE DE REFERINȚĂ

În perioada 2 iulie – 30 septembrie 2011, Consiliul Coordonator al Audiovizualului s-a întrunit în 7 ședințe publice, în cadrul cărora au fost abordate 37 de chestiuni. Drept urmare, au fost adoptate 33 de decizii, care au fost publicate pe pagina web a CCA și în „Monitorul Oficial al Republicii Moldova”.

Au fost eliberate 4 autorizații de retransmisie pentru următorul termen de activitate și 1 licență de emisie. De asemenea, au fost aprobate 7 oferte noi ale distribuitorilor de servicii și a fost retrasă, la inițiativa titularului, 1 licență de emisie. Totodată, au fost aprobate 8 concepții generale ale serviciilor de programe.

La 15 iulie 2011 a fost făcut bilanțul concursului pentru utilizarea frecvențelor radio și a canalelor TV, anunțat prin Decizia CCA nr. 89 din 03 iunie 2011, ca rezultat a fost înființat un post de radio nou, 2 posturi de radio și 1 post TV și-au extins aria de acoperire.

Prin Decizia CCA nr.137 din 30 septembrie 2011 a fost anunțat un alt concurs pentru utilizarea frecvențelor radio și a canalelor TV rămase neciștigate după ultimul concurs, precum și cele solicitate prin aviz de Ministerul Tehnologiei Informației și Comunicațiilor.

În perioada de referință au fost efectuate 3 deplasări de serviciu, în cadrul cărora a fost verificată activitatea studiourilor TV prin cablu din mun. Chișinău și raionul Orhei. Astfel, pentru nerespectarea prevederilor legislației în vigoare, 8 întreprinderi au fost avertizate public, iar patru au fost amendate.

Pentru îndeplinirea obiectivelor de monitorizare, stabilite în baza atribuțiilor prevăzute de Codul audiovizualului și în conformitate cu planul de activitate, Consiliul Coordonator al Audiovizualului a efectuat o campanie de monitorizare la capitolul:

- Verificarea modului de executare a prevederilor conceptelor de activitate, a condițiilor la licența de emisie și a legislației în vigoare. Drept urmare, 6 posturi de televiziune au fost avertizate public.

La data de 16 septembrie 2011, CCA a luat act de sesizările Asociației Obștești „Asociația pentru dezvoltarea Culturii și Protecției Drepturilor de Autor și Conexa „APOLLO” cu privire la încălcarea art. 11, alin. (5) și (7) din Codul audiovizualului de către unele posturi de televiziune și a obligat radiodifuzorii aflați sub jurisdicția Republicii Moldova ca în termen de 30 de zile să intre în legalitate și să prezinte cu dublaj sau subtitrare în limba de stat filmele artistice și cele documentare, păstrând coloana sonoră originală, iar filmele pentru copii să fie dublate sau sonorizate în limba de stat, în conformitate cu prevederile art. 11, alin. (5) și (7) din Codul audiovizualului.

Pentru încălcarea normelor din domeniul audiovizual, Consiliul Coordonator al Audiovizualului a aplicat, în trimestrul III al anului 2011, 27 de sancțiuni, dintre care 6 amenzi, 20 de avertizări publice și o sancțiune sub formă de suspendare a autorizației de retransmisie pentru o perioadă de 10 zile.

La 25 iulie 2011, Consiliul Coordonator al Audiovizualului, susținut financiar de Programul Comun al Consiliului European și Uniunii Europene „Programul privind Susținerea Democrației în Moldova”, a lansat o nouă versiune a site-ului său oficial, menit să faciliteze accesul cetățenilor la informații privind activitatea CCA.

În vederea îndeplinirii misiunii sale de garant al interesului public și de unică autoritate de reglementare în domeniul audiovizualului, Consiliul Coordonator al Audiovizualului și Academia de Științe a Moldovei au convenit asupra unei cooperări de lungă durată privind realizarea unor acțiuni concrete în vederea protejării spațiului informațional, patrimoniului lingvistic și cultural-național prin realizarea unui proiect de monitorizare a calității limbii române în domeniul audiovizualului din Republica Moldova. În vederea îndeplinirii obiectivelor propuse în acest Acord de colaborare, Consiliul Coordonator al Audiovizualului a completat Regulamentul privind gestionarea Fondului de susținere a radiodifuzorilor.

În perioada de raport, în incinta Consiliului Coordonator al Audiovizualului au avut loc 2 întâlniri cu raportorul special ONU, dl Heiner BIELEFELDT, și cu ambasadorul Bulgariei în Republica Moldova, dl Gheorghe Panaiotov.

Pe parcursul celui de-al treilea trimestru al anului 2011, CCA a participat la următoarele conferințe și reuniuni:

- ✓ Cea de-a doua Conferință a Președinților Rețelei Francofone de Reglementare Mass-Media (REFRAM), Belgia (Bruxelles);
- ✓ Ședința Grupului de lucru, format din reprezentanți ai MTIC, ANRCETI, CCA (or. Comrat);
- ✓ Atelierul de lucru „Monitorizarea protecției minorilor și moralității în programele TV-standarde”, cu participarea expertului internațional, dl Marek Mracka (MEMO 98);
- ✓ Seminarul „Gestionarea Finanțelor Publice”, Egipt (Cairo).

În această perioadă, Consiliul Coordonator al Audiovizualului a colaborat eficient cu Ministerul Tehnologiei Informației și Comunicațiilor, Centrul Național pentru Frecvențe Radio, Î.S. „Radiocomunicații”, Agenția Națională pentru Reglementare în Comunicații Electronice și Tehnologia Informației, Agenția Națională pentru Protecția Concurenței, Agenția de Stat pentru Protecția Moralității, Asociația „Drepturi de autor și conexe”, Asociația Presei Electronice, Centrul pentru Jurnalism Independent, societatea civilă ș.a

II. LICENȚIERE, EXPERTIZARE, CONCURSURI

Una dintre principalele activități ale CCA în perioada de raport a fost cea de licențiere și expertizare. Din 35 de chestiuni abordate în cadrul ședințelor publice, 25 s-au referit la:

- Anunțarea concursului pentru utilizarea frecvențelor radio și a canalelor TV. La concurs au fost scoase frecvențele radio și canalele TV rămase necâștigate după ultimul concurs, precum și cele anunțate prin aviz de MTIC.
- Trei proiecte cu privire la eliberarea autorizațiilor de retransmisie, în urma cărora au fost oferite 4 autorizații pentru următorul termen de activitate.
- Două decizii cu privire la eliberarea licențelor de emisie pentru două posturi TV de producere, care urmează să fie retransmise prin rețelele de cablu. A fost eliberată o licență, iar altui solicitant i s-a recomandat să perfecteze documentele în conformitate cu legislația în vigoare.
- O chestiune cu privire la prelungirea de drept a licenței de emisie pentru un studio cu emisie prin sistemul MMDS.
- Cinci proiecte de decizii cu privire la aprobarea Concepției generale a serviciului de programe, prezentate de 8 solicitanți.
- La inițiativa întreprinderii „Știri Media Grup” S.R.L. a fost retrasă licența de emisie eliberată pentru postul „Publika TV” (canalul 21 – Costești, Rîșcani).
- Trei decizii au vizat examinarea ofertelor noi ale serviciilor de programe retransmise. În total au fost aprobate ofertele a 7 distribuitori de servicii.
- Două chestiuni cu privire la reperfectarea licențelor de emisie (schimbarea parametrilor tehnici, adresei juridice ș.a.). În total au fost reperfectate 7 licențe.
- La 15 iulie 2011 a fost făcut bilanțul concursului pentru utilizarea frecvențelor radio și a canalelor TV, anunțat prin Decizia CCA nr. 89 din 03 iulie 2011. În concurs s-au înscris 11 solicitanți, dintre care 6 - pentru extinderea ariei de emisie și 5 - pentru crearea instituțiilor audiovizuale noi. Au fost solicitate 5 frecvențe radio și 2 canale TV. În urma desfășurării concursului a fost înființat 1 post de radio nou, iar 2 posturi de radio și 1 post TV și-au extins aria de acoperire.
- Prin Decizia CCA nr. 127 din 16 septembrie curent, pentru neexecutarea deciziilor CCA nr. 56 din 13.04.2011, nr. 88 din 03.06.2011, nr. 93 din 15.06.2011, nr. 103 din 24.06.2011 și 108 din 08.07.2011, au fost aplicate următoarele sancțiuni:
 - întreprinderilor „TELESISTEM TV” S.R.L. și „Laritex-TV” S.R.L. - avertizare publică;
 - întreprinderii „Helis-97” S.R.L. - suspendarea pe o perioadă de 10 zile a Autorizației de retransmisie
- Prin aceeași decizie, întreprinderii „STARNET” S.R.L. i-a fost acordat un termen de o săptămână pentru prezentarea dovezilor achitării amenzilor, iar „Megan” S.A. - același termen pentru prezentarea raportului cu privire la lichidarea încălcărilor.
- Ca urmare a controalelor efectuate, au fost elaborate trei decizii cu privire la modul de executare de către distribuitorii de servicii a condițiilor la autorizațiile de retransmisie și licențele de emisie. Astfel, pentru nerespectarea prevederilor legislației în vigoare, 8 întreprinderi au fost avertizate public, iar patru au fost amendate cu 1800 și 5400 de lei.
- Prin decizia CCA nr. 118 din 01.09.2011 a fost avizat Caietul de sarcini al IPNA Compania „Telradio-Moldova” pentru anul 2012.

În perioada de referință au fost acordate peste 100 de consultații referitor la calitatea materialelor ce urmau a fi prezentate în ședințele CCA, de care au beneficiat atât conducătorii întreprinderilor existente, cât și ai celor nou create.

Au fost expertizate 19 dosare, dintre care:

- 11 – prezentate pentru concurs;
- 5 – pentru obținerea autorizației de retransmisie;
- 2 – pentru obținerea licenței de emisie pentru canal propriu;
- 1 – privind prelungirea de drept a licenței de emisie.

Au fost examinate 169 de scrisori, pregătite și expediate 23 de răspunsuri.

III. MONITORIZAREA CONȚINUTULUI AUDIOVIZUAL

Una dintre principalele atribuții ale Consiliului Coordonator al Audiovizualului ca organ de reglementare în domeniul audiovizualului, potrivit prevederilor art. 40, alin. (1), lit. a), b) și d) din Codul audiovizualului, este monitorizarea corectitudinii conținutului serviciilor de programe oferite de către radiodifuzorii în conformitate cu normele de reglementare în domeniu, precum și supravegherea respectării modului în care radiodifuzorii publici și privați își îndeplinesc obligațiile asumate în licența de emisie, în condițiile licenței, cu respectarea prevederilor legale. Monitorizarea programelor audiovizuale se realizează, de regulă, periodic și ori de câte ori CCA consideră că este necesar sau este sesizat cu privire la nerespectarea de către un radiodifuzor a prevederilor legale, a normelor de reglementare în domeniu sau a obligațiilor înscrise în licența de emisie. Acest proces este urmărit de Direcția monitorizare, care își planifică activitatea în temeiul Codului audiovizualului, Convenției Europene cu privire la Televiziunea Transfrontalieră, Legii cu privire la publicitate nr. 1227 din 27.06.1997, Statutului și deciziilor Consiliului Coordonator al Audiovizualului, altor acte normative și legislative în domeniu.

Astfel, activitatea Direcției monitorizare în trimestrul III al anului 2011 a avut ca obiectiv principal următoarele activități:

1. Monitorizări generale ale serviciilor de programe TV (monitorizarea conținutului serviciilor de programe difuzate de posturile de televiziune publice și private, evaluarea respectării grilelor de emisie și condițiilor la licențele de emisie ale radiodifuzorilor);
2. Examinarea sesizărilor și cererilor prealabile;
3. Participarea la mese rotunde și ședințe ale grupurilor de lucru.

Monitorizări generale ale serviciilor de programe TV

În perioada de referință au fost supuse monitorizărilor generale serviciile de programe ale posturilor de televiziune „Euro TV Chișinău”, „TVC 21”, „ALT TV”, „NIT”, „TV 7” „Jurnal TV” „Pro TV Chișinău”, „N 4”, „Publika TV” și „Bravo”. Scopul monitorizărilor generale a fost de a verifica modul de executare a prevederilor conceptelor de activitate, condițiilor la licența de emisie și prevederile legislației în vigoare.

Astfel, în cadrul ședinței publice din 30 septembrie curent, ca urmare a examinării publice a rezultatelor monitorizărilor generale ale serviciilor de programe ale radiodifuzorilor nominalizați, întreprinderea „EURO – TV CHIȘINĂU”, fondatoarea postului de televiziune „Euro TV Chișinău”, a fost avertizată public pentru derogări de la prevederile condițiilor la Licența de emisie seria AMMII, nr. 014615 din 25.09.2007, pct. 3.1, lit. c) (nerespectarea grilei de emisie) și încălcarea prevederilor art. 13, alin. (8) din Legea cu privire la publicitate nr. 1227 din 27.06.1997, art. 21, alin. (1), art. 22, alin. (2), (4) și art. 21, alin. (6) din Codul audiovizualului, în conformitate cu art. 38, alin. (2), lit. b) și alin. (3) din Codul audiovizualului. Întreprinderea „Cotidian” S.A., fondatoarea postului de televiziune „TVC 21”, a fost avertizată public pentru derogări de la prevederile condițiilor la Licența de emisie seria AMMII, nr. 014637 din 18.03.2008, pct. 3.1, lit. c) (nerespectarea grilei de emisie) și încălcarea prevederilor art. 13, alin. (8) din Legea cu privire la publicitate nr. 1227 din 27.06.1997, art. 20, alin. (1), lit. b) și art. 21, alin. (1) din Codul audiovizualului, în conformitate cu art. 38, alin. (2), lit. b), h) și alin. (3) din Codul audiovizualului. Întreprinderea „ALTERNATIV TV” SRL, fondatoarea postului de televiziune „ALT TV”, a fost avertizată public pentru derogări de la prevederile condițiilor la Licența de emisie seria AA, nr. 073716 din 21.05.2010, pct. 3.1, lit. c) (nerespectarea grilei de emisie), în conformitate cu art. 38, alin. (2), lit. b) și alin. (3) din Codul audiovizualului. Întreprinderea Î.M. „Noile Idei Televizate” SRL, fondatoarea postului de televiziune „NIT”, a fost avertizată public pentru derogări de la prevederile art. 13, alin. (8) din Legea cu privire la publicitate nr. 1227 din 27.06.1997, art. 19, alin. (10), art. 20, alin. (1), lit. b), art. 21, alin. (1), (8) și

art. 22, alin. (3), (4) din Codul audiovizualului, în conformitate cu art. 38, alin. (2), lit. h) și alin. (3) din Codul audiovizualului. Întreprinderea „Analiticmedia-Grup” S.A., fondatoarea postului de televiziune „TV 7”, a fost avertizată public pentru derogări de la prevederile condițiilor la Licența de emisie seria AMMII, nr. 082519 din 03.12.2010, pct. 3.1, lit. c) (nerespectarea grilei de emisie) și încălcarea prevederilor art. 13, alin. (8) din Legea cu privire la publicitate nr. 1227 din 27.06.1997, art. 11, alin. (3), art. 19, alin. (10), (14), art. 22, alin. (2), (3), (4) din Codul audiovizualului și art. 1 al Deciziei CCA nr. 21 din 26.02.2008, în conformitate cu art. 38, alin. (2), lit. b), f), h) și alin. (3) din Codul audiovizualului. Întreprinderea ÎCS „PRODIGITAL” SRL, fondatoarea postului de televiziune „PRO TV CHIȘINĂU”, a fost avertizată public pentru derogări de la prevederile condițiilor la Licența de emisie seria AA, nr. 082521 din 24.09.2010, pct. 3.1, lit. c) (nerespectarea grilei de emisie) și încălcarea prevederilor art. 13, alin. (8) din Legea cu privire la publicitate nr. 1227 din 27.06.1997, art. 21, alin. (1) din Codul audiovizualului, art. 2, art. 3 al Deciziei CCA nr. 13 din 11.02.2011 și art. 6 al Deciziei CCA nr. 44 din 30.04.2010, în conformitate cu art. 38, alin. (2), lit. b) și alin. (3) din Codul audiovizualului.

De asemenea, în cadrul aceleiași ședințe s-a decis că Direcția monitorizare va efectua o monitorizare repetată a postului de televiziune „Bravo”, pe motiv că postul nominalizat și-a început activitatea în calitate de radiodifuzor la data de 01 septembrie 2011.

În conformitate cu prevederile art. 38 (7) din Codul audiovizualului, care stipulează: *„Consiliul Coordonator al Audiovizualului va informa radiodifuzorul sau distribuitorul de servicii despre orice investigație care îl privește, despre învinuirile ce i se aduc și îi va crea posibilitatea de a-și prezenta cazul în fața consiliului”*, întreprinderile “SELECTCANAL – TV” SRL, fondatoarea postului de televiziune „N 4”, și „Știri Media Grup” SRL, fondatoarea postului de televiziune „Publika TV”, au solicitat amânarea examinării rezultatelor monitorizării pentru o ședință ulterioară.

Examinarea sesizărilor

Prin scrisorile nr. 121 din 22.08.2011, nr. 133 din 02.09.2011, 134 și 136 din 06.09.2011, 143, 147, 148, 149, 150, 151, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165 din 14 septembrie 2011, Vasile Năstase, președintele Asociației Obștești „Asociația pentru dezvoltarea Culturii și Protecției Drepturilor de Autor și Conexe „APOLLO”, solicită Consiliului Coordonator al Audiovizualului examinarea sesizărilor cu privire la încălcarea prevederilor art. 11, alin. (7) din Codul audiovizualului de către posturile de televiziune „N4”, „TV 7”, „Prime”, „Accent TV”, „Bravo” (THT) și „TVC 21” și art. 11, alin. (5) din Codul audiovizualului de către postul de televiziune „TVC 21”. Conform sesizărilor, toate posturile nominalizate au difuzat filme artistice fără a fi dublate sau subtitrate în limba de stat, posturile „N 4” și „Accent TV” au difuzat desene animate fără dublare sau sonorizare în limba de stat, iar postul de televiziune „TVC 21” a difuzat emisiuni fără dublare sau subtitrare în limba de stat.

Astfel, în cadrul ședinței publice din 16 septembrie curent, ca urmare a examinării publice a rezultatelor monitorizărilor efectuate, s-a constatat temeinicia sesizărilor Asociației Obștești „Asociația pentru dezvoltarea Culturii și Protecției Drepturilor de Autor și Conexe „APOLLO”. S-a decis de a lua act de sesizările Asociației Obștești „Asociația pentru dezvoltarea Culturii și Protecției Drepturilor de Autor și Conexe „APOLLO” cu privire la încălcarea art. 11, alin. (7) din Codul audiovizualului de către posturile de televiziune „N4”, „TV 7” „Prime”, „Accent TV”, „Bravo” (THT) și „TVC 21”, a art. 11, alin. (5) din Codul audiovizualului de către postul de televiziune „TVC 21” și încălcarea prevederilor Codului audiovizualului de către postul de televiziune „Euro-TV Chișinău”, prin inserarea siglei postului „Antena 1” în serviciul de programe propriu difuzat în limba rusă. Totodată, radiodifuzorii aflați sub jurisdicția Republicii Moldova au fost obligați ca în termen de 30 de zile să intre în legalitate și să prezinte cu dublaj sau subtitrare în limba de stat filmele artistice și cele documentare, păstrând coloana sonoră originală, iar filmele pentru copii să fie dublate sau sonorizate în limba de stat, în conformitate cu prevederile art. 11, alin. (5) și (7) din Codul audiovizualului.

IV. ASIGURAREA CADRULUI JURIDIC ÎN AUDIOVIZUAL

În trimestrul III al anului 2011, Consiliul Coordonator al Audiovizualului a continuat transpunerea în practică a prevederilor Codului Audiovizualului. Din categoria celor mai importante decizii ce au fost elaborate și adoptate în respectiva perioadă de către CCA pot fi enumerate următoarele:

1. La 27 iulie, prin Decizia nr. 117, a fost aprobat Raportul cu privire la activitatea Consiliului Coordonator al Audiovizualului în trimestrul II al anului 2011.

2. Prin Decizia nr. 125 din 16 septembrie 2011, CCA a luat act de sesizările Asociației Obștești „Asociația pentru dezvoltarea Culturii și Protecției Drepturilor de Autor și Conexe „APOLLO” cu privire la încălcarea art. 11, alin. (5) și (7) din Codul audiovizualului de către unele posturi de televiziune și a obligat radiodifuzorii aflați sub jurisdicția Republicii Moldova ca în termen de 30 de zile să intre în legalitate și să prezinte cu dublaj sau subtitrare în limba de stat filmele artistice și cele documentare, păstrând coloana sonoră originală, iar filmele pentru copii să fie dublate sau sonorizate în limba de stat, în conformitate cu prevederile art. 11, alin. (5) și (7) din Codul audiovizualului.

Procese judiciare

În perioada iulie-septembrie 2011, Consiliul Coordonator al Audiovizualului a fost implicat la examinarea următoarelor procese judiciare (în cadrul cărora au fost întocmite diverse acte de procedură):

- „Ploaia de Argint” SRL a solicitat la Curtea de Apel Chișinău recunoașterea ilegală a acțiunilor CCA și obligarea CCA să prelungească de drept licența de emisie pentru postul de radio „Ploaia de Argint”. La 21 octombrie 2010, Curtea de Apel Chișinău a admis acțiunea. La 16 martie 2011, pricina a fost remisă de Curtea Supremă de Justiție la rejudecare la Curtea de Apel. Următoarea ședință a fost numită pentru 07 noiembrie 2011.
- ÎM „Noile Idei Televizate” SRL vs CCA, privind anularea Deciziei nr. 152 din 10.11.2010 (prin decizia respectivă postulul NIT i-a fost aplicată sancțiunea sub formă de amendă în mărime de 5400 lei, pentru derogări repetate de la prevederile art. 7 (1), (2), (3) și (4) lit. c) din Codul audiovizualului și a condițiilor Licenței de emisie). La 04 iulie 2011, Curtea de Apel Chișinău admite acțiunea și anulează decizia contestată.
- Un alt dosar este cel intentat de ÎCS „Jurnal de Chișinău Plus” SRL referitor la anularea art. 3 al Deciziei CCA nr. 99 din 24.06.2011, privind aplicarea amenzii în valoare de 1800 de lei întreprinderii ÎCS „Jurnal de Chișinău Plus” SRL, fondatoarea postului de televiziune „Jurnal TV”. Dosarul se află în procedura Curții de Apel Chișinău.
- Lomachin Vladimir a solicitat în instanță obligarea Consiliului Coordonator al Audiovizualului să-i răspundă imediat în limba rusă la demers și obligarea CCA să-i compenseze prejudiciul moral cauzat în mărime de 12.000 (douăsprezece mii) de lei. Dosarul se află în procedura Curții de Apel Chișinău.
- Întreprinderea „Siremin” SRL a acționat în judecată CCA, solicitând revocarea parțială a Deciziei nr. 116 din 21.07.2011 în ceea ce privește art. 1 și adoptarea unei decizii noi privind includerea pentru difuzare în regim de testare a programelor postului „Busuioc TV” prin intermediul emițătorului DVB-T al ÎS „Radiocomunicații”. Dosarul se află în procedura Curții de Apel Chișinău.

V. ACTIVITĂȚI EXTERNE

În perioada iulie-septembrie 2011, Serviciul Relații Externe și Integrare Europeană și-a desfășurat activitatea în conformitate cu obiectivele de integrare europeană stabilite prin actele normative și legislative în vigoare. În acest sens, sub aspectul alinierii la standardele europene a fost asigurată documentarea, analizarea, sintetizarea și traducerea materialelor ce țin de domeniul audiovizualului.

Ca urmare a reuniunii Subcomitetului de Cooperare Republica Moldova-Uniunea Europeană nr.4 „Energie, Mediu, Transport și Telecomunicații, Știință și Tehnologii, Sănătate Publică, Cultură și Educație”, care a avut loc în perioada 18-19 mai 2001 la Chișinău, Consiliul Coordonator al Audiovizualului a luat act și a susținut proiectul Concluziilor Operaționale Comune, elaborat în baza evenimentului respectiv.

La 25 iulie 2011, Consiliul Coordonator al Audiovizualului, susținut financiar de Programul Comun al Consiliului Europei și Uniunii Europene „Programul privind Susținerea Democrației în Moldova”, a lansat o nouă pagină de Internet, menită să faciliteze accesul cetățenilor la informații privind activitatea CCA.

În vederea realizării prevederilor Protocolului adițional la Acordul de Parteneriat și Cooperare privind principiile generale de participare a Republicii Moldova la Programele Uniunii Europene, Consiliul Coordonator al Audiovizualului a prezentat Ministerului Afacerilor Externe și Integrării Europene propuneri de extindere a colaborării în cadrul programului „Sectorul Audiovizual European (Media 2007)”.

La 07 septembrie 2011, președintele Consiliului Coordonator al Audiovizualului, dl Marian POCAZNOI, a avut o întrevedere cu raportorul special ONU privind libertatea religiei sau convingerii, dl Heiner BIELEFELDT, care s-a aflat în vizită de lucru în Republica Moldova, în temeiul invitației permanente a Guvernului RM către mandatarii procedurilor speciale ale ONU pentru drepturile omului. Scopul vizitei întreprinse de înaltul oficial ONU în Republica Moldova a constat în identificarea obstacolelor existente în realizarea dreptului la libertatea religiei sau convingerii.

Discuția s-a axat pe subiecte privind rolul mass-media în realizarea dreptului la libertatea religiei sau convingerii, respectarea de către radiodifuzorii publici și privați a principiului pluralismului de opinie, precum și posibilitatea obținerii frecvențelor de către posturile de radio cu tematică religioasă.

La 19-20 septembrie, membrii CCA au participat la cea de-a doua Conferință a Președinților Rețelei Francofone de Reglementare Mass-Media (REFRAM), care a avut loc în Belgia (Bruxelles). Conferința a inclus următoarele sesiuni tematice: reflecții asupra statutului, competențelor și sarcinilor autorităților de reglementare, rolul autorităților de reglementare în promovarea egalității între femei și bărbați în mass-media, precum și informații despre activitatea Rețelei.

La 20 septembrie, președintele CCA, dl Marian Pocaznoi, a avut o întrevedere cu ambasadorul Bulgariei în Republica Moldova, dl Gheorghe Panaiotov, în cadrul căreia s-a discutat posibilitatea încheierii unui acord de colaborare dintre Consiliul Coordonator al Audiovizualului din Republica Moldova și Consiliul pentru Media Electronică din Bulgaria. Totodată, a fost prezentat și proiectul acordului care va fi semnat.

La 27 septembrie curent, în or. Comrat a avut loc ședința Grupului de lucru, format din reprezentanți ai MTIC, ANRCETI, CCA și ai Executivului ATO Găgăuzia, unde a fost examinat Memorandumul elaborat de către MTIC în urma discuțiilor ce s-au desfășurat în cadrul ședinței precedente din luna iunie 2011.

În perioada 27 septembrie – 11 octombrie, Nicolae DAMASCHIN, membru CCA, a participat la seminarul „Gestionarea Finanțelor Publice”, desfășurat în Egipt (Cairo).

La 27 și 28 septembrie curent, colaboratorii Direcției monitorizare au participat la un atelier de lucru cu tematica „Monitorizarea protecției minorilor și moralității în programele TV-

standarde și principii”, în cadrul căruia expertul internațional, dl Marek Mracka (MEMO 98), a vorbit despre principiile de bază de difuzare a programelor care ar putea afecta dezvoltarea psihică, mintală sau morală a minorilor, despre sigle și sunete de identificare ca criterii și principii de clasificare a conținutului, precum și despre modalitățile de monitorizare și importanța monitorizării calitative.

Prin Decizia CCA nr. 138 din 30 septembrie, a fost aprobat Acordul de colaborare dintre Consiliul Coordonator al Audiovizualului și Academia de Științe a Moldovei, convenind asupra unei cooperări de lungă durată privind realizarea unor acțiuni concrete în vederea protejării spațiului informațional, patrimoniului lingvistic și cultural-național prin realizarea unui proiect de monitorizare a calității limbii române în domeniul audiovizualului din Republica Moldova.

În concluzie menționăm că, în perioada iulie-septembrie 2011, Serviciul Relații Externe și Integrare Europeană a întocmit mesaje de răspuns adresate CCA conform solicitărilor, a pregătit dosare de obținere a vizelor pentru persoanele delegate peste hotare în interes de serviciu, a participat la întrevederi cu delegații din străinătate, a tradus informațiile parvenite de la alte instituții și a reînnoit periodic pagina web a Consiliului.

VI. OBIECTIVE ȘI PROPUNERI PENTRU TRIMESTRUL IV

1. Organizarea seminarelor zonale cu titularii licențelor de emisie și ai autorizațiilor de retransmisie, în cadrul cărora vor fi abordate probleme ce țin de activitatea audiovizuală ilegală (piraterie), depășirea termenelor de realizare a proiectelor, executarea deciziilor CCA etc.
2. Continuarea monitorizării generale a serviciilor de programe ale radiodifuzorilor pentru a asigura respectarea exprimării pluraliste de idei și de opinii în programele transmise de radiodifuzorii aflați în jurisdicția Republicii Moldova, pluralismul surselor de informare, protejarea patrimoniului cultural-național, asigurarea protecției dezvoltării fizice și mentale a minorilor etc.
3. Organizarea unui seminar internațional pe marginea problemelor ce țin de implementarea televiziunii digitale terestre în Republica Moldova.
4. Colaborarea cu organele de resort privind activitatea ilicită în domeniul audiovizualului.
5. Conlucrarea CCA-AGEPI în vederea stabilirii măsurilor de protecție a drepturilor de autor și conexe, precum și întreprinderea de acțiuni comune în scopul respectării drepturilor de autor și conexe.
6. Demararea unei campanii sociale privind drepturile consumatorilor serviciilor de programe și protecția minorilor.