



## **DECIZIA nr. 17/118**

din 21 iulie 2017

### **Cu privire la aprobarea modelului Condițiilor la licența de emisie**

În conformitate cu prevederile art. 23, 25, 39-41 și 66 din Codul audiovizualului nr. 260-XVI din 27.07.2006, ale art. 3 lit. j), art. 4 lit. b), art. 7 lit. b), art. 9 alin. (3), art. 10 lit. c), art. 19 alin (1) din Legea cu privire la reglementarea prin licențiere a activității de întreprinzător nr. 451 din 30.07.2001, ale Regulamentului cu privire la procedura și condițiile de eliberare a licențelor de emisie și a autorizațiilor de retransmisie și ale Statutului CCA, aprobate prin Hotărârea nr. 433-XVI din 28.12.2006 a Parlamentului Republicii Moldova, **Consiliul Coordonator al Audiovizualului**

### **DECIDE:**

1. A aproba modelul Condițiilor la licența de emisie (PRO – (7) UNANIM – D. VICOL, O. BARBĂLATĂ, D. CIOCAN, Iu. COLESNIC, A. COZMA, C. DUCA și O. GUȚUȚUI)
2. Controlul asupra executării prezentei decizii îl exercită Direcția licențiere și autorizare.
3. Prezenta decizie va fi publicată în Monitorul Oficial al Republicii Moldova și pe pagina web a CCA.

**PREȘEDINTELE**  
Consiliului Coordonator  
al Audiovizualului

**Dragoș VICOL**

**Modelul Condițiilor Licenței de emisie**

„APROB”

Președintele Consiliului Coordonator al  
Audiovizualului din Republica Moldova

---

(nume, prenume)

L.Ș.

**CONDIȚIILE**

**LICENȚEI DE EMISIE**

**1. DISPOZIȚII GENERALE**

1.1. Prezenta licență de emisie este (eliberată/ prelungită de drept/ cesionată/reperfectată/eliberată duplicat) în temeiul actelor prezentate și în conformitate cu următoarele acte juridice:

- a) Codul Audiovizualului nr. 260-XVI din 27 iulie 2006;
- b) Statutul Consiliului Coordonator al Audiovizualului din Republica Moldova, aprobat prin Hotărârea Parlamentului Republicii Moldova nr. 433 din 28 decembrie 2006;
- c) Decizia Consiliului Coordonator al Audiovizualului (Notă: deciziile aprobate de CCA).

**1.2.** Licența de emisie îi permite titularului desfășurarea activității în limitele drepturilor, obligațiilor, condițiilor și responsabilităților stipulate în legislație și prezentul act.

**1.3.** Titularul licenței își desfășoară activitatea în condițiile respectării Constituției Republicii Moldova, Codului Audiovizualului, Convenției Europene cu privire la Televiziunea Transfrontalieră, Codului Electoral, Codului de conduită al radiodifuzorilor, Legii privind reglementarea prin licențiere a activității de întreprinzător, Legii privind dreptul de autor și drepturile conexe, prezentei licențe de emisie și altor acte legislative și normative în vigoare pe teritoriul Republicii Moldova, Legea publicității.

**2. DREPTURILE TITULARULUI DE LICENȚĂ**

**2.1.** Titularul licenței de emisie este în drept să desfășoare activitate audiovizuală prin transmisia serviciului de programe pentru difuzare într-un format (Notă: formatul de principiu) prevăzut de proiectul editorial și Concepția generală a serviciului de programe, conform Anexei nr. 1 (Notă: modalități de emisie).

2.2. Titularul licenței are dreptul să permită sau să interzică altor instituții ale audiovizualului, persoanelor fizice și juridice:

- retransmisia emisiunilor sale;
- copierea, tirajarea și vânzarea înregistrărilor emisiunilor și programelor ce-i aparțin.

**3. OBLIGAȚIUNILE TITULARULUI DE LICENȚĂ**

**3.1. Titularul licenței se obligă:**

- a) să respecte Codul audiovizualului;
- b) să respecte deciziile, reglementările și indicațiile Consiliului Coordonator al Audiovizualului;
- c) să respecte prevederile Legii cu privire la publicitate;
- d) să respecte Legea nr. 30 din 07.03.2013 Cu privire la protecția copiilor împotriva impactului negativ al informației;
- e) să respecte Concepția generală a serviciului de programe, aprobată de Consiliul Coordonator al Audiovizualului;
- f) în cazul participării la campaniile electorale sau la referendumuri, să respecte prevederile Codului audiovizualului, Regulamentului privind reflectarea campaniei electorale/referendumuri în mijloacele de informare în masă, aprobat de Comisia Electorală Centrală, și ale Declarației interne privind politica editorială pentru campania electorală, aprobată de CCA;
- g) să informeze în prealabil CCA despre modificările operate în Grila de emisie, cu anexarea grilei modificate;
- h) să nu difuzeze programe care conțin limbaj licențios, orice formă de incitare la ură pe considerente de rasă, religie, naționalitate, sex;
- i) să nu aplice cenzura și să-și desfășoare activitatea în condițiile respectării:
  - dreptului la libera exprimare a ideilor și a opiniilor, la libera comunicare a informațiilor, precum și a dreptului la informare completă, veridică și operativă în spiritul prevederilor constituționale;
  - pluralismului de opinii;
- j) să informeze Consiliul Coordonator al Audiovizualului, în termen de 10 (zece) zile, despre modificările operate în statutul juridic și în componența fondatorilor, înlocuirea conducătorului instituției audiovizuale, schimbarea adresei poștale, adresa studioului, telefonului, fax-ului, poștei electronice etc.;
- k) să achite taxa pentru (eliberarea/ prelungirea de drept/ cesionarea/reperfectarea/eliberarea duplicat) în temeiul actelor prezentate, în valoare de 3250 de lei; 325 de lei și, respectiv, 585 de lei) în termen de 30 de zile de la data înștiințării. Dacă titularul licenței nu a prezentat, în termen de 30 de zile de la data înștiințării, documentul ce confirmă achitarea taxei pentru eliberarea/reperfectarea licenței sau nu s-a prezentat pentru a i se elibera licența de emisie, Consiliul este în drept să anuleze propria decizie, licența fiind declarată nevalabilă;
- l) să achite taxa în proporție de 1% din cifra de afaceri anuală în Fondul de susținere a radiodifuzorilor și alte plăți prevăzute de lege;
- m) să prezinte trimestrial Consiliului Coordonator al Audiovizualului darea de seamă privind calculele taxei de reglementare în Fondul de susținere a radiodifuzorilor până la data de 25 a lunii următoare trimestrului de gestiune;
- n) să prezinte dovada achitării amenzilor stabile de către Consiliul Coordonator al Audiovizualului în decurs de 30 zile din ziua aducerii la cunoștință a deciziei prin care a fost aplicată amenda;
- o) să prezinte anual, până la data de **01 martie** a anului următor celui de referință, contractul sau confirmarea valabilității contractului de retransmisie a serviciului de programe;
- p) să prezinte Consiliului Coordonator al Audiovizualului darea de seamă anuală până la data de 1 martie a anului următor celui de referință.
- q) să înștiințeze în scris Consiliul Coordonator al Audiovizualului, cu cel puțin 72 de ore înainte de prima transmisie, despre începutul emisiei. Până la respectarea condițiilor de licențiere, inclusiv respectarea integrală a Concepției generale de programe, emisia este interzisă, în conformitate cu art. 23 alin. (12) din Codul audiovizualului;
- r) să se conformeze solicitărilor Consiliului Coordonator al Audiovizualului de a prezenta informații despre activitatea sa și a regulamentelor elaborate de acesta;

- s) să păstreze înregistrările programelor difuzate pe un termen de cel puțin 30 de zile de la data difuzării și să pună aceste înregistrări la dispoziția Consiliului Coordonator al Audiovizualului la cerere;
- t) să informeze Consiliul Coordonator al Audiovizualului, în termen de 24 (douăzeci și patru) de ore, despre cauzele stopării emisieii cu indicarea termenelor de relansare a acesteia;
- u) începând cu 01 ianuarie 2018, stațiile de televiziune analogică terestră care creează probleme de interferențe stațiilor de televiziune digitală terestră în străinătate și în Republica Moldova, urmează să fie închise sau să reducă puterea de emisie.

#### **4. DREPTURILE ORGANULUI CARE ELIBEREAZĂ LICENȚA DE EMISIE**

**4.1.** Angajații Consiliului Coordonator al Audiovizualului au dreptul:

- la acces în localurile instituției și au dreptul de a inspecta titularul licenței privind executarea condițiilor licenței de emisie și a legislației în vigoare;
- la acces la documente și materiale, să vizualizeze/audieze toate programele instituției audiovizuale;
- să solicite și să primească fără obstacole informația necesară.

**4.2.** În caz de încălcare de către titularul licenței de emisie a obligațiilor prevăzute de legislația în vigoare și prezenta licență, Consiliul Coordonator al Audiovizualului aplică sancțiuni în conformitate cu legislația în vigoare.

#### **5. REPERFECTAREA LICENȚEI DE EMISIE**

**5.1.** Reperfectarea licenței de emisie poate fi efectuată la cererea titularului prin decizia Consiliului Coordonator al Audiovizualului.

#### **6. CAZURILE DE RETRAGERE A LICENȚEI DE EMISIE ÎNAINTE DE TERMEN**

**6.1.** Consiliul Coordonator al Audiovizualului poate retrage licența de emisie în cazurile prevăzute de art. 27 din Codul audiovizualului și art. 27 din Regulamentul cu privire la procedura și condițiile de eliberare a licențelor de emisie și a autorizațiilor de retransmisie, aprobat prin Hotărârea Parlamentului Republicii Moldova nr. 433-XVI din 28.12.2006.

**6.2.** Titularul licenței de emisie este obligat, în termen de 10 zile lucrătoare de la data adoptării deciziei de retragere a licenței, să depună la CCA originalul licenței retrase.

**6.3.** În termen de 15 zile lucrătoare, începând cu data stabilirii temeiurilor, Consiliul adoptă decizia privind retragerea licenței de emisie și, în cel mult 5 zile lucrătoare de la data adoptării, indicând temeiurile retragerii ei, o aduce la cunoștința titularului de licență.

**6.4.** În cazul retragerii licenței de emisie, taxa pentru licență nu se restituie.

**6.5.** Titularul căruia i-a fost retrasă licența de emisie poate să depună o nouă cerere de eliberare a licenței pentru același gen de activitate numai după expirarea a 12 luni de la data depunerii la Consiliu a licenței retrase.

CONSILIUL COORDONATOR AL AUDIOVIZUALULUI MD-2012, mun. Chişinău, str. V. Pârcălab nr. 46 tel.: (022) 277551 fax: (022) 277471	ÎNREGISTRARE la CCA
<b>ATENȚIE!</b> Formularul se completează cu litere de tipar. Dacă unele spații sunt insuficiente, adăugați informațiile pe o pagină albă, precizând rubricile la care se referă!	
<b><u>CONCEPȚIA GENERALĂ A SERVICIULUI DE PROGRAME</u></b>	
<b>A. Datele de identificare solicitant / titular licență de emisie</b>	
A.1. Solicitant / Titular de licență: .....	
A.2. Denumirea serviciului de programe: .....	
<b>B. Formatul de principiu și structura serviciului de programe</b>	
<b>B.1. Formatul de principiu:</b>	
<input type="checkbox"/> Generalist	
<input type="checkbox"/> Tematic, cu precizarea domeniului: .....	
<b>B.2. Structura programelor după sursa de proveniență (total ore de emisie săptămânală _____)</b>	
- <b>Produs autohton: _____ %</b>	
Realizat nemijlocit de titularul de licență _____ %	
- <b>Produs autohton preluat: _____ %</b>	
Realizat de producători independenți aflați sub jurisdicția Republicii Moldova _____ %	
Realizat de radiodifuzori aflați sub jurisdicția Republicii Moldova _____ %	
(cu nominalizarea denumirii serviciului de programe): _____	
- <b>Retransmisie din emisia altor radiodifuzori ce nu se află sub jurisdicția Republicii Moldova: _____ %</b>	
(cu nominalizarea denumirii serviciului de programe): _____	
<b>B.3. Opere europene _____ %</b>	
<b>B.4. Structura serviciului de programe pe tipuri de programe/emisiuni</b>	
- Emisiuni informative și analitice <sup>3</sup> _____ %	
- Emisiuni educaționale și culturale <sup>4</sup> _____ %	
- Filme (artistice, documentare, animație) _____ %	
- Muzică (în cazul posturilor TV – clipuri muzicale neîncadrate în emisiuni) _____ %	
- Alte tipuri de emisiuni <sup>5</sup> _____ %	
- Publicitate, teleshopping, sponsorizare _____ %	
- Promo _____ %	
Notă:	
1) Program sau emisiune – produs audiovizual identificabil prin titlu, conținut, durată, formă sau autor în cadrul unui serviciu de programe.	
2) Produs preluat – produs audiovizual achiziționat, procurat, obținut contractual (gratis/contra plată) din emisia altor radiodifuzori ce se află/ nu se află sub jurisdicția Republicii Moldova.	
3) Emisiuni informative și analitice – care aduc la cunoștință publicului evenimentele din actualitatea cotidiană: buletine de știri, informații și comentarii, comunicate, reportaje din țară și din străinătate, proteste, talk-show-uri informativ-analitice știri sportive, date meteo, știri culturale, revista presei. Alte programe de informare, axate pe probleme politice – viața parlamentară, activitatea partidelor politice, probleme economice, științifice sau sociale; ori pe evenimente speciale – sub formă de dezbateri, ședințele organelor administrației publice locale și centrale.	
4) Emisiuni educaționale – destinate, în special, procesului de instruire, în care elementul cognitiv joacă un rol important (programe școlare, universitare). Emisiuni culturale – programe destinate, în principal, stimulării curiozității artistice și/sau intelectuale, reprezentării culturale, activități culturale în sine (concerte, spectacole), programe destinate îmbogățirii cunoștințelor publicului (într-un mod nedidactic) în diverse domenii ale culturii, afișa (agenda) culturală.	
5) Muzică – în cazul posturilor de radio și clipuri muzicale care nu fac parte din cadrul unei emisiuni în cazul posturilor TV.	
6) Alte tipuri de emisiuni – programe de divertisment, muzicale sau muzical-distractive, spectacole de revistă sau de circ, programe sportive (cu excepția informațiilor sportive), emisiuni religioase, programe cu tematică socială (cu excepția informațiilor sociale), satirice (umoristice), reality-show, horoscop etc.	
6) Produsul autohton va cuprinde cel puțin 8 ore din volumul zilnic de emisie și va fi difuzat exclusiv (în totalitate) în intervalul orelor 06.00-24.00. Cel puțin 6 ore din produsul autohton va fi difuzat în orele de maximă audiență, dintre care cel puțin 4 ore – în limba de stat.	
6') ore de maximă audiență – interval de timp cuprins între orele 06.00-09.00, 17.00-23.00, în zilele de luni până vineri, și 06.00-24.00, în zilele de sâmbătă și duminică, pentru posturile de televiziune, și între orele 06.00-13.00 și 17.00-20.00 pentru posturile de radio.	

\*Notă: În cazul emisiunilor retransmise, realizate de către producători de emisiuni independenți din Republica Moldova, inclusiv filme, radiodifuzorul va anexa copiile contractelor respective.

Șeful Direcției  
licențiere și autorizare

(Semnătura)

(Numele, prenumele)

Reprezentantul titularului  
licenței de emisie