



DECIZIA nr. 17/119

din 21 iulie 2017

Cu privire la aprobarea modelului Grilei de emisie pentru posturile TV și radio aflate sub jurisdicția Republicii Moldova și abrogarea Deciziei CCA nr. 106 din 06 iulie 2012

În conformitate cu art. 66 alin. (8) din Codul audiovizualului, radiodifuzorii privați își desfășoară activitatea în conformitate cu Concepția generală a serviciului de programe.

Prin Decizia nr. 83 din 30 septembrie 2008, Consiliul Coordonator al Audiovizualului a aprobat modelul Concepției generale a serviciului de programe, modificat ulterior prin deciziile nr. 53 din 21 mai 2009 și nr. 14/83 din 17 mai 2016.

Implementarea acestui document a înlesnit cu mult activitatea radiodifuzorilor în ceea ce privește operarea modificărilor în grilele de emisie ale posturilor de radio și TV prin anularea procedurii de aprobare a grilei chiar și în cazul unor schimbări neesențiale (ora de difuzare, denumirea emisiunii, modificări temporare ș.a.). Astfel, doar în cazul în care modificările respective nu corespund procentajului din Concepția generală a serviciului de programe, radiodifuzorul este obligat să prezinte CCA spre examinare o concepție nouă, însoțită de Grila de emisie modificată.

Practica a demonstrat că grilele de emisie ale unor radiodifuzori sunt întocmite în așa mod încât în baza lor este imposibilă calcularea cotei producției autohtone, iar uneori și a celei preluate (achiziționate, retransmise) din emisia altor radiodifuzori ce nu se află sub jurisdicția Republicii Moldova. În majoritatea grilelor nu este indicat genul emisiunilor, fapt ce nu permite calcularea procentajului programelor informative, analitice, educaționale și culturale.

Pentru a evita situațiile incerte expuse mai sus a fost elaborat modelul Grilei de emisie săptămânale pentru posturile TV și radio aflate sub jurisdicția Republicii Moldova, care conține toți indicii necesari pentru confruntarea Concepției generale a serviciului de programe cu Grila de emisie.

Elaborarea modelului Grilei de emisie vine și din necesitatea respectării de către radiodifuzori a prevederilor art. 11 pct. (2) din Codul Audiovizualului (care va intra în vigoare de la 01 octombrie 2017): „*Produsul autohton va cuprinde cel puțin 8 ore din volumul zilnic de emisie și va fi difuzat exclusiv (în totalitate) în intervalul orelor 06.00-24.00. Cel puțin 6 ore din produsul autohton va fi difuzat în orele de maximă audiență, dintre care cel puțin 4 ore – în limba de stat*”.

În urma dezbaterilor publice și luând în considerare dubla calitate a Consiliului Coordonator al Audiovizualului, de garant al interesului public și de unică autoritate de reglementare în domeniul audiovizualului, în scopul aplicării dispozițiilor art. 66 alin. (8) din Codul audiovizualului nr. 260-XVI din 27.07.2006, **Consiliul Coordonator al Audiovizualului**

DECIDE:

1. A aproba modelul Grilei de emisie săptămânale pentru posturile TV și radio aflate sub jurisdicția Republicii Moldova (Anexa nr. 1) (PRO – (7) UNANIM – D. VICOL, O. BARBĂLATĂ, D. CIOCAN, Iu. COLESNIC, A. COZMA, C. DUCA și O. GUȚUȚUI)

2. Posturile TV și radio vor prezenta la CCA, până pe data de 01 octombrie 2017, grilele de emisie săptămânale întocmite în conformitate cu modelul aprobat de CCA (PRO – (7) UNANIM – D. VICOL, O. BARBĂLATĂ, D. CIOCAN, Iu. COLESNIC, A. COZMA, C. DUCA și O. GUȚUȚUI)

3. A abroga Decizia CCA nr. 106 din 06 iulie 2012 (PRO – (7) UNANIM – D. VICOL, O. BARBĂLATĂ, D. CIOCAN, Iu. COLESNIC, A. COZMA, C. DUCA și O. GUȚUȚUI).

4. Controlul asupra executării prezentei decizii îl exercită Direcția licențiere și autorizare.

5. Prezenta decizie va fi publicată în Monitorul Oficial al Republicii Moldova și pe pagina web a CCA.

PREȘEDINTELE
Consiliului Coordonator
al Audiovizualului

Dragoș VICOL

**Grila de emisie săptămânală – model
pentru posturile TV și radio aflate sub jurisdicția Republicii Moldova**

Intervalul de timp	Denumirea	Genul:	Sursă de proveniență:	Limba de difuzare	Difuzarea muzicii autohtone (pentru posturile de radio și studiourile TV muzicale)
		Emisiuni informative sau analitice	Prodot autohton		
		Emisiuni educaționale sau culturale	Prodot autohton preluat		
		Filme (doar pentru posturile TV)			
		Muzică (în cazul posturilor TV – clipuri muzicale)	Retransmisie		
		Alte tipuri de programe			